

RECEȚIONAT

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării

la data: \_\_\_\_\_

**RAPORT ANUAL**  
**privind activitatea organizației de drept public din domeniile cercetării și inovării**  
**finanțate instituțional**

Organizația (denumirea) **Muzeul Național de Istorie a Moldovei**

termen de executare: **31 decembrie 2020**

Conducătorul organizației

**dr.hab. Eugen SAVA**  
(numele, prenumele)

  
(semnătura)



**Chișinău, 2020**

## LISTA PERSONALULUI FINANȚAT INSTITUȚIONAL

(separat pentru fiecare categorie specificată la pct. 6 din HG nr.53/2020)

Nr.	Numele/Prenumele	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Forma de încadrare	Norma de muncă
<b>Personal de specialitate cu funcții de conducere</b>						
1.	Tentiuc Ion	1957	Doctor în istorie	Șef sector	cumulare	0,5
2.	Boldureanu Amuța	1960	Doctor în istorie	Șef sector	cumulare	0,5
<b>Personal de specialitate cu funcții de execuție</b>						
1.	Țațu Raisa	1951		Contabil coordonator	cumulare	0,75
2.						
<b>Personal de deservire tehnică și auxiliar</b>						
1.						
2.						

## ACTIVITĂȚI REALIZATE ÎN CADRUL FINANȚĂRII INSTITUȚIONALE

Nr.	Denumirea activității	Rezultate
<b>I. Activități ce rezultă din îndeplinirea funcțiilor și a atribuțiilor prevăzute de statutul organizațiilor</b>		
1.	Editarea de lucrări științifice și științifico-metodice, precum și de reviste științifice	<p>Pe parcursul anului 2020, rezultatele cercetării au fost incluse în circuitul științific prin publicarea a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 monografii;</li> <li>- 1 compartiment în monografie colectivă;</li> <li>- 5 articole în reviste din baza de date Scopus;</li> <li>- 9 articole în reviste din străinătate recunoscute;</li> <li>- 18 articole în reviste de categoria B;</li> <li>- 14 articole în lucrările/materialele conferințelor științifice internaționale (inclusiv 5 peste hotare);</li> <li>- 11 articole în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova și 35 de teze în rezumatele conferințelor științifice internaționale și naționale.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>În total este publicat un volum de cca 162 c.a.</b></p> <p>Au fost publicate 2 numere ale revistei <i>Tyragetia</i> (Categoria B), care cuprind peste 40 articole din țară și de peste hotare (România, Ucraina, Germania, Franța, Lituania, Georgia, Federația Rusă etc.).</p>
2.	Susținerea și dezvoltarea colaborării științifice cu organizații internaționale; dezvoltarea de legături directe cu organizații similare din domeniile cercetării și inovării din țară și din străinătate	<p>Pe parcursul anului au fost încheiate acorduri de colaborare și parteneriate cu instituții de profil din țară și de peste hotare, în vederea organizării unor manifestări științifice și cultural-educative, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală;</li> <li>- Universitatea de Stat din Moldova;</li> <li>- Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;</li> <li>- Institutul de Istorie;</li> <li>- Institutul Patrimoniului Cultural;</li> <li>- Agenția Națională Arheologică;</li> <li>- Cabinetul de Heraldică din cadrul Aparatului Președintelui Republicii Moldova;</li> <li>- Freie Universität Berlin (Germania);</li> <li>- Muzeul de Arheologie din Odesa (Ucraina);</li> <li>- Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași (România);</li> <li>- Institutul de Arheologie, Academia Română (Filiala Iași);</li> <li>- Centrul de Cercetări Antropologice „Olga Necrasov”, Academia Română – Filiala Iași (România);</li> <li>- Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, București;</li> <li>- Институт археологии Российской Академии наук (Federația Rusă);</li> </ul>

		- Institute of Ethnology and Anthropology N.N. Mikloukhlo-Maclay, Russian Academy of Sciences (Federația Rusă); - Lithuanian Institute of History, Vilnius (Lithuania).
3.	Susținerea și dezvoltarea bazei tehnico-științifice și celei experimentale	Muzeul dispune de o bază tehnico-materială, informațională performantă, cu două rețele interne, cu un program special de informatizare a patrimoniului cu acces la Internet. Realizarea proiectului se desfășoară conform etapelor anuale, rezultatele fiind prezentate trimestrial în cadrul ședințelor Consiliului științific al muzeului, iar anual – Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și ANCD. Rezultatele au fost/sunt promovate în cadrul manifestărilor științifice și culturale din țară și de peste hotare, în expunere și prezentare științifică și publică.
4.	Stimularea creativității științifice, organizarea de cursuri de perfecționare și de recalificare a specialiștilor în domeniu, evaluarea personalului, conform prevederilor cadrului normativ	Muzeul, fiind o instituție specifică de cercetare empirică în domeniul istoriei, muzeologiei, arheologiei, de teoretizare a experienței și practicilor muzeale, dispune de un colectiv de cercetători bine pregătiți, care pot continua sau se pot lansa în programe europene de cercetare. Pot asigura valorificarea rezultatelor acestui proiect prin diverse forme științifice și prin expunere de patrimoniu. Cercetarea tematicii de proiect poate continua, prin cooperare națională și internațională, cu instituții de cercetare, cu agenții de turism. Este posibilă continuarea cercetării prin COST (European Cooperation in Science and Tehnology), inițiativele fiind axate pe: patrimonializarea moștenirii culturale tripoliene; Conservarea integrată a unor monumente de semnificație națională și universală; modalități moderne de muzeificare a patrimoniului cultural etc.
5.	Participarea la diferite concursuri pentru obținerea finanțării domeniilor cercetării și inovării	
6.	Efectuarea de expertize și avize, inclusiv contra plată, asupra materialelor ce țin de profilul organizației	Membrii echipei de cercetare fac parte din diverse comisii de expertiză a bunurilor de patrimoniu din cadrul MNIM, din cadrul Comisiei Naționale Arheologice și Comisiei Naționale a Monumentelor a MECC, sunt experți pentru clasarea pieselor de patrimoniu.
7.	Asigurarea testării, certificării și standardizării unor produse, servicii și procese noi sau perfecționate	Cercetătorii din cadrul proiectului au participat la diverse stagii de cercetare peste hotare (Germania, România, Danemarca), au obținut diplome de excelență din partea Guvernului Republicii Moldova, Ministerului Educației, Culturii și Cercetării și Academiei de Științe a Moldovei.
8.	Alte acțiuni statutare	
<b>II. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din Programul național în domeniile cercetării și inovării pentru anii 2020-2023</b>		
1.	Valorificarea științifică a patrimoniului arheologic și istoric prin elaborarea unor	Membrii proiectului au prezentat la diverse forumuri științifice și au publicat sub diferite forme

	repertorii și cataloage de colecții	<p>categorii de piese din colecțiile MNIM. Cercetătorii au efectuat clasificarea, tipologizarea, cartarea și repertorierea (după caz) a bunurilor culturale aflate în gestiunea MNIM.</p>
2.	Dezvoltarea continuă a cercetării în vederea completării colecțiilor muzeale: cercetări arheologice, muzeologice, istorice, precum și achiziții	<p>Colecțiile aflate în gestiunea MNIM au fost completate prin noi intrări de piese. În primul rând prin materialele provenite din investigațiile arheologice sistematice și de salvare, și, nu în ultimul rând prin cele colectate prin diverse donații și/sau achiziții.</p> <p>Cercetătorii au întocmit <b>2897</b> de fișe de evidență a noilor exponate valoroase cu semnificație istorică în vederea muzeificării, salvagădării și promovării moștenirii culturale a Republicii Moldova.</p> <p>De asemenea, un rol aparte l-a avut digitizarea patrimoniului național prin realizarea a <b>3850</b> de fișe analitice a patrimoniului pentru includerea lor în baza electronică de date.</p>
3	Clasarea patrimoniului muzeal; efectuarea cercetărilor arheologice de teren	<p>În vederea identificării categoriilor de bunuri culturale mobile conform prevederilor art. 5 al Legii nr. 280 din 27 decembrie 2011 și de înscriere a acestora în Registrul Patrimoniului Cultural Național mobil, pe parcursul anului 2020 au fost elaborate dosarele a <b>108 de piese</b>, care au fost depuse la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, aceasta fiind autoritatea metodico-științifică competentă să hotărască clasarea bunurilor culturale mobile.</p> <p>De asemenea, cercetătorii au efectuat investigații arheologice de teren (situl Ivancea <i>sub Pădure</i>, Orhei), deplasări în teritoriu la solicitare (supraveghere, asistență de specialitate și alte activități aferente domeniului cultural, muzeal, arheologic și istoric).</p>
4	Vernisarea expozițiilor tematice temporare locale și internaționale	<p>Au fost organizate și vernisate cu public sau <i>on-line</i> 4 expoziții tematice temporare și 6 mini-expoziții din Seria <b>Exponatul lunii</b> (pentru site-ul MNIM).</p> <p>Piesele expuse provin din patrimoniul MNIM, dar și din cadrul altor instituții muzeale din țară prin împrumut temporar. De asemenea, au fost efectuate și lucrări de reamenajare în mai multe săli ale expoziției permanente a MNIM.</p> <p>Muzeul a participat la expoziția <b>Wisigoths, rois de Toulouse</b>, preconizată pentru perioada 27.II.2020 – 27.XII.2020 în orașul Toulouse (Franța).</p> <p>Cercetătorii au lucrat la selectarea pieselor și amenajarea <b>expozițiilor tematice temporare</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Străjerii secularelor hotare. 70 de ani de la demararea cercetărilor sistematice a așezărilor medievale timpurii de pe Nistru</b> (vernisată pe data de 21 septembrie 2020).</li> <li><b>2. Simbolurile oficiale și cele neoficiale ale Republicii Moldova</b> (dedicată aniversării a 30-a de la adoptarea Drapelului, a Stemei de Stat ale Republicii Moldova și aniversării a 25-a a Comisiei Naționale de Heraldică), organizată în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele</li> </ol>

