

**RECEȚIONAT**  
Ministerul Educației și Cercetării

la data: \_\_\_\_\_

**RAPORT ANUAL**  
**privind activitatea organizației de drept public din domeniile cercetării și inovării**  
**finanțate instituțional**

Organizația (denumirea) Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală

termen de executare: **31 decembrie 2022**

Conducătorul organizației

VICOL Petru  
(numele, prenumele)

(semnătura)



L.Ș.

**Chișinău, 2022**

## PERSONALUL ORGANIZAȚIEI DIN DOMENIILE CERCETĂRII ȘI INOVĂRII\*

## a) Lista personalului

Nr.	Numele și prenumele	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Subdiviziunea	Forma de încadrare	Norma de muncă	Sursa de finanțare*
<b>Personal de specialitate cu funcții de conducere</b>								
1.	Buzil Varvara	1955	Doctor în filologie	ef. de Secție	Secția Etnografie	Cumul	0,5	finanțare instituțională
2.	Pan Sergiu	1978	Doctor în biologie	ef. de Secție	Secția Științele Naturii	Cumul	0,5	finanțare instituțională
3.	Prohin Andrei	1985	Doctor în istorie	Secretar științific		De baz	1	finanțare instituțională
<b>Personal de specialitate cu funcții de execuție</b>								
4.	Buzil Varvara	1955	Doctor în filologie	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
5.	Pan Sergiu	1978	Doctor în biologie	Cerc. t. coord.	Secția Științele Naturii	De baz	1	Finanțare din proiect
6.	Prohin Andrei	1985	Doctor în istorie	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
7.	Brihune Manole	1962	Doctor	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
8.	Candu Teodor	1978	Doctor	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	Cumul	0,25	Finanțare din proiect
9.	Lozovanu Dorin	1975	Doctor	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	De baz	0,25	Finanțare din proiect
10.	Derjanschi Valeriu	1958	Doctor habilitat	Cerc. t. coord.	Secția Științele Naturii	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
11.	ici canu Elena	1953	Doctor	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
12.	Macovei Tamara	1958	Doctor	Cerc. t. coord.	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
13.	Dudnicenco Nicolae	1982	Doctor	Cerc. t. superior	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
14.	Cojuhari Tamara	1952	Doctor	Cerc. t. superior	Secția Științele Naturii	De baz	1	Finanțare din proiect
15.	Curcub t Stela	1968	Doctor	Cerc. t. superior	Secția Științele Naturii	Cumul	1	Finanțare din proiect
16.	Ciocanu Maria	1946		Cerc. t.	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
17.	Țugulea Cristina	1989	Doctor	Cerc. t. superior	Secția Științele	Cumul	0,5	Finanțare din proiect

					Naturii			
18.	Ciobotaru Valerian	1948	Doctor	Cerc. t. superior	Secția Științele Naturii	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
19.	Obad Teodor	1961		Cerc. t.	Secția Științele Naturii	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
20.	Ursu Mihail	1951		Cerc. t.	Secția Etnografie	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
21.	Ciobanu Constantin	1947		Cerc. t.	Secția Etnografie	Cumul	0,25	Finanțare din proiect
22.	Bodean Sergiu	1975		Cerc. t.	Secția Etnografie	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
23.	Diduh Andrei	1996		Cerc. t.	Secția Științele Naturii	Cumul	1	Finanțare din proiect
24.	Vicol Petru	1975		Cerc. t. stagiar	Secția Etnografie	Cumul	0,25	Finanțare din proiect
25.	Re etnic Elena	1985		Cerc. t. stagiar	Secția Etnografie	De baz	1	Finanțare din proiect
26.	Ciobanu Aureliu	1969		Cerc. t. stagiar	Secția Etnografie	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
27.	Onofriescu Valentina	1961		Cerc. t. stagiar	Secția Etnografie	Cumul	0,5	Finanțare din proiect
<b>Personal de deservire tehnică și auxiliar</b>								
28.	Musteață Valentina	1987		contabil	Contabilitate	Cumul	0,25	finanțare instituțională
29.	Corobcean Ana	1994		contabil	Contabilitate	Cumul	0,25	finanțare instituțională

**b) Distribuirea personalului pe subdiviziuni structurale**

Nr.	Denumirea subdiviziunii structurale	Numărul de unități	Numărul persoanelor angajate
<b>1</b>	Secția Etnografie	12	16
<b>2</b>	Secția Științele Naturii	6	7
<b>Total</b>		<b>18</b>	<b>23</b>

\*Note:

- 1) În cazul institutelor de cercetare va fi inclus tot personalul organizației, conform statelor de angajare;
- 2) În cazul universităților va fi inclus doar personalul finanțat din bugetul de stat pentru știință, conform statelor de angajare;
- 3) La sursa de finanțare va fi indicat finanțare instituțională sau finanțare prin proiecte.
- 4) Anexa 1 va fi prezentat în format Excel.

