

RECEȚIONAT

Ministerul Educației și Cercetării

la data: _____

RAPORT ANUAL
privind activitatea organizației de drept public din domeniile cercetării și inovării
finanțate instituțional

Organizația (denumirea) Institutul Patrimoniului Cultural

termen de executare: **31 decembrie 2021**

Conducătorul organizației

dr. hab. Victor GHILAS
(numele, prenumele)


(semnătura)

L.Ș.



Chișinău, 2021

LISTA PERSONALULUI FINANȚAT INSTITUȚIONAL

(separat pentru fiecare categorie specificată la pct. 6 din HG nr.53/2020)

Nr.	Numele/Prenumele	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Forma de încadrare	Norma de muncă
Personal de specialitate cu funcții de conducere						
1	Ghilaș Victor	1956	Dr. hab.	Director al Institutului	de bază	1
2	Dolghi Ardian	1981	Dr.	Director adj. știință	de bază