		<p>Republicii Moldova.</p> <p>3. <i>Cultura și știința Moldovei în sec. XX.</i></p> <p>4. <i>Imaginea femeii în afișul sovietic din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei.</i></p> <p>Mini-expoziții din Seria <b>Exponatul lunii</b> (pentru site-ul MNIM): <i>Cupă de argint de tip Bol cu coaste</i> (Aprilie 2020); <i>Cupa Campionatului interșcolar de oină, Chișinău, 13 mai 1934. Premiul II</i> (Mai 2020); <i>Icoana Maicii Domnului de la Hârbovăț</i>, Basarabia, sf. sec. XIX – înc. sec. XX (August 2020); <i>Figurină de satir din bronz</i> (Septembrie 2020); <i>Călimara „Faberge”</i>, Imperiul Rus, înc. sec. XX (Octombrie 2020); <i>Scaunul care a aparținut marelui filantrop și patriot basarabean Vasile Stroescu</i>, sf. sec. XIX – încep. sec. XX (Noiembrie 2020).</p>
5	Organizarea manifestărilor științifice anuale	<p>Au fost organizate 3 manifestări științifice:</p> <p><b>1. Conferința științifică internațională</b> (în regim on-line): <i>Istorie, Arheologie, Muzeologie. Cercetarea, documentarea și valorificarea patrimoniului istorico-cultural</i>, ediția XXX, 29-30 octombrie 2020.</p> <p><b>2. Conferința științifică națională cu participare internațională</b> <i>Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX)</i>, dedicată aniversării a 175-a de la nașterea marelui patriot și filantrop basarabean Vasile Stroescu, 12 noiembrie 2020 (cu prezență fizică și <i>on-line</i>).</p> <p><b>3. Al XIV-lea Simpozion de Heraldică</b>, organizat în colaborare cu Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” și în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova, 4 decembrie 2020 (cu prezență fizică și <i>on-line</i>). Au fost înregistrate 13 comunicări și au fost prezentate 11. Din numărul total de participanți 8 (62%) au reprezentat instituțiile de cercetare din Republica Moldova, iar 5 (38%) pe cele din România.</p>
6	Publicarea rezultatelor științifice obținute în studii monografice și reviste de specialitate din țară (Tyragetia, Revista Arheologică, Stratum Plus) și de peste hotare.	<p>Au fost publicate a 5 monografii; 1 compartiment în monografie colectivă; 5 articole în reviste din baza de date Scopus; 9 articole în reviste din străinătate recunoscute; 18 articole în reviste de categoria B; 14 articole în lucrările/materialele conferințelor științifice internaționale (inclusiv 5 peste hotare); 11 articole în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova și 35 de teze în rezumatele conferințelor științifice internaționale și naționale. Au fost publicate 2 numere ale revistei <i>Tyragetia</i> (Categoria B), care cuprind peste 40 articole din țară și de peste hotare (România, Ucraina, Germania, Franța, Lituania, Georgia, Federația Rusă etc.), în total fiind publicat un volum total de cca 162 c.a.</p>

### III. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din alte documente de politici/acte normative

1.		
2.		
3.		
<b>IV. Alte activități realizate</b>		
1.		

Anexa nr.3

## FIȘA DE PREZENTARE A ACTIVITĂȚILOR, DE CERCETARE ȘI INOVARE ȘI A REZULTATELOR OBTINUTE ÎN CADRUL FINANȚĂRII INSTITUȚIONALE<sup>1</sup>

### I. Sumarul activităților realizate

	<i>Activități planificate</i>	<i>Activități realizate și rezultate obținute* în cadrul finanțării instituționale pentru anul 2020</i>
1.	Valorificarea științifică a patrimoniului arheologic și istoric prin elaborarea unor repertorii și cataloage de colecții	Au fost elaborate, prezentate și valorificate prin publicarea unei serii de articole, studii monografice și sinteze referitoare la diverse categorii de piese aflate în gestiunea MNIM, sub forma unor cataloage de piese de bronz, categorii tipologice ale ceramicii, unelte și ustensile utilizate de-a lungul epocilor istorice.
2.	Dezvoltarea continuă a cercetării în vederea completării colecțiilor muzeale: cercetări arheologice, muzeologice, istorice, precum și achiziții.	Membrii proiectului au completat patrimoniul Muzeului prin donații sau achiziții cu <b>2897</b> de noi exponate valoroase cu semnificație istorică în vederea muzeificării moștenirii culturale a Republicii Moldova. Au fost întocmite <b>3850</b> de fișe analitice de evidența a patrimoniului pentru includerea lor în baza electronică de date.
3.	Clasarea patrimoniului muzeal; efectuarea cercetărilor arheologice de teren; realizarea expozițiilor temporare	În vederea identificării categoriilor de bunuri culturale mobile conform prevederilor art. 5 al Legii nr. 280 din 27 decembrie 2011 și de înscriere a acestora în Registrul Patrimoniului Cultural Național mobil, pe parcursul anului 2020 au fost elaborate dosarele a <b>108 de piese</b> , care au fost depuse la Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, aceasta fiind autoritatea metodico-științifică competentă să hotărască clasarea bunurilor culturale mobile.

<sup>1</sup> Se va completa doar de către organizațiile de drept public din domeniile cercetării și inovării care au beneficiat de finanțare instituțională pentru activități de cercetare și inovare

<p>4. Organizarea manifestărilor științifice anuale</p>	<p>Au fost organizate 3 manifestări științifice:  <b>1. Conferința științifică internațională</b> (în regim on-line): <i>Istorie, Arheologie, Muzeologie. Cercetarea, documentarea și valorificarea patrimoniului istorico-cultural</i>, ediția XXX, 29-30 octombrie 2020; <b>2. Conferința științifică națională cu participare internațională</b> <i>Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX)</i>, dedicată aniversării a 175-a de la nașterea marelui patriot și filantrop basarabean Vasile Stroescu, 12 noiembrie 2020 (cu prezența fizică și <i>on-line</i>); <b>3. Al XIV-lea Simpozion de Heraldică</b>, organizat în colaborare cu Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” și în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova, 4 decembrie 2020 (cu prezență fizică și <i>on-line</i>).</p>
<p>5. Vernisarea expozițiilor tematice temporare locale și internaționale;</p>	<p>Au fost organizate și vernisate cu public sau <i>on-line</i> 4 expoziții tematice temporare și 6 mini-expoziții din Seria <b>Exponatul lunii</b> (pentru site-ul MNIM). Piese expuse provin din patrimoniul MNIM, dar și din cadrul altor instituții muzeale din țară prin împrumut temporar. De asemenea, au fost efectuate și lucrări de reamenajare în mai multe săli ale expoziției permanente a MNIM. Muzeul a participat la expoziția <b>Wisigoths, rois de Toulouse</b>, preconizată pentru perioada 27.II.2020 – 27.XII.2020 în orașul Toulouse (Franța). Cercetătorii au lucrat la selectarea pieselor și amenajarea <b>expozițiilor tematice temporare: 1. Străjerii secularelor hotare. 70 de ani de la demararea cercetărilor sistematice a așezărilor medievale timpurii de pe Nistru</b> (vernisată pe data de 21 septembrie 2020). <b>2. Simbolurile oficiale și cele neoficiale ale Republicii Moldova</b> (dedicată aniversării a 30-a de la adoptarea Drapelului, a Stemei de Stat ale Republicii Moldova și aniversării a 25-a a Comisiei Naționale de Heraldică), organizată în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova. <b>3. Cultura și știința Moldovei în sec. XX. 4. Imaginea femeii în afișul sovietic din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei.</b> Mini-expoziții din Seria <b>Exponatul lunii</b> (pentru site-ul MNIM): <i>Cupă de argint de</i></p>