## ACTIVITĂȚI REALIZATE ÎN CADRUL FINANȚĂRII INSTITUȚIONALE

Nr.	Denumirea activității	Rezultate
<b>I. Activități ce rezultă din îndeplinirea funcțiilor și a atribuțiilor prevăzute de statutul organizațiilor</b>		
1.	Editarea de lucrări științifice și științifico-metodice, precum și de reviste științifice	<p>1. Au fost pregătite pentru editare 2 numere ale revistei științifice a muzeului: <i>Buletin Științific. Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie. Serie nouă</i>, vol. 34 (Științele Naturii, responsabil S. Pan) și 35 (Etnografie și Muzeologie, responsabil A. Prohin). Revistele vor vedea lumina tiparului la începutul anului 2023.</p> <p>2. A fost editat culegerea: <i>Conferința științifică „Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jum. a sec. XIX – prima jum. a sec. XX. In memoriam Acad. Iustin Frățiman”</i>. Ediția a III-a. 23 septembrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 2022 (redactor tehnic A. Prohin).</p> <p>3. A fost editat culegerea: <i>Sesiunea științifică anuală „Perspective contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii”</i>. Ediția XXXIII. 21 octombrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 2022 (redactor tehnic A. Prohin).</p> <p>4. Cu prilejul Zilei Naționale a Portului Popular, a fost editat pliantul: <i>Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova</i> (autori V. Buzil, A. Prohin).</p> <p>5. A fost editat pliantul: <i>File din istoria conacului Balioz</i> (în română, engleză, rusă) (autori A. Prohin, E. Cojocari, M. Potorac; traducător și redactor A. Prohin).</p> <p>6. A fost pregătit pentru editare pliantul: <i>Arhitectura vernaculară în piatră din zona Orheiului</i> (în română, engleză, rusă) (autoare V. Buzil; traducător și redactor A. Prohin).</p> <p>7. Au fost traduse în limbile rusă și engleză mai multe planșe informative, cu genericul: <i>Complexul muzeal Țipova-Saharna</i> (traducători: S. Chiril, A. Prohin; redactor A. Prohin).</p>
2.	Susținerea și dezvoltarea colaborării științifice cu organizații internaționale; dezvoltarea de legături directe cu organizații similare din domeniile cercetării și inovării din țară și din străinătate	1. MNEIN a participat la un set de sesiuni online cu reprezentanții Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial al României, ai Ministerului de Externe al României, Ambasadei României în Franța, Ministerului Culturii de la Chișinău, Ambasadei Republicii Moldova în Franța. Sesiunile au vizat fortificarea argumentării științifice a dosarului „Arta cămășii cu altiță – element de identitate

cultural în România și Republica Moldova”, pentru a fi înscris în *Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității* (participanți: P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).

2. În lunile martie-mai 2022, reprezentanții MNEIN au participat la un ir de sesiuni online, organizate de UNESCO și Institutul de Etnologie din Bratislava (Slovacia), în vederea evaluării necesităților de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial al cetățenilor ucraineni refugiați în R. Moldova. A fost acordat ajutor pentru pregătirea raportului Republicii Moldova pentru UNESCO, dedicat situației refugiaților ucraineni (participanți: A. Prohin, I. Badiuc).

3. A fost elaborat un text (în engleză) pentru UNESCO despre rolul patrimoniului imaterial în viața refugiaților ucraineni din R. Moldova (A. Prohin).

4. Pe 14 septembrie, la Chișinău a fost organizată ședința comună a membrilor Comisiilor Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial din R. Moldova și România, în cadrul căreia a fost evaluată viabilitatea elementelor comune înscrise în *Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității*. A fost adoptată o rezoluție comună care vizează intensificarea cooperării bilaterale (participanți: P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).

5. Reprezentantul MNEIN (A. Prohin) a participat la mai multe ședințe online, organizate de UNESCO: „Executive Board meeting of the Regional Centre for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage in South-Eastern Europe under the auspices of UNESCO” (7.03.2022, 9.11.2022), „Apply to the ICH Fund of the 2003 Convention” (29.03.2022), „European Network of Focal Points” (04.04.2022, 8.11.2022). Pe 20 decembrie, reprezentantul MNEIN (A. Prohin) a condus ședința Adunării Generale a Centrului regional pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial din Sud-Estul Europei, sub egida UNESCO, din Sofia (Bulgaria). Reprezentantul MNEIN (A. Prohin) a mai participat, pe 5 decembrie, la sesiunea online de evaluare a activității Centrului nominalizat.

6. În parteneriat cu Muzeul Național al Țăranului Român din București, a fost organizată Expoziția „Țeserea lumii. Scoarțe din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală și al Muzeului Național al Țăranului Român” (8 septembrie – 23 octombrie 2022) (responsabili: P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).

		<p>7. A continuat cooperarea cu Banca Națională a Republicii Moldova în vederea formulării și selectării propunerilor de teme pentru monede aniversare și comemorative, precum și pentru elaborarea unui nou design al bancnotelor, incluzând elemente ale patrimoniului etnografic (participanți: V. Buzilă, A. Prohin).</p> <p>8. Au fost elaborate liste de propuneri de teme pentru timbre și cărțile poștale editate de Î.S. Poșta Moldovei în 2023 și 2024 (responsabili: C.Gh. Ciobanu, A. Ciobanu, A. Prohin).</p> <p>9. În cooperare cu A.O. „Familii Migrante”, cercetătorii MNEIN au participat la planificarea și desfășurarea Festivalului iProsop în localitatea Selemet, r. Cimișlia, pe 12 iunie 2022 (participanți: V. Buzilă, A. Prohin).</p> <p>10. Reprezentanții MNEIN (P. Vicol, V. Buzilă, A. Prohin) în Comisia Națională pentru Salvarea Patrimoniului Cultural Imaterial al Republicii Moldova au participat la 4 ediții ale Comisiei, la care au analizat dosarele elementelor propuse pentru înscriere în Registrul Național al Patrimoniului Cultural Imaterial. Au evaluat, de asemenea, dosarele metodelor populare propuse pentru conferirea Titlului Onorific de Purtător de Tezaur Uman viu.</p> <p>11. Reprezentanții MNEIN (P. Vicol, A. Prohin) în Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor au participat la evaluarea dosarelor de acreditare a muzeelor, a dosarelor de clasare a pieselor muzeale și la discutarea altor subiecte legate de protejarea patrimoniului cultural mobil.</p> <p>12. Reprezentanta MNEIN (V. Buzilă) a participat la ședințele Comisiei Naționale de Heraldică, asigurând expertiza proiectelor de simboluri heraldice din perspectivă etnografică.</p> <p>13. Reprezentanta MNEIN (V. Buzilă) a participat ca președinte al comisiei de susținere a tezilor de masterat la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.</p> <p>14. Reprezentanții MNEIN (P. Vicol, V. Buzilă, A. Prohin) au participat la Zilele Portului Vrancean, la Focani, pe 8-9 iulie 2022, eveniment organizat de Muzeul Țării Vrancei. A fost semnat un acord de cooperare între MNEIN și Muzeul Țării Vrancei. A fost organizată lansarea cărții dnei Varvara Buzilă, dr., conf. univ., <i>Retorică vestimentară: cămașa cu alțiță</i>.</p>
3.	Susținerea și dezvoltarea bazei tehnico-tiinifice și celei experimentale	Condițiile de finanțare prin intermediul platformei „Program de Stat (2020-2023)” nu permit dezvoltarea bazei tehnico-tiinifice, prin achiziții de noi dispozitive.

		Nu am reu it deocamdat s identific m alte surse de finanțare în acest sens.
4.	Stimularea creativității științifice, organizarea de cursuri de perfecționare și de recalificare a specialiștilor în domeniu, evaluarea personalului, conform prevederilor cadrului normativ	<p>1. În perioada 16-18 februarie 2022, a fost organizat Workshop-ul online „Abordări contemporane în conservarea și promovarea muzeelor în aer liber”, cu susținerea programului European Union Global Diaspora Facility (Bruxelles). La workshop au participat angajații ai MNEIN și ai altor instituții (Institutul Patrimoniului Cultural, Agenția „MoldSilva”, Agenția „Panda Tur”, Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creang”) (organizatori: P. Vicol, A. Prohin).</p> <p>2. În perioada 27 iunie – 1 iulie 2022, la Țipova și Chișinău a fost organizat Atelierul de lucru „Promovarea turismului sustenabil”, cu susținerea programului European Union Global Diaspora Facility (Bruxelles). La atelier au participat angajații ai MNEIN și ai altor instituții (Institutul Patrimoniului Cultural, Agenția „MoldSilva”, Agenția „Panda Tur”, Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creang”) (organizatori: P. Vicol, A. Prohin).</p> <p>3. Activitatea cercetătorilor MNEIN a fost evaluată trimestrial, în vederea acordării sporului de performanță (responsabili: A. Prohin, V. Buzil, S. Pan).</p>
5.	Participarea la diferite concursuri pentru obținerea finanțării domeniilor cercetării și inovării	
6.	Efectuarea de expertize și avize, inclusiv contra plată, asupra materialelor ce țin de profilul organizației	<p>1. Au fost scrise avize pentru 2 lucrări propuse pentru Programul Național de Editare a Cărții Naționale: M. Ursu, C.Gh. Ciobanu, <i>Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală. Evoluția în epoca modernă și contemporană</i>; M. Ciocanu, <i>Textile de interior din lână țesute în multe țete</i>. Au fost scrise recenzii la articolele propuse pentru publicare în <i>Buletin Științific. Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie</i>, precum și în revista <i>Akados</i> (V. Buzil, A. Prohin).</p>
7.	Asigurarea testării, certificării și standardizării unor produse, servicii și procese noi sau perfecționate	
8.	Alte acțiuni statutare	<p>1. Au fost pregătite și desfășurate 6 ședințe ale Consiliului Științific, în cadrul cărora au fost examinate lucrări propuse pentru editare, diverse aspecte ale realizării proiectului științific, probleme ale activității angajaților (A. Prohin, V. Buzilă, S. Pană).</p> <p>2. Au fost elaborate rapoarte semestriale și anuale de activitate științifică a MNEIN, fiind prezentate la ANCD, AȘM, Ministerul Culturii, Biroul Național de</p>