<p>6. Publicarea rezultatelor științifice obținute în studii monografice și reviste de specialitate din țară (Tyragetia, Revista Arheologică, Stratum Plus) și de peste hotare.</p>	<p><i>tip Bol cu coaste</i> (Aprilie 2020); <i>Cupa Campionatului interșcolar de oină, Chișinău, 13 mai 1934. Premiul II</i> (Mai 2020); <i>Icoana Maicii Domnului de la Hârbovăț</i>, Basarabia, sf. sec. XIX – înc. sec. XX (August 2020); <i>Figurină de satir din bronz</i> (Septembrie 2020); <i>Călimara „Faberge”</i>, Imperiul Rus, înc. sec. XX (Octombrie 2020); <i>Scaunul care a aparținut marelui filantrop și patriot basarabean Vasile Stroescu</i>, sf. sec. XIX- încep. sec. XX (Noiembrie 2020).</p> <p>Au fost publicate a 5 monografii; 1 compartiment în monografie colectivă; 5 articole în reviste din baza de date Scopus; 9 articole în reviste din străinătate recunoscute; 18 articole în reviste de categoria B; 14 articole în lucrările/materialele conferințelor științifice internaționale (inclusiv 5 peste hotare); 11 articole în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova și 35 de teze în rezumatele conferințelor științifice internaționale și naționale. Au fost publicate 2 numere ale revistei <i>Tyragetia</i> (Categorie B), care cuprind peste 40 articole din țară și de peste hotare (România, Ucraina, Germania, Franța, Lituania, Georgia, Federația Rusă etc.).</p> <p><b>În total fiind publicat un volum total de cca 162 c.a.</b></p>
---	---

- \* Lista rezultatelor publicate/prezentate (articole, comunicări la conferințe internaționale, etc.), protejate (brevete și alte obiecte de proprietate intelectuală), materializate (tehnologii, procedee, produse etc.))
- \*

**Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice publicate în cadrul proiectului Patrimoniul muzeal și memoria istorică: cercetare, interpretare, prezentare**

**20.80009.0807.43**

**1. Monografii** (recomandate spre editare de consiliul științific/senatul instituției acreditate la profilul respectiv)

**1.1.monografii monoautor - 5 (cca. 97 c.a.)**

1. IARMULSCHI, V. *The Settlements of the Poienești-Lucașeuca Culture. Archeological Study of Settlements in the Carpathian-Dniester Region from the 3rd to the 1st century BC.* In: *Berliner Archäologische Forschungen* 19, Berlin, 2020. ISBN 978-3-89646-529-0 (cca 15 c.a.)
2. SOROCEANU, T.; SAVA, E. *Die Metallgefäße zwischen Karpaten und Westaltai während der Bronze- und Früheisenzeit//Т. Сорочяну, Е. Сава, Металлические сосуды от Карпат до Западного Алтая в эпоху бронзы и раннем железном веке.* Seria Tyragetia International II (Chișinău 2020). 569 pag. ISBN 978-9975-87-729-9; 903.23 „637/638” =161.1 (cca 35 c.a.)
3. BABEȘ, M.; IARMULSCHI, V. *Așezarea și necropola de tip Poienești-Lucașeuca de la Borosești (jud. Iași).* Seria Tyragetia International II (Chișinău 2020). ISBN 978-9975-87-747-3 (cca 12 c.a.)

4. **ZABOLOTNAIA, L. Maria** (*Lupu Radziwill's private life in documents, letters, and images. Maria (Lupu) Radziwill. Viața privată în documente, scrisori și imagini.* Seria: *Moldovencele în istoria Europei.* Seria Biblioteca „Tyragetia” XXXII Ch.: MNIM. ISBN. **At Press** (cca 15 c.a.).

5. **ZABOLOTNAIA, L.** *The known and unknown life story of the daughters of Dimitrie Cantemir: Maria Cantemir and Ekaterina-Smaragda Golitsyna (Collection of articles, documents and illustrations). Известная и неизвестная история жизни дочерей Дмитрия Кантемира. Мария Кантемир и Екатерина-Смарагда Голицына. (Сборник статей, документов и иллюстраций).* Seria: *Moldovencele în istoria Europei.* Ch.: Lexon-Prim. ISBN. 978-9975-139-44-1 (cca 20 c.a.).

**1.2. monografie colectivă (cu specificarea contribuției personale) – 1 (cca 2 c.a.)**

1. **MUNTEANU, L.; BOLDUREANU, A.** Descoperiri monetare în cimitirul de la Brad, județul Bacău, în **URSACHE, V.; SIMALCSIK, A.; SIMALCSIK, R.D.; HÂNCEANU, G.D.; MUNTEANU, L:** *Cimitirul medieval de la Brad. Cercetările arheologice din anii 1963-2004.* Brăila: Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2020, p. 349-412, ISBN 978-606-654-371-2 (cca 2 c.a.).

**2. Articole în reviste științifice:**

**2.1. Articole în reviste din bazele de date Web of Science și Scopus: 5 (cca 7,6 c.a.)**

1. **MATEEVICI, N.; IONESCU M.** *Ștampile noi de amfore grecești, descoperite în perimetrul așezărilor Moșneni și Dulcești (jud. Constanța).* In: *PEUCE*, S.n. XVIII, 2020, Tulcea, p. 163-170. ISSN: 0258-8102 (cca 0,4 c.a.).

2. **MISTREANU, E.; PRZYBYLA M.** *Despre planimetria așezării gumelnițene Taraclia I în cercetări vechi și noi.* În: *Revista Arheologică*, serie nouă, vol. XVI, nr. 1, Chișinău, 2020, p. 5-20. ISSN 1857-016X; E-ISSN 2537-6144. <http://doi.org/10.5281/zenodo.4058023>. (cca 2,0 c.a.).

3. **TENTIUC, I.** *Викинги и их взаимоотношения с восточными романами Карпато-Днестровских земель в IX-XI веках.* In: *Stratum Plus. Археология и культурная антропология*; nr. 5, 2020, p. 205-230. ISSN: 1855-3533. (cca 2,5 c.a.)

4. **TOPAL, D.** *Going to pot: Bronze cauldrons on the western fringe of Scythian culture.* In: *Peuce* nr. 18, 2020 (Tulcea: History and Archaeology Museum), p. 111-136. ISSN: 2734-7427 (cca 1,6 c.a.)

5. **ТОПАЛ, Д.** *Необычный контекст парадных акинаков Евразии.* In: *Stratum plus* nr. 3, 2020, (Chișinău: Stratum), c. 211-222. SSN: 1608-9057 (cca 1,1 c.a.).

**2.2. În reviste din străinătate recunoscute: 11 (cca 13,75 c.a.)**

1. **BODNARIUC, N.; BOLDUREANU, A.; DERGACIOVA, L.; MORDOVIN, M.** *Descoperiri numismatice și arheologice din Nordul Bucovinei (II.1),* In: *Arheologia Moldovei*, XLIII, Iași-București 2020, categoria B, sub tipar (cca 1,5 c.a. + 7 planșe). ISSN 0066-7358.

2. **PLOȘNIȚA, E.** *Patrimoniul și valorificarea lui în Republica Moldova: realități și deziderate, Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural*, Iași, 2020, nr.1, p.165-195, ISSN 2286 – 1459. (cca1,6 c.a.).

3. **PLOȘNIȚA, E.** *Considerații generale privind valoarea nominală a bunurilor culturale de patrimoniu mobil.* În: “*Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*”, supliment al revistei științifice „*Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique*”, Iași, 2020, p. 18-23, ISSN 2558 – 894. (cca0,3 c.a.).

4. **POVESTCA, A.** *Arme de foc dintre a doua jumătate a secolului al XV-lea prima jumătate a secolului al XX-lea, din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei, în „Collegium Mediense X”, Comunicări științifice XIX, Mediaș, 2020, p. 27-36, ISSN*

2247-7772; ISSN-L=2247-7772. (cca0,3 c.a.).

**5. POVESTCA, A.** 28 iunie 1940 o dramă exprimată prin deportări, foamete și genocid. În: *Cultura Medievală IX*, Mediaș, 2020, 76-84. ISSN 2285-4045; ISSN-L 2285-4045. (cca0,4 c.a.).

**6. SAVA, E.; KAISER, E.; SÎRBU, M.** *Zepteräxte der Bronzezeit in Osteuropa*. In: *Godišnjak. Centar za balkanološka ispitivanja*. Knjiga 48, 2019/2020, 125-136. (cca 1,75 c.a.)

**7. SKAKUN, N.; Longo L., KOVALENKO, S.; SHULGA, D. PANTYUKHINA, I. MEDNIKOVA, E.** *Grinding Stones and Pestles from the Szeletian Layer of Brînzeni-1 Grotto (Republic of Moldova) (in the Light of Experimental and Traceological Study, Data of Organic Remains Analysis and 3DScanning)*. In: *Eminak: Scientific Quarterly Journal*, 1(29), 74-86. ISSN (Print) 1998-4634, ISSN (Online) 2708-0226 (cca 0,75 c.a.).

**8. TENTIUC, I.** *On the Viking enclaves and their relations with the inhabitants of the Carpathian-Dniester region between the 9<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup> centuries*. In: *Dacia N.S. tom LXII-LXIII, 2018-2019*, București 2020, p. 249-286. ISSN-0070-251 X. (cca 3,0 c.a.).

**9. TENTIUC, I.; BUBULICI, V.** *Toporașe miniaturale medievale timpurii din spațiul carpato-nistrean. Aspecte privind datarea, originea și funcționalitatea*. In: *Acta Musei Tutovens. Istorie veche și arheologie*, XVI, Bârlad, 2020, p. 163-181. ISSN: 2457-1709. (cca 2,0 c.a.).