	<p>Statistic . Au fost elaborate planuri de activitate pentru anul 2022, pe secții științifice și generale (A. Prohin, V. Buzil , S. Pan , V. Musteață).</p> <p>3. Au fost elaborate demersuri c tre ANCD privind aprobarea modific rilor în componența echipei de cercetare și a bugetului proiectului științific (A. Prohin).</p>
--	---

## II. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din Programul național în domeniile cercetării și inovării pentru anii 2020-2023

<b>1.</b>	<p>Obiectiv specific 2.2. Dezvoltarea colabor rii cu reprezentanții diasporei științifice.</p> <p>2.2.1. Cooptarea reprezentanților diasporei științifice în activitățile din domeniile cercet rii i inov rii i în mecanismele de suport.</p>	<p>1. Pe parcursul anului 2022, MNEIN a cooperat cu cercet torii basarabeni Romeo Cemârțan i Viorica Olaru-Cemârțan, de la Universitatea din Uppsala (Suedia), pentru realizarea unui proiect de modernizare a traseului turistic din cadrul Rezervației peisagistice Țipova-Saharna. Proiectul este finanțat în cadrul programului <i>European Union Global Diaspora Facility</i>. Au fost realizate câteva ședințe comune cu reprezentanții diasporei, precum și două ateliere de lucru: „Abord ri contemporane în conservarea i promovarea muzeelor în aer liber” (16-18.02.2022), „Promovarea turismului sustenabil” (27.06-1.07.2022).</p> <p>2. Num r de membri ai diasporei științifice cooptați anual – <b>2</b>.</p>
<b>2.</b>	<p>Obiectiv specific 4.2. Consolidarea percepției publice privind rolul cercet rii i inov rii în atenuarea provoc rilor societale.</p> <p>4.2.2. Amplificarea interacțiunii cu reprezentanții mass-media i principalii formatori de opinie din mediul on-line.</p>	<p>Num r de apariții și publicații în mass-media – <b>47</b> (sunt enumerate doar interviurile oferite de angajații care au beneficiat de finanțare instituțională):</p> <p>1. BUZIL Varvara. „Radio Chi in u”, emisiunea prezentat de redactorul Ina Guțu, 24.02.2022. <i>Obiceiul Mărțișorul și dosarul de patrimoniu UNESCO</i>.</p> <p>2. BUZIL Varvara. Radio Antena Satelor, Emisiunea „Românii de pretutindeni”, Bucure ti, redactor Simona Popescu. <i>Despre evenimentele organizate la Chișinău în cadrul celebrării Unirii Basarabiei cu România la 27 martie 1918</i>.</p> <p>3. BUZIL Varvara. Gazeta de Chi in u, <a href="https://gazetadechisin u.md/.../costumul-tradițional-nu.../">https://gazetadechisin u.md/.../costumul-tradițional-nu.../</a>, interviu cu jurnalista Irina Nechit, 17.06.2022. „<i>Costumul popular nu este numai o haină ...</i>”.</p> <p>4. BUZIL Varvara. Radio „Moldova 1”, interviu cu jurnalista Ana Moraru, ora 17.00, 16.06.2022. <i>iProsop – un exemplu de promovare de către primari a identității și unității noastre culturale și naționale</i>.</p> <p>5. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 01.2022. <i>Cunoaște-o pe Daria Grigoriev, maestra croșetei, la Moldova 1</i>.</p> <p>6. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 03.2022. <i>Pilonii de rezistență ai satului</i></p>



*Molovata Nouă.*

7. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 10.04.2022. *Poarta vremii.*
8. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 05.2022. *Simbolurile care ne unesc.*
9. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 15.05.2022. *Secrete meșteșugărești din Atelierul Bojescu.*
10. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 22.05.2022. *Secrete meșteșugărești din Atelierul Bojescu, partea II.*
11. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 19.06.2022. *Retorica vestimentară: cămașa cu altiță.*
12. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 3.07.2022. *Spiritul care ne unește.*
13. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 10.07.2022. *Ziua Națională a Portului Popular.*
14. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 18.09.2022. *Bâlcii olarilor din Iurceni.*
15. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 25.09.2022. *Bâlcii olarilor, partea a II-a.*
16. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 2.10.2022. *Arta cămășii cu altiță.*
17. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 23.10.2022. *Șezătoarea Ciobalaccia.*
18. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 30.10.2022. *Retrospectiva Cupei Unirii la Oină 2022.*
19. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 13.11.2022. *Doctori în tămăduirea covoarelor.*
20. BUZIL Varvara. TVR Moldova, emisiunea Obiectiv comun, 24.06.2022. *Ziua Universală a Iei.*
21. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 11.12.2022. *Etno Biblioteca.*
22. BUZIL Varvara. TV Moldova 1, emisiunea „Tezaur”, 25.12.2022. *Tradiții de iarnă.*
23. PAN Sergiu. TV Moldova 1, emisiunea „Moldova de patrimoniu”, 21.02.2022. *Speciile de mastodonți care au viețuit în Moldova și fosilele unor mastodonți din cadrul Expoziției permanente a Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală „Natura. Omul. Cultura”.*
24. PAN Sergiu. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața”, rubrica „Arta în istorii”, 11.03.2022. *Speciile și rasele de porumbei din cadrul Vivariului*

*Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală.*

25. PAN Sergiu, CODREANU Sergiu. Speranța TV, Emisiunea „Focus”, 13.04.2022. *Solurile Republicii Moldova: probleme, provocări și perspective.*

26. PAN Sergiu. TVR Moldova, emisiunea „Telematinal”, 22.04.2022. *Expoziția temporară „Frumuseți înaripate. Păsări decorative din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală”.*

27. PAN Sergiu. Speranța TV, Emisiunea „Focus”, 26.04.2022. *Colecția Ornitologică din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală.*

28. PAN Sergiu. TVR Moldova, emisiunea „Telematinal”, 17.06.2022. *Diversitatea speciilor din cadrul Vivariului Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală.*

29. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața!”, rubrica „Arta în istorii”, 04.02.2022. *Costumul urban pentru femei. Ceasurile de perete. Biblioteca urbană din expoziția permanentă a MNEIN.*

30. PROHIN Andrei. Radio Chi in u, emisiunea „Zestrea neamului”, 22.02.2022. *Dragobetele și Mărțișorul.*

31. PROHIN Andrei. Radio Moldova, buletinul de tiri, 23.02.2022. *Sărbătoarea Dragobetelui.*

32. PROHIN Andrei. RozoomPress, Italia, emisiunea „Simboluri de prim var ”, 01.03.2022. *Tradiții populare de Mărțișor.*

33. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața!”, rubrica „Arta în istorii”, 11.03.2022. *Hulubașii din aluat. Sărbătoarea celor 40 de Mucenici.*

34. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Mesager”, 24.03.2022. *Expoziția „România reîntregită – 104 ani de la Unirea Basarabiei cu România”.*

35. PROHIN Andrei. Radio Moldova, emisiunea „Academia Radio”, 26.03.2022. *Expoziția „România reîntregită – 104 ani de la Unirea Basarabiei cu România”.*

36. PROHIN Andrei. PRO TV, buletinul de tiri, 25.03.2022. *Vizitarea MNEIN de către refugiații din Ucraina.*

37. PROHIN Andrei. TVR Moldova, emisiunea „Tradiții”, 9.04.2022. *Compartimentele de etnografie din expoziția permanentă a MNEIN.*

38. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața !”, rubrica „Arta în istorii”, 05.04.2022. *Postul Mare în tradiția populară, Duminica Sfântului Ioan Scărarul. Bunavestire.*