**10. ZABOLOTNAIA, L.** Discoveries of new documents and their interpretation. On the example of an unknown letter from Grand Duke Pyotr Fedorovich Romanov to Antiochus Cantemir. *Anuarul Institutului de Istorie. Istoria și scrisul istoric azi. Opțiuni metodologice. Paradigme. Agendă. Lucrările Conferinței internaționale din 2-5 februarie 2020 dedicată Centenarului Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca*, editori Susana Andea, Iosif Marin Balog, Ela Cosma, Attila Varga, Academia Română, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2020, 331-339. ISBN 978-606-797-604-5. (cca 0,5 c.a.).

**11. СКАКУН, Н.Н.; КОВАЛЕНКО, С.И.; ТЕРЕХИНА, В.В.** *Результаты изучения каменных предметов из слоя 2Б многослойной стоянки Косэуць (Республика Молдова)*. În: *Археология евразийских степей*, 3 (Казань 2020). с. 194-201 (ISBN 978-5-9500199-5-1) (cca 0,75 c.a.).

### 2.3. În reviste din Registrul național al revistelor de profil

#### Categoria B - 18 (cca 15 c.a.)

**1. ARCUȘ-JANTOVAN, E.** Monede de tip Sadagura din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia*, s.n. vol. XIV [XXIX], nr. 1, 2020, p. 285-296. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,75 c.a.).

**2. BOLUREANU, A.** Cronica descoperirilor monetare (XIV). *Tyragetia*, s.n. vol. XIV [XXIX], nr. 1, 2020, p. 319-324. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330. (cca0,5 c.a.).

**3. CHIROȘCA, A.** Icoanele multicompoziționale din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Imagini hagiografice. *Tyragetia*, s.n. vol. XIV [XXIX], nr. 2, 2020, p. 355-371. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 1c.a.).

**4. GRIȚCO, A.** Sărbătoarea Națională Limba Noastră cea română în efecte poștale. *Tyragetia. Istorie Muzeologie*, Serie nouă, vol. XIV [XXIX], nr.2, Chișinău, 2020, 371-378. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,5 c.a.).

**5. IARMULSCHI, V.** *Din nou cu privire la data de început a culturii Poienești-Lucașeuca*, In: *Tyragetia*, s.n. Vol. XIV, 1, 2020, p. 207-215. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330. (cca 0,5 c.a.).

**6. MARINESCU-TONU, L.** Tehnici de interpretare a Valorilor Patrimoniului din Provinciile Trento și Ferrara. *Tyragetia*, serie nouă, vol. XIV [XXIX], nr. 2, 2020, p. 379-385. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,3 c.a.).

**7. MATEEVICI, N.; IONESCU, M.** *Ștampile de amfore grecești descoperite pe strada Oituz nr.15, Mangalia jud. Constanța*. In: *Tyragetia*, s.n. Vol. XIV, 1, 2020, p. 177-186. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,75 c.a.).

- 8. POSTICĂ E.,** Foametea din anii 1946-1947 din Moldova în documente oficiale și mărturii ale supraviețuitorilor. *Tyragetia. Istorie Muzeologie*, s.n. Vol. XIV (XXIX), nr.2, 2020, p. 233-232. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330. (cca 0,5 c.a.).
- 9. PLOȘNIȚA E.,** Sistemul instituțional/legislativ al culturii românești după Marea Unire. Aspecte muzeografice. *Tyragetia* 2020, nr.2, p. 289-298, ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,5 c.a.).
- 10. POVESTCA, A.** *Arme de foc din Patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei*, în *Tyragetia*, serie nouă, vol. XIV [XIX], nr.2, 2020, p. 305-320. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,9 c.a.).
- 11. POVESTCA, A.** Anatol Petrencu, Rusia, 2019: „Acesta a fost un an greu...” [“Это был тяжелый год...”] Chișinău, Tipografia Balacron, 2020, 296 p. ISBN:978-9975-66-689-3, în *Tyragetia*, serie nouă, vol. XIV [XIX], nr.2, 2020,p. 407-412, ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,4 c.a.).
- 12. SERJANT, V.** Moștenirea lui Vasile Stroescu, *Tyragetia, Istorie Muzeologie*, Serie nouă, vol. XIV [XXIX], nr. 2, 2020, p. 299-305. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,3 c.a.).
- 13. SÎRBU, M.; TOPAL, D.; SAVA, E.; DERMENJI, L.** *Piese de bronz descoperite în așezările culturilor Noua-Sabatinovka din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. In: *Tyragetia* vol. XIV [XXIX], nr. 1, 2020, p. 77-102. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 2,25 c.a.)
- 14. STAVILĂ, V.** Afișul social postbelic – mijloc de informare publică din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Istorie, Muzeologie*, serie nouă, vol. XIV (XXIX), nr.2, 2020, p. 321-328. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,5 c.a.).
- 15. TENTIUC, I.; BUBULICI, V.** *Early medieval hoard of forging and jewelry tools found at Voloave, Soroca District (Depozitul cu unelte de făurărie-giuvaiergerie din perioada medievală timpurie descoperit la Voloave, raionul Soroca)*, In: *Tyragetia* s.n., vol. XIV (XXIX), nr. 1, 2020, p. 255-280. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 3,0 c.a.).
- 16. ZABOLOTNAIA, L.** The bounds of the private in the life of Antiochus Cantemir: Myths, speculations and realness regarding his secret family in Paris (Limitele privatului în viața lui Antioh Cantemir. Mituri, speculații și realitate despre o familie secretă la Paris). *Tyragetia*, Vol. XIV [XXIX] nr.2, 2020, p.19-31. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 1 c.a.).
- 17. ТОПАЛ, Д.** *Бронзовые котлы скифского периода из коллекции Национального музея истории Молдовы*. In: *Tyragetia* s.n., vol. XIV (XXIX), nr. 1, 2020, p. 141-162. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 1,8 c.a.)
- 18. ТОПАЛ, Д.** *Новая книга о курганах Буджака. (Рец.: Сава Е.Н., Манзура И.В., Агульников С.М. Исследования курганов в Буджакской степи (1980-1985 гг.). Кишинев: МНИМ, 2019, 368 с.,* In: *Tyragetia* s.n., vol. XIV (XXIX), nr. 1, 2020, p. 325-330. ISSN: 1857-0240; ISSN: 2537-6330 (cca 0,4 c.a.).

### **3. Articole din alte reviste neacreditate - 1 (cca 1 c.a.)**

1. **GHIMPU, V.** Biserici și mănăstiri paleocreștine din Basarabia (secolele VI – VII). *Magazin bibliologic: Revistă științifică și bibliopraxiologică*, 2020, Ediție specială, p. 31-51. ISSN 1857-1476 (cca 1 c.a.).

### **4. Articole în culegeri științifice**

#### **4.1. În lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare) – 5 (cca 5,6 c.a.)**

1. **KAISER, E.; SAVA, E.; SÎRBU, M.; MISTREANU, E.; BUBULICI, V.** *Similar but Different! Late Bronze Age Settlement. Features in the Steppe and Forest Steppe*. In: *Objects, Ideas and Travelers. Contacts between the Balkans, the Aegean and Western Anatolia during the Bronze and Early Iron Age. Volume to the memory of Alexandru Vulpe. Proceedingr of the Conference in Tulcea, 10-13 November 2017* (edited by J.

Maran, R. Băjenaru, S-C. Ailincăi, A-D. Popescu and Hansen S.). *Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie*. Band 350, 2020, 395-417. ISBN 978-3-7749-4248-6. (cca 2,5 c.a.)

2. **PLOȘNIȚA, E.** Presa de muzeografie din Basarabia epocii moderne. Idei și realizări. „190 de ani de presă în spațiul de limbă română (1829-2019)”. Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Iași, 2020, p. 351-359. ISBN 978-606-714-595-3. (cca 0,5 c.a.)

3. **SOROCEANU, T.; SAVA, E.** *Einige Bemerkungen zur Herstellung, zur Typologie und zur Verbreitung der spätbronze- und früheisenzeitlichen Metallgefäße im Raum zwischen Karpaten, Nordkaukasus und In: M.T. Kašuba, S. Reinhold, Ju.Ju. Piotrovskij (Hrsg.), международная научная конференция по археологии Кавказа и Гумбольдт-лекторий (5–8 октября 2015 года, Санкт-Петербург). Archäologie in Iran und Turan, Bd. 19. Berlin: Dietrich Reimer Verlag, 2020. p. 527–548. ISBN 978-3-496-01642-7. (cca 2,0 c.a.)*

4. **ЗАБОЛОТНАЯ, Л.** Положение католического населения в пореформенной Бессарабии на примере истории строительства католической церкви поляками в г. Сороки (конец XIX – начало XX в.). *Реформы повседневной жизни населения России: история и современность*, том 2, Материалы международной научной конференции, 2–4 апреля 2019 г., Университет А.С. Пушкин, Санкт-Петербург, 2020, с. 299-304, ISBN 978-5-8290-1939-6. ISBN 978-5-8290-1937-2 (cca 0,3 c.a.)