	<p>39. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața!”, rubrica „Arta în istorii”, 13.04.2022. <i>Pâinea în formă de scară. Pasca. Ouăle încondeiate.</i></p> <p>40. PROHIN Andrei. Radio Europa Liber , emisiunea „Istorie la pachet”, 25.04.2022. <i>Istoria sărbătoririi Paștelui și tradițiile populare pascale.</i></p> <p>41. PROHIN Andrei. Radio Moldova, buletinul de tiri, 24.04.2022. <i>Expoziția „Frumuseți înaripate...”</i>.</p> <p>42. PROHIN Andrei. TV Moldova 1, emisiunea „Bun dimineața!”, rubrica „Arta în istorii”, 28.04.2022. <i>Blajinii. Scrânciobul pascal.</i></p> <p>43. PROHIN Andrei. Radio Moldova, emisiunea „Matinal național”, 2.05.2022. <i>Paștele Blajinilor.</i></p> <p>44. PROHIN Andrei. TVR Moldova, emisiunea „Matinal”, 24.06.2022. <i>Istoria și particularitățile cămășii cu altiță.</i></p> <p>45. PROHIN Andrei. Radio România Actualități, buletinul de tiri, 8.09.2022. <i>Expoziția „Țeserea lumii. Scoarțe românești din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală și al Muzeului Național al Țăranului Român”.</i></p> <p>46. PROHIN Andrei. Radio Moldova, emisiunea „Album de familie”, 11.09.2022. <i>Expoziția „Țeserea lumii. Scoarțe românești din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală și al Muzeului Național al Țăranului Român”.</i></p> <p>47. PROHIN Andrei. TVR Moldova, emisiunea „Matinal”, 14.09.2022. <i>Ședința comună a Comisiilor Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial ale României și Republicii Moldova.</i></p>
--	--

### III. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din alte documente de politici/acte normative – Strategia de Dezvoltare a Culturii „Cultura 2020”

<b>1.</b>	<p>Obiectiv specific 1.1. Formarea unui sistem de documentare și evidențiere a patrimoniului cultural, astfel încât, pînă în anul 2020, obiectele de patrimoniu național să fie inventariate, documentate, expertizate și clasate în proporție de 80%</p>	<p>1. <i>Obiecte documentate în proporție de 100%; inventar național creat.</i> – Au fost întocmite 55 de fișe de evidență (V. Buzilă, S. Pană, A. Prohin) și un dosar de clasare (S. Pană) pentru <i>Registrul Patrimoniului Cultural Mobil Național.</i></p> <p>2. <i>Obiectele de patrimoniu național înscrise în Lista UNESCO.</i> – Pe 1 decembrie 2022, dosarul „Artă și cultură cu altiță – element de identitate cultural în România și Republica Moldova” a fost înscris în <i>Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității.</i> Cercetătorii MNEIN (V. Buzilă, A. Prohin) au oferit suport documentar și științific pentru promovarea dosarului.</p>
<b>2.</b>	<p>Obiectiv specific 2.2. Crearea rețelelor</p>	<p><i>Patrimoniu cultural digitizat; sistemul e-patrimoniu</i></p>

	virtuale ale instituțiilor și produselor culturale astfel încât, până în anul 2020, toate categoriile de patrimoniu cultural, inclusiv colecțiile muzeelor și fondurile bibliotecilor, să fie digitizate, iar sistemul informațional din domeniul culturii să devină funcțional.	<i>creat.</i> – În baza electronic de date a muzeului au fost introduse 55 de fișe analitice ale obiectelor de patrimoniu cultural, împreună cu imaginile pieselor descrise (responsabili V. Buzil , S. Pan , A. Prohin).
<b>3.</b>		
<b>IV. Alte activități realizate</b>		
<b>1.</b>		



**Publicarea pliantelor expozițiilor și altor materiale de promovare a realizărilor științifice.**

*contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii*". Ediția XXXIII. 21 octombrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chi in u, 2022, p. 9-11. ISBN 978-9975-163-45-3.

8. CURCUB T, S., PANĂ, S., BADIUC, I. Metode și tehnici de preparare a monoliților de sol. În: *Sesiunea științifică anuală „Perspective contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii*". Ediția XXXIII. 21 octombrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chi in u, 2022, p. 41. ISBN 978-9975-163-45-3.

9. PROHIN, A. M rțișorul în Republica Moldova: cinci ani de la înscrierea pe Lista reprezentativ UNESCO. În: *Conferința Internațională de Etno-didactică „Soluții educaționale pentru valorificarea etică a patrimoniului cultural imaterial*". Ia i, 2022, p. 12.

10. PROHIN, A. M rțișorul astăzi: valențe artistice i culturale. În: *Conferința Științifică Internațională „Învățământul artistic – dimensiuni culturale*". 15 aprilie 2022. Tezele comunicărilor. Chi in u, 2022, pp. 106-107. ISBN 978-9975-117-81-4

11. PROHIN, A. Petru Caraman despre valoarea muncii în tradiția populară românească. În: *Conferința științifică „Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jum. a sec. XIX – prima jum. a sec. XX. In memoriam Acad. Iustin Frățiman*". Ediția a III-a. 23 septembrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chi in u, 2022, pp. 24-25. ISBN 978-9975-163-41-5.