5. **ЗАБОЛОТНАЯ, Л.** Неизвестные письма о межличностных отношениях Марии Кантемир и Екатерины-Смарагды Голицыной. Женское и мужское в традиционной и современной культуре: сохранение, фиксация, понимание. *Материалы XIII международной научной конференции Российской ассоциации исследователей женской истории и Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН, Российский национальный комитет Международной федерации исследователей женской истории*, Том 2, Москва-Казань, с. 263-268. ISBN 978-5-4211-0253-3 (cca 0,3 c.a.)

#### 4.2. În lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova) – 9 (cca 6,1 c.a.)

1. **CHIROȘCA, A.** The face of Lady of Cześćochowa. Iconographic similarities in the collections of the National Museum of History of Moldova. *Polish-moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland. (Proceedings of the International Scientific Conference, October 22, 2018, Chișinău, Republic of Moldova)*, Ch.: Lexon-Prim, 2020, p. 331-352. ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 1,2 c.a.)

2. **GRÎȚCO, A.** The activity of Feliks Dutkiewicz in the first Bessarabian parliament „Sfatului Țării” „Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland (Proceedings of the International Scientific conference, October 22, 2018, Chișinău, Republic of Moldova)”, Ch.: Lexon-Prim, 2020, p. 266-271, ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,3 c.a.)

3. **PLOȘNIȚA, E.** Muzeificarea – oportunitate de valorificare a patrimoniului imobil. *Patrimoniul cultural: Cercetare, Valorificare, Promovare. Materialele conferinței internaționale „Patrimoniul cultural: Cercetare, Valorificare, Promovare”, ediția a XII-a, Chișinău, 28-29 mai 2020*, Ch.: Tipografia „Grafema Libris”, 2020, p. 22-29, ISBN 978-9975-52-215-1 (cca 0,4 c.a.)

4. **PLOȘNIȚA, E.** The polish community of Bessarabia: contribution to the development of museography. *Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland (Proceedings of the International Scientific conference, October 22, 2018, Chișinău, Republic of Moldova)*, Ch.: Lexon-Prim, 2020, p.120-126, ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,4 c.a.)

5. **POVESTCA, A.** The Polish medal in the collection of the National Museum of History of Moldova, Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland. *Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of*

independence by Poland (Proceedings of the International Scientific conference, October 22, 2018, Chişinău, Republic of Moldova), Ch.: Lexon-Prim, 2020, p. 321-331. ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,5 c.a.).

**6. POSTICĂ, E.; STAVILA, V.** Academician Tadeusz Malinowski: Life dedicated to science. *Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland (Proceedings of the International Scientific conference, October 22, 2018, Chişinău, Republic of Moldova)*, Ch.: Lexon-Prim, 2020, p. 282-288, ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,3 c.a.).

**7. TENTIUC, I.; MUSTEAŢĂ, S.** *Soroca Fortress and the Moldovan-Polish relations during the medieval period.* In: *Polish-Moldovan relations to the centenary of the regaining of independence by Poland (Proceedings of the International Scientific Conference, October 22, 2018, Chişinău, Republic of Moldova)*, Chişinău, Lexon-Prim, 2020, p. 27-51. ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 2,0 c.a.).

**8. ZABOLOTNAIA, L.** The International Scientific Conference (October 22, 2018, Chişinău) In: *Polish-Moldovan Relations to the Centenary of the Regaining of Independence by Poland (Proceedings of the International Scientific Conference, October 22, 2018, Chişinău, Republic of Moldova)*, Ch.: Lexon-Prim, p. 9-15. ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,5 c.a.).

**9. ZABOLOTNAIA, L.** On the history of the construction of the Catholic church in Soroca. New documentary evidence (late 19th-early 20-th centuries) In: *Polish-Moldovan Relations to the Centenary of the Regaining of Independence by Poland (Proceedings of the International Scientific Conference, October 22, 2018, Chişinău, Republic of Moldova)*, Ch.: Lexon-Prim, p.127-135. ISBN 978-9975-3424-0-7 (cca 0,5 c.a.).

#### 4.6. În alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova – 11 (cca 9,2 c.a.)

**1. ARCUȘ-JANTOVAN, E.** Circulația monetară din Basarabia în prima jumătate a secolului al XIX-lea, reflectată în fondurile Arhivei Naționale a Republicii Moldova. În: *Ad Honorem Victor Ţvirçun. Времен связующая нить / Firul viu, ce leagă timpuri / The thread that connects times.* Chişinău, 2020, p. 826-835. ISBN 978-99-75-3469-1-7 (cca 1 c.a.).

**2. BOLDUREANU A.** Tezaurul de aspri otomani descoperit la Nişcani, raionul Călăraşi (inceputul secolului al VI-lea). *Ad Honorem V. Ţvirçun. Времен связующая нить/Firul viu, ce leagă timpuri/The thread that connects times.* Chişinău, 2020. p. 812-821. ISBN 978-99-75-3469-1-7 (cca 0,75 c.a.).

**3. CHIROŞCA, A.** O icoană inedită din Basarabia din I-a jumătate a secolului al XIX-lea. *AD Honorem Victor Ţvirçun. Времен связующая нить / Firul viu, ce leagă timpuri / The thread that connects times.* Chişinău, 2020. p. 621-642. ISBN 978-99-75-3469-1-7 (cca 1,2 c.a.).

**4. GHIMPU, V.** Un alfabet prezumptiv românesc elaborat în secolele VI – VII. În: *“Lectura și scările”:* Culegere de articole / *Biblioteca Națională a Republicii Moldova;* Clubul Homo Aestheticus; dir. gen.: Elena Pintilei; consultant șt., pref.: acad. Mihai Cimpoi; coord. de ed.: Vera Osoianu, Angela Drăgănel. Chişinău: Prut Internațional: BNRM, 2020. 35-56. În curs de apariție (cca 1 c.a.).

**5. PLOȘNIȚA, E.** Reflecții asupra instituției culturale - muzeu din perspectiva cadrului legislativ, *Ad Honorem V. Ţvirçun. Времен связующая нить/Firul viu, ce leagă timpuri/The thread that connects times* Chişinău, 2020, p. 515-529. ISBN 978-99-75-3469-1-7 (cca 0,75 c.a.).

**6. TENTIUC, I.; BUBULICI, V.** Early medieval miniature axes in Carpathian-Dniester region. The issues of dating, origin and functionality. In: *На одно крыло – серебряная, на другое – золотая. Сборник статей памяти Светланы Рябцевой.* Chişinău, 2020, c. 299-307. ISSN: 1855-3533 (cca 1,5 c.a.)

**7. БОЛДУРЯНУ, А. И.** Браслет с арабской надписью и львиной личиной (XIV в.) обнаруженный у села Костешть, района Яловень, Республики Молдова, *На одно*

крыло-серебряная, На другое – золотая... Сборник статей памяти Светланы Рябцевой, Кишинэу: Stratum Plus, 2020, с. 201-206, ISBN 978-9975-3198-0-5) (ска 0,5 с.а.).

**8. ЗАБОЛОТНАЯ, Л.** Загадка одного портрета: Мария Владимировна Старицкая или Мария (Лупу) Радзивилл. На одно крыло – серебряная, на другое – золотая... Сборник статей памяти Светланы Рябцевой, Chişinău: Stratum plus, 2020, с. 331-341. ISBN 978-9975-3343-6-5 (ска 0,5 с.а.).

**9. ЗАБОЛОТНАЯ, Л.** Открытия новых документов и их интерпретация. На примере неизвестного письма великого князя Петра Федоровича Романова к Антиоху Кантемиру. *Firul viu, ce leagă timpuri/The thread that connects times. Ad Honorem V. Ţvircuri*, Chişinău, 2020, p. 94-102. ISBN 978-99-75-3469-1-7. (ска 0,5 с.а.).

**10. ЗАБОЛОТНАЯ, Л.** The works of Dimitrie and Antiochus Cantemir published in the 1740s-1770s in France, England and Germany, from the collection of the National Library of Poland and the Kórnik Library of the Polish Academy of Sciences. *Firul viu, ce leagă timpuri/The thread that connects times. Ad Honorem V. Ţvircuri*, Chişinău, 2020, p. 115-119 ISBN 978-99-75-3469-1-7 (ска 0,4 с.а.).

**11. ТОПАЛ, Д.** Ювелирные изделия клада из Феттерсфельде: в поисках нарратива, автора и адресата. In: *One her wing is silver, the other one is made of gold...* Eds. Rabinovici R., Telnov N. (Chişinău: Stratum), 2020, p. 469-478. ISSN: 1855-3533 (ска 1,1 с.а.).

#### **4. Teze în culegeri științifice:**

##### **4.1. În lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare) – 4 (ска 0,55 с.а.)**

**1. SOROCEANU, T.; SAVA, E.** Die mitteleuropäische urnenfelderzeitliche Metallgefäßenklave am Oberen Dnjestr. In: IV міжнародний науковий семінар «Археологія Буковини: здобутки та перспективи» (Чернівці 2020).

**2. TOPAL, D.** Vetersfelde-Witaszkowo hoard and deconstruction of its ensemble. In: *26th EAA Virtual Annual Meeting* (Budapest: EAA), 2020, 539.