12. PROHIN, A. Ambivalența uneltelor agricole în legendele populare române ti. În: *Sesiunea științifică anuală „Perspective contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii*". Ediția XXXIII. 21 octombrie 2022. Programul și rezumatele comunicărilor. Chi in u, 2022, pp. 34-35. ISBN 978-9975-163-45-3.

\* \* \*

13. *Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova* (1 pliant, 2 pagini, în român ).

14. *Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova* (10 plan e informative, 95 x 65 cm, în român ).

15. *Complexul muzeal Țipova-Saharna* (29 de plan e informative, 120 x 80 cm, în român , englez , rus ).

16. *File din istoria conacului Balioz* (3 pliante, 2

	<p><b>Prezentarea comunicărilor la conferințe științifice.</b></p>	<p>pagini, în română , englez , rus ).</p> <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>17. BUZIL , V., dr., conf. univ. Conferința Științifică Internațională „Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, ediția a II-a; Institutul Patrimoniului Cultural, Chi in u, 23.06.2022. <i>Funcții și semnificații ale cămășii cu altiță</i> (comunicare oral ).</p> <p>18. BUZIL , V., dr., conf. univ. Seminarul „Arta c m șii cu altiță – un patrimoniu viu al românilor”; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Natural , 24.06.2022. <i>Tendențe, probleme și realizări în arta cămășii cu altiță</i> (comunicare oral ).</p> <p>19. PROHIN, A., doctor în istorie. Seminarul „Arta c m șii cu altiță – un patrimoniu viu al românilor”; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Natural , 24.06.2022. <i>Cămașa cu altiță în creația pictorilor pașoptiști</i> (comunicare oral ).</p>
--	--	---

- \* Lista rezultatelor publicate/prezentate (articole, comunicări la conferințe internaționale, etc.), protejate (brevete și alte obiecte de proprietate intelectuală), materializate (tehnologii, procedee, produse etc.)

## II. Relevanța rezultatelor științifice obținute și impactul acestora asupra dezvoltării socio-economice

A fost acordat suport documentar și științific pentru înscrierea dosarului „Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova” în *Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității*. Pentru dosarul menționat, precum și pentru alte elemente de patrimoniu imaterial (tradiții calendaristice, meșteșuguri populare), s-au întreprins diverse acțiuni de promovare: editarea publicațiilor de specialitate și de popularizare, organizarea expozițiilor, atelierelor de lucru, manifestărilor științifice, participarea la emisiuni radio și televizate. Cercetarea complexă a tradiției cămășii cu altiță din Basarabia, în contextul spațiului românesc, a reliefat profundele valențe sociale și culturale ale cămășii (și, prin extensiune, a întregului costum tradițional) în conștiința omului contemporan. S-au obținut informații inedite și reconsiderări istoriografice privind mai multe subiecte actuale din domeniile etnografiei și științelor naturii. Cunoștințele dobândite contribuie la aprofundarea studierii patrimoniului cultural și natural de pe teritoriul Republicii Moldova, susțin valorificarea științifică și culturală a obiectelor de artă populară și culturii urbane, precum și salvagardarea mai multor elemente de patrimoniu cultural imaterial. Rezultatele științifice obținute sunt relevante pentru susținerea procesului educațional, punând la dispoziția pedagogilor, studenților și elevilor noi informații privind patrimoniul cultural și natural al țării, familiarizându-i cu problemele actuale ale conservării și valorificării acestui patrimoniu. În aspect economic, rezultatele științifice obținute vor servi drept suport informațional pentru dezvoltarea turismului, îmbunătățirea calității și diversificarea serviciilor oferite de muzee, biblioteci, centrele culturale, pensiuni turistice și alte instituții din domeniul culturii.

### III. Lista evenimentelor organizate

1. Seminarul „Arta c m și cu altă – un patrimoniu viu al românilor”, 24 iunie 2022.
2. Conferința științifică „Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jum. a sec. XIX – prima jum. a sec. XX. In memoriam Iustin Fr Țiman”, 23 septembrie 2022.
3. Sesiunea științifică anuală „Perspective contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii”, 21 octombrie 2022.

### IV. Participații în cadrul evenimentelor naționale/internaționale

1. Conferința internațională de etno-didactic „Soluții educaționale pentru valorificarea etică a patrimoniului cultural imaterial”, Iași (România), 19-20 mai 2022 (A. Prohin).
2. Zilele Portului Vrâncean, Focani (România), 8-9 iulie 2022 (P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).
3. Vernisajul Expoziției „Țeserea lumii. Scoarțe din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală și al Muzeului Național al Țăranului Român”, București (România), 8 septembrie 2022 (P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).
4. Ședința comună a Comisiilor Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial ale Republicii Moldova și României, Chișinău, 14 septembrie 2022 (P. Vicol, V. Buzil, A. Prohin).
5. Training-ul pentru rețeaua de facilitatori UNESCO „Living heritage and education”, Sofia (Bulgaria), 17-18 octombrie 2022 (A. Prohin).
6. Adunarea Comitetului Interguvernamental pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, ediția a 17-a, Rabat (Maroc), 28 noiembrie – 3 decembrie 2022 (A. Prohin).
7. Adunarea Generală a Centrului regional pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial în Sud-Estul Europei, sub egida UNESCO, Sofia (Bulgaria), 20 decembrie 2022, online (A. Prohin).

### V. Dificultăți/impedimente apărute

Metodologia de gestionare a surselor financiare alocate pentru proiect, cu regret, nu permite modernizarea și dezvoltarea echipamentelor de cercetare. Se resimte necesitatea procurării unor mijloace tehnice mai performante (aparate de fotografiat, laptop-uri, proiectoare, scanere, copiatoare, imprimante color etc.) pentru realizarea cercetărilor, prelucrarea și stocarea informației privind bunurile de patrimoniu.

Finanțarea cercetărilor exclusiv în baza proiectelor câștigate la concursuri organizate periodic face foarte vulnerabil domeniul cercetării. Dispariția unor centre și colective din cadrul altor instituții științifice, din cauza faptului că proiectele lor nu au câștigat concursul de finanțare, creează o atmosferă de nesiguranță în mediul academic, o permanentă teamă pentru ziua de mâine.

Nu suntem de acord cu decizia ANCD de a interzice, începând cu 2022, editarea revistelor științifice din contul bugetului proiectului științific. Finanțarea revistelor a fost permisă în anii precedenți (2020 și 2021). Publicarea anuală a două numere ale revistei *Buletin Științific* a fost prevăzută din start în proiectul depus la concursul „Proiect de Stat (2020-2023)”. Fiecare instituție științifică din R. Moldova are cel puțin o revistă proprie, care constituie principalul instrument de diseminare a rezultatelor propriilor cercetări și de cooperare cu alte instituții.



**LISTA PROIECTELOR NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE ÎN CURS**

<b>Nr.</b>	<b>Denumirea proiectului/contractului</b>	<b>Conducătorul/coordonatorul proiectului</b>	<b>Termene de executare</b>	<b>Tipul proiectului</b>
<b>Programe de Stat 2020-2023</b>				
1.	Patrimoniul etnografic și natural al Republicii Moldova – salvagardare muzeală pentru sporirea coeziunii sociale	Prohin Andrei	03.01.2020-31.12.2023	Proiect teoretic și aplicativ
2.				
3.				
<b>Inovare și transfer tehnologic</b>				
1.				
2.				
<b>Bi-/multilaterale</b>				
1.				
2.				
<b>Programe de postdoctorat</b>				
1.				
2.				
<b>Alte proiecte</b>				
1.	European Union Global Diaspora Facility	Diana Hâncu (coordonator, Bruxelles)	01.01.2021-31.12.2022	Proiect aplicativ
2.				

**Executarea devizului de cheltuieli, conform anexei nr. 2.3 din contractul de finanțare**

**la data 18.11.2022**

**Cifrul proiectului: 20.80009.08.07.24**

<b>Cheltuieli, mii lei</b>				
<b>Denumirea</b>	<b>Cod</b>		<b>Anul de gestiune</b>	
	<b>Eco (k6)</b>	<b>Aprobat</b>	<b>Modificat +/-</b>	<b>Precizat</b>
Remunerarea muncii angajaților conform statelor	211180	1588,7	+14,9	1603,6
Contribuții de asigurări sociale de stat obligatorii	212100	460,7	+4,3	465,0
Deplasări de serviciu în interiorul țării	222710	20,0	-10,0	10,0
Deplasări în interes de serviciu peste hotare	222720	15,0	+10,0	25,0
Servicii de editare	222910	128,9		128,9
Servicii neatribuite altor aliniate	222990	3,2		3,2
Indemnizații pentru incapacitatea temporară de muncă achitate de angajator	273500	7,0		7,0
Alte prestații sociale ale angajatorilor	273900		+33,0	33,0
Procurarea materialelor de uz gospodăresc și rechizitelor de birou	336110	9,5		9,5
Procurarea altor materiale	339110	5,5		5,5
<b>Total</b>		<b>2238,5</b>	<b>+52,2</b>	<b>2290,7</b>