**3. TOPAL, D.** Correlation between local groups of burial mounds in Bessarabia. In: *26th EAA Virtual Annual Meeting* (Budapest: EAA), 2020, 205.

**4. САВА, Е.; СОРОЧЯНУ, Т.** Западная граница распространения клепаных котлов эпохи бронзы в Евразии. Международная конференция «Древние и средневековые культуры Центральной Азии и Среднего Востока (становление, развитие и взаимодействие урбанизированных и скотоводческих обществ)». SPb 2020, 96-99. ISBN 978-5-907298-09-5. DOI 10.31600/978-5-907298-09-5 (ска 0,25 с.а.)

##### **4.2. În lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova) – 25 (ска 2,9 с.а.)**

**1. ARCUȘ-JANTOVAN, E.** Emisiuni monetare rusești din prima jumătate a secolului al XVIII-lea din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatul comunicărilor*. Chişinău, 2020, p. 38-40. ISBN 9778-9975-87-736-7 (ска 0,25 с.а.).

**2. CHIROȘCA, A.** Un iconostas portativ rusesc din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatul comunicărilor*. Chişinău, 2020, p. 114-115 ISBN 9778-9975-87-736-7 (ска 0,1 с.а.).

**3. GHIMPU, V.** Slavi la Dunăre în secolele VI-VII. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatul comunicărilor*. Chişinău, 2020, p. 31-32 ISBN 9778-9975-87-736-7 (ска 0,1 с.а.).

**4. GHIMPU, V.** Biserici și mănăstiri paleocreștine din Basarabia (secolele VI-VII).

*Simpozionul Științific Național: Biblioteca națională – liant între patrimoniul cultural și educației*, 15-16 octombrie 2020, p. 18-19 (cca 0,1 c.a.).

**5. GRÎȚCO, A.** Ctitorii modernizării orașului Chișinău (a doua jumătate a sec. al XIX-lea – prima jumătate a sec. XX) prin prisma pieselor de patrimoniu. *Conferința științifică internațională a Muzeului Național de istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020. Program Rezumatele comunicărilor. p. 113-114 ISBN 978-9975-87-140-2, ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**6. GRÎȚCO, A.** File din opera filantropică în Basarabia (sec. XIX – I jum. a sec. XX). *Conferința științifică internațională Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (sec. al XIX-lea – I jum. a sec. XX), dedicată aniversării a 175 ani de la nașterea marelui Vasile Stroescu* (varianta electronică) (cca 0,1 c.a.).

**7. MEYER, M.; MUNTEANU, O.; IARMULSCHI, V.; SCHATTE, T.,** *Un nou proiect de cercetare a sitului de epocă Latene de la Ivancea-Sub Pădure*. In: Conferința științifică internațională „Istorie, Arheologie, Muzeologie”. Ed. XXX-a, Chișinău, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, p. 27-28. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**8. MARINESCU-TONU, L.** Dimensiunea interpretativă a expozițiilor muzeale. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatul comunicărilor*. Chișinău, 2020, p. 106. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**9. MATEEVICI, N.; REDINA, E.** *Ștampile de amfore grecești de Chersones de la Koshary, reg. Odesa, Ucraina*. Conferința științifică internațională Istorie, Arheologie, Muzeologie a MNIM, ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program, rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, 25 ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**10. MISTREANU, E.** *Despre posibile urme gumelnițene în codrii Tigheciului: Așezarea de la Ciobalaccia, raionul Cantemir, Republica Moldova*. În: Conferința științifică internațională: ISTORIE - ARHEOLOGIE - MUZELOGIE a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a) 29-30 octombrie 2020. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău 2020: „Bons Offices”, p. 17-18. ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**11. POSTICĂ, E.** Basarabeni în refugiu: Anton Crihan. Mărturii muzeografice. *Conferința științifică internațională Istorie – Arheologie – Muzeologie a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău, 2020, p.116-118. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**12. PLOȘNIȚA, E.** Muzeificarea – oportunitate de valorificare a patrimoniului imobil. „*Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a XII-a. Programul și rezumatele comunicărilor*”, Chișinău, 2020, p.13, ISBN 978-9975-84-123-8 (cca 0,1 c.a.).

**13. PLOȘNIȚA, E.** Contribuții la dezvoltarea patrimoniului muzeal: savantul Teodor Porucic. Conferința științifică „*Istorie Arheologie Muzeologie*” a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatul comunicărilor, Chișinău, 2020, 104-106, ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-87-736-737 (cca 0,2 c.a.).

**14. PLOȘNIȚA E.,** Patrimoniu în educație și instruire – o abordare reală. Conferința științifică internațională „*Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*”, ediția a V-a, organizată de Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, 25. ISBN 978-9975-52-222-9 (cca 0,1 c.a.).

**15. SERJANT, V.** Colecțiile muzeale – surse de cercetare a istoriei viticulturii și vinificației. *Program și Rezumatele comunicărilor ale Conferinței Științifice a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020, p. 122-123. ISBN 978-9975-87-140-2, ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**16. POVESTCA, A.** Evoluția pistoalelor și revolverelor din secolul al XVI-lea până la



*Simpozionul Științific Național: Biblioteca națională – liant între patrimoniul cultural și educației*, 15-16 octombrie 2020, p. 18-19 (cca 0,1 c.a.).

**5. GRÎȚCO, A.** Ctitorii modernizării orașului Chișinău (a doua jumătate a sec. al XIX-lea – prima jumătate a sec. XX) prin prisma pieselor de patrimoniu. *Conferința științifică internațională a Muzeului Național de istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020. Program *Rezumatele comunicărilor*. p. 113-114 ISBN 978-9975-87-140-2, ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**6. GRÎȚCO, A.** File din opera filantropică în Basarabia (sec. XIX – I jum. a sec. XX). *Conferința științifică internațională Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (sec. al XIX-lea – I jum. a sec. XX), dedicată aniversării a 175 ani de la nașterea marelui Vasile Stroescu* (varianta electronică) (cca 0,1 c.a.).

**7. MEYER, M.; MUNTEANU, O.; IARMULSCHI, V.; SCHATTE, T.,** *Un nou proiect de cercetare a sitului de epocă Latene de la Ivancea-Sub Pădure*. In: Conferința științifică internațională „Istorie, Arheologie, Muzeologie”. Ed. XXX-a, Chișinău, 29-30 octombrie 2020. Program. *Rezumatele comunicărilor*, Chișinău, 2020, p. 27-28. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**8. MARINESCU-TONU, L.** Dimensiunea interpretativă a expozițiilor muzeale. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ediția a XXX-a*, 29-30 octombrie 2020. Program. *Rezumatul comunicărilor*. Chișinău, 2020, p. 106. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**9. MATEEVICI, N.; REDINA, E.** *Ștampile de amfore grecești de Chersones de la Koshary, reg. Odesa, Ucraina*. Conferința științifică internațională Istorie, Arheologie, Muzeologie a MNIM, ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program, rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, 25 ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**10. MISTREANU, E.** *Despre posibile urme gumelnițene în codrii Tigheciului: Așezarea de la Ciobalaccia, raionul Cantemir, Republica Moldova*. În: Conferința științifică internațională: ISTORIE - ARHEOLOGIE - MUZELOGIE a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a) 29-30 octombrie 2020. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău 2020: „Bons Offices”, p. 17-18. ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**11. POSTICĂ, E.** Basarabeni în refugiu: Anton Crihan. Mărturii muzeografice. *Conferința științifică internațională Istorie – Arheologie – Muzeologie a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020. Program. *Rezumatele comunicărilor*. Chișinău, 2020, p.116-118. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**12. PLOȘNIȚA, E.** Muzeificarea – oportunitate de valorificare a patrimoniului imobil. „*Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a XII-a. Programul și rezumatele comunicărilor*”, Chișinău, 2020, p.13, ISBN 978-9975-84-123-8 (cca 0,1 c.a.).

**13. PLOȘNIȚA, E.** Contribuții la dezvoltarea patrimoniului muzeal: savantul Teodor Porucic. Conferința științifică „*Istorie Arheologie Muzeologie*” a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Program. *Rezumatul comunicărilor*, Chișinău, 2020, 104-106, ISBN 978-9975-87-140-2; ISBN 978-9975-87-736-737 (cca 0,2 c.a.).

**14. PLOȘNIȚA E.,** Patrimoniu în educație și instruire – o abordare reală. Conferința științifică internațională „*Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*”, ediția a V-a, organizată de Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, 25. ISBN 978-9975-52-222-9 (cca 0,1 c.a.).

**15. SERJANT, V.** Colecțiile muzeale – surse de cercetare a istoriei viticulturii și vinificației. *Program și Rezumatele comunicărilor ale Conferinței Științifice a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a)*, 29-30 octombrie 2020, p. 122-123. ISBN 978-9975-87-140-2, ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**16. POVESTCA, A.** Evoluția pistoalelor și revolverelor din secolul al XVI-lea până la

începutul celui de-al Doilea Război Mondial din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința științifică „Istorie. Arheologie. Muzeologie” a Muzeului Național de Istorie a Moldovei (ediția a XXX-a), 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor*, Chișinău, 2020, p.119-122, ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,25 c.a.).

**17. SERJANT, V.** Pe „urmele” pieselor de mobilier din conacul din satul Brânzeni, raionul Edineț. *Programul și rezumatele Conferinței științifice Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX), dedicată aniversării a 175 de ani de la nașterea marelui patriot și filantrop basarabean Vasile Stroescu* (varianta electronică) (cca 0,1 c.a.).

**18. SÎRBU, M.; TOPAL, D.** Depozitul de bronzuri descoperit în apropierea orașului Nisporeni, Republica Moldova. In: *Conferința Științifică Internațională a Muzeului de Istorie a Moldovei*. Program. Rezumatele comunicărilor (Chișinău 2020), 18-19. ISBN 978-9975-87-140-2 (cca 0,1 c.a.).

**19. STAVILĂ, V.** Chipul femeii în afișul sovietic din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Rezumatele Comunicărilor Conferinței Științifice a MNIM – Istorie - Arheologie - Muzeologi*, ediția a XXX-a din 29-30 octombrie 2020, Chișinău p.115. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**20. POSTICĂ, Gh.; TENTIUC, I.** Câteva topoare din secolele IX-XI descoperite în spațiul pruto-nistrean. In: Conferința științifică internațională „Istorie, Arheologie, Muzeologie”. Ed. XXX-a, Chișinău, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, p. 33-35. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7. (cca 0,1 c.a.).

**21. MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URȘU, I.** Rezultatele preliminare privind cercetarea șanțului nr. 2 de la Cetatea Soroca (campania 2019). In: Conferința științifică internațională „Istorie, Arheologie, Muzeologie”. Ed. XXX-a, Chișinău, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, p. 36-37. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**22. MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URȘU, I.; CIOCANU, S.** Chișinăul subteran. Studiu de caz: Subterana de sub clădirea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău. In: Conferința științifică internațională „Istorie, Arheologie, Muzeologie”. Ed. XXX-a, Chișinău, 29-30 octombrie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor, Chișinău, 2020, p. 43. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**23. TOPAL, D.** Cazanele din bronz la hotarele vestice ale culturii scitice. In: Conferința științifică internațională a Muzeului Național de Istorie a Moldovei: ediția a 30-a, 29-30 octombrie 2020 (Chișinău: MNIM), 2020, p. 22-23. ISBN 978-9975-87-140-2. ISBN 978-9975-87-736-7. (cca 0,1 c.a.).

**24. ZABOLOTNAIA, L.** Publicarea izvoarelor istorice – valorificarea, abordarea, interpretarea *Conferința Științifică anuală cu participare internațională, „Istorie. Arheologie. Muzeologie” a Muzeului Național de Istorie a Moldovei, ediția XXX*, Chișinău, 29-30 octombrie 2020, p.83-84. ISBN 978-9975-87-140-2 ISBN 978-9975-87-736-7 (cca 0,1 c.a.).

**25. ZABOLOTNAIA, L.** Acțiuni filantropice ale fiicelor lui Dimitrie Cantemir: mituri și realități. *Conferința științifică cu participare internațională „Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX)”*. Chișinău, 12 noiembrie 2020 (varianta electronică) (cca 0,1 c.a.).

#### **Teze în culegeri științifice.**

##### **În lucrările conferințelor științifice naționale (cu participare națională) – 6 (cca 1,2 c.a.)**

**1. POPOVICI, S.; BUBULICI, V.; CIOBANU, I.; AVRAM, D.; IORGA, A.** Tumulii 5 și 6 de la Cimișlia. Cercetări preventive în anul 2019. 2 pag.; 1 planșă. În: *Cercetările arheologice în Republica Moldova. Compania 2019. Sesiunea Națională de Rapoarte*. 18 Aprilie 2020. Program. Rezultatele comunicărilor (Chișinău, 2020), p. 34-36 (cca 0,2 c.a.).

**2. SÎRBU, Gh.; PRZYBYŁA, M.; RYBICKA, M.; PODSIADŁO, M.; KRÓL, D.;**

**MISTREANU, E.; SÎRBU, L.; HEGHEA, S.** Cercetări non-invazive în siturile eneolitice Taraclia I și Brînzeni IV: o perspectivă pentru viitor. În: *Cercetări arheologice în Republica Moldova, campania 2019, Sesiunea Națională de Rapoarte, 18 aprilie 2020*. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău, 2020: „Bons Offices”, 2020, p. 28-30 (cca 0,2 c.a.).

**3. SAVA, E.; KAISER, E.; SÎRBU, M.; MISTREANU, E.; SÎRBU, L.; BUBULICI, V.** Rezultatele preliminare ale cercetărilor de la Taraclia –Gaidabul (Campania 2019). In: *Cercetări Arheologice în Republica Moldova. Campania 2019. Sesiunea Națională de Rapoarte*. 18 Aprilie 2020. Program. Rezumatele comunicărilor, Chișinău 2020, 44-46 (cca 0,2 c.a.).

**4. MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URSU, I.** Cercetări arheologice la Soroca (Campania 2019). Rezultate preliminare. In: *Cercetări arheologice în Republica Moldova. Campania 2019. Sesiunea Națională de Rapoarte*. Chișinău 2020, p. 85-88. ISBN 978-9975-87-670-4 (cca 0,2 c.a.).

**5. MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URSU, I.; CIOCANU, S.** Galeria subterană a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău. In: *Cercetări arheologice în Republica Moldova. Campania 2019. Sesiunea Națională de Rapoarte*. Chișinău 2020, p. 89-92. ISBN 978-9975-87-670-4 (cca 0,2 c.a.).

**6. ȚERNA, Stanislav; MÜLLER, Johannes; VORNICU-ȚERNA, Andreea; Hofmann, Robert; VASILACHE, Mariana; SLESARIEV, Yevhenii; EBERLE, Niels; SALEFSKY Gesa Kristin; SAVU, Mihaela; RASSMANN, Knut.** Săpăturile arheologice de la Stolniceni (r-l Edineț), campania 2019. In: *Cercetări arheologice în Republica Moldova: Campania 2019*. Chișinău 2020, ISBN 978-9975-87-670-4, p. 22-24 (cca 0,2 c.a.).

\* **Diseminarea rezultatelor obținute în formă de prezentări (comunicări, postere)**

## II. Relevanța rezultatelor științifice obținute și impactul acestora asupra dezvoltării socio-economice

În urma realizării activităților planificate pentru etapa anului 2020, echipa de cercetare și fiecare membru în parte, au obținut importante rezultate științifice cu un înalt impact atât pentru sfera științifică și culturală din țară, cât și pentru mediul academic european. Relevanța rezultatelor științifice obținute s-a materializat prin identificarea valorii patrimoniale a colecțiilor muzeale, prin sensibilizarea societății civile asupra importanței noțiunii de patrimoniu și necesitatea salvagărdării moștenirii culturale naționale, stabilirea priorităților de înțelegere și apartenență a bunurilor culturale naționale la spectrul larg de valori patrimoniale și standarde europene și, chiar mondiale.

De asemenea, rezultatele științifice obținute pe parcursul anului 2020, vor contribui esențial la elaborarea unui set complex de politici privind conservarea integrată a patrimoniului cultural-național, elaborarea unor trasee turistice (prin includerea atât a muzeului, cât și a altor instituții muzeale aflate în gestiunea MNIM), care în timp vor aduce inclusiv, beneficii economice. Rolul cercetărilor din cadrul acestei etape poate fi exprimat și în cadrul implementării unor programe europene, dar, și a cooperării interumane, muzeul fiind un instrument civilizator și educativ pentru cunoașterea trecutului istoric, a moștenirilor culturale lăsate din generații dar și a valorilor naționale.

## III. Lista evenimentelor organizate

**1. Conferința științifică internațională** anuală al MNIM (ediția XXX, 29-30 octombrie 2020 ): *Istorie, Arheologie, Muzeologie. Cercetarea, documentarea și valorificarea patrimoniului istorico-cultural* a reunit peste 90 de participanți din 10 țări: Moldova, România, Ucraina, Polonia, Germania, Franța, Tadjikistan, Lituania, Federația Rusă, Georgia. Pe parcursul celor două zile ale conferinței au fost preconizate 86 comunicări, prezentate – 65 (76%) în regim on-line: 38 (58%) – participanți din Moldova și 27 (42%) – participanți din străinătate: La ședința

plinară au fost prezentate 3 rapoarte (2 din RM, 1 din România); 37 de participanți on-line (RM, România, Federația Rusă, Germania, Ucraina). În cadrul conferinței au luat parte 12 instituții academice, 14 universități și 9 muzee din țară și străinătate. Comunicările participanților s-au remarcat prin diversitate tematică, noi abordări metodologice, studii interdisciplinare. O bună parte dintre rapoartele prezentate au avut la bază rezultate din cercetări arheologice, surse inedite, de arhivă. Alți vorbitori au propus noi interpretări ale izvoarelor cunoscute. (cu prezență fizică și *on-line*).

- 2. Conferința științifică națională cu participare internațională *Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX)***, 12 noiembrie 2020 (cu prezență fizică și *on-line*). În programul conferinței au fost înscrise 11 comunicări, tema fiind tratată interdisciplinar de istorici, muzeografi, pedagogi, arhitecți din Republica Moldova și România, reprezentanți ai următoarelor instituții: Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad (1) Muzeul de Etnografie, Brașov (1), Institutul de Istorie, MECC, Chișinău (3), Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Chișinău (3), Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Chișinău (1), Centrul de Excelență în Energetică și Electronică, Chișinău (1), Liceul Teoretic "Liviu Liviu Damian" din Râșcani. (cu prezență fizică și *on-line*).
- 3. Al XIV-lea Simpozion de Heraldică**, organizat în colaborare cu Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” și în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova, 4 decembrie 2020 (cu prezență fizică și *on-line*).

#### IV. Participări în cadrul evenimentelor naționale/internaționale

##### Participări la conferințe naționale

- 1. BOLDUREANU, A.** Plumburi vamale din epoca modernă descoperite în Republica Moldova. *Al XIV-lea Simpozion de Heraldică*, organizat de Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova și cu Muzeul Național de Istorie a Moldovei.
- 2. BUBULICI, V.; CIOBANIU, LM;** Tumulii 5 și 6 de la Cimișlia. Cercetări preventive în anul 2019. *Sesiunea Națională de Rapoarte, organizată de Comisia Națională Arheologică*. 18 Aprilie 2020.
- 3. KAISER, E.; SAVA, E.; BUBULICI, V.; SÎRBU, M.; MISTREANU, E.** Rezultatele preliminare ale cercetărilor de la Taraclia-Gaidabul (Campania 2019). *Sesiunea Națională de Rapoarte, organizată de Comisia Națională Arheologică*. 18 Aprilie 2020.
- 4. CHIROȘCA, A.** Un sigiliu ecleziastic inedit din a doua jumătate a secolului al XIX-lea. *Al XIV-lea Simpozion de Heraldică*, organizat de Societatea de Genealogie, Heraldică și Arhivistică „Paul Gore” în parteneriat cu Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova și cu Muzeul Național de Istorie a Moldovei.
- 5. GHIMPU, V.** Biserici și mănăstiri paleocreștine din Basarabia (secolele VI-VII). *Simpozionul Științific Național: Biblioteca națională – liant între patrimoniu cultural și educației*, 15-16 octombrie 2020.
- 6. PLOȘNIȚA, E.** Comunicarea Considerații privind protomuzeografia de artă din Basarabia în cadrul *Conferinței științifice anuale a Muzeului Național de Artă a Moldovei*, Chișinău 26 noiembrie 2020.

##### Participări la conferințe științifice internaționale

1. **ARCUȘ-JANTOVAN, E.** Emisiuni monetare rusești din prima jumătate a secolului al XVIII-lea din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău,
2. **CHIROȘCA, A.** Un iconostas portativ rusesc din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională: Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău,
3. **GHIMPU, V.** Slavi la Sud de Dunăre în secolele VI-VII. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău,
4. **GRÎȚCO A.** Ctitorii modernizării orașului Chișinău (a doua jumătate a sec. al XIX-lea – prima jumătate a sec. XX) prin prisma pieselor de patrimoniu. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău,
5. **GRÎȚCO, A.** File din opera filantropică în Basarabia (sec. XIX – I jum. a sec. XX). *Conferința științifică internațională Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (sec. al XIX-lea – I jum. a sec. XX), dedicată aniversării a 175 ani de la nașterea marelui Vasile Stroescu,* 12 noiembrie 2020. Chișinău.
6. **IARMULSCHI, V.** Un nou proiect de cercetare a sitului de epocă Latene de la Ivancea-Sub Pădure. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
7. **MARINESCU-TONU, L.** Dimensiunea interpretativă a expozițiilor muzeale. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
8. **MATEEVICI, N.** Ștampile de amfore grecești de Chersones de la Koshary, reg. Odesa, Ucraina (coautor E.Redina). *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
9. **MISTREANU, E.** Despre posibile urme gumelnițene în codrii Tigheciului: Așezarea de la Ciobalaccia, raionul Cantemir, Republica Moldova *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
10. **PLOȘNIȚA, E.** Muzeificarea – oportunitate de valorificare a patrimoniului imobil, în cadrul conferinței științifice internaționale „*Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*”, ediția a XII-a, organizată de Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, 28-29 mai 2020.
11. **PLOȘNIȚA E.** Considerații generale privind valoarea nominală a bunurilor culturale de patrimoniu mobil în cadrul conferința științifice internaționale „*Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*”, ediția a II-a, organizată de Academia de Științe a Moldovei, Centrul de Cercetări T.A.B.O.R. (Iași, România) și Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Chișinău, 22-23 septembrie 2020.
12. **PLOȘNIȚA E.** Contribuții la dezvoltarea patrimoniului muzeal – savantul Teodor Porucic. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei.* Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
13. **PLOȘNIȚA E.** Patrimoniu în educație și instruire – o abordare reală în cadrul conferinței științifice internaționale „*Valorificarea patrimoniului etnocultural în*

- cercetare și educație*”, ediția a VI-a, organizată de Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, 24 noiembrie 2020.
14. **POSTICĂ E.** Basarabeni în refugiu: Anton Crihan. Mărturii muzeografice. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  15. **POVESTCA, A.** Evoluția pistoalelor și revolverelor din secolul al XVI-lea până la începutul celui de-al Doilea Război Mondial din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău..
  16. **SERJANT, V.** Colecțiile muzeale – surse de cercetare a istoriei viticulturii și vinificației. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  17. **SERJANT, V.** Pe „urmele” pieselor de mobilier din conacul din satul Brânzeni, raionul Edineț. *Conferința științifică Internațională, Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX), dedicată aniversării a 175 de ani de la nașterea marelui patriot și filantrop basarabean Vasile Stroescu*.
  18. **SÎRBU, M.; TOPAL, D.** Depozitul de bronzuri descoperit în apropierea orașului Nisporeni, Republica Moldova *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  19. **STAVILĂ, V.** Chipul femeii în afișul sovietic din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  20. **POSTICĂ, Gh.; TENTIUC, I.** Câteva topoare din secolele IX-XI descoperite în spațiul pruto-nistrean. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  21. **MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URSU, I.** Rezultatele preliminare privind cercetarea șanțului nr. 2 de la Cetatea Soroca (campania 2019). *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  22. **MUSTEAȚĂ, S.; TENTIUC, I.; URSU, I.; CIOCANU, S.** Chișinăul subteran. Studiu de caz: Subterana de sub clădirea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișină. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  23. **TOPAL, D.** Cazanele din bronz la hotarele vestice ale culturii scitice. *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30 octombrie 2020. Chișinău.
  24. **ZABOLOTNAIA, L.** Mituri și realități despre viața privată a familiei Cantemir. În baza documentelor din arhivele Federației Ruse (Moscova și Sankt-Petersburg).. *Conferința științifică internațională Istoria și scrisul istoric azi: opțiuni metodologice, paradigme, agenda*. Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, 2-6 februarie 2020.
  25. **ZABOLOTNAIA, L.** Publicarea izvoarelor istorice – valorificarea, abordarea, interpretarea *Conferința Științifică Internațională, Istorie – Arheologie – Muzeologie, a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*. Ediția a XXX-a, 29-30

octombrie 2020. Chișinău.

- 26. ZABOLOTNAIA, L.** Acțiuni filantropice ale fiicelor lui Dimitrie Cantemir: mituri și realități. *Conferința științifică cu participare internațională „Personalități basarabene și gestul caritabil. Contribuții (secolul al XIX-lea – prima jumătate a secolului XX)”. Chișinău, 12 noiembrie 2020.*

#### V. Dificultăți/ impedimente apărute

Modificarea legislației în domeniul științei și culturii în funcție de schimbarea regimului politic;

- micșorarea alocațiilor bugetare, și implicit, a posibilităților de finanțare; sau chiar lipsa totală de finanțare a cercetării;

- reducerea interesului unor anumite organizații internaționale, a unor centre științifice și culturale internaționale față de dezvoltarea Republicii Moldova;

- scăderea interesului societății civile față de știință și cultură, față de valorificarea patrimoniului mobil;

Gestionarea riscurilor previzibile va fi determinată de existența unei stabilități economice în țară și în comunitatea științifică a republicii. Lipsa finanțării sau micșorarea permanentă a finanțării poate duce la nerealizarea unor activități planificate în cadrul proiectului.

**LISTA PROIECTELOR NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE ÎN CURS**

<b>Nr.</b>	<b>Denumirea proiectului/contractului</b>	<b>Conducătorul/coordonatorul proiectului</b>	<b>Termene de executare</b>	<b>Tipul proiectului</b>
<b>Programe de Stat 2020-2023</b>				
1.	Patrimoniul muzeal și memoria istorică: cercetare, interpretare, prezentare	Lilia Zabolotnaia	02/01/2020 - 31/12/2023	instituțional
2.				
3.				
<b>Inovare și transfer tehnologic</b>				
1.				
2.				
<b>Bi-/multilaterale</b>				
1.				
2.				
<b>Programe de postdoctorat</b>				
1.				
2.				
<b>Alte proiecte</b>				
1.				
2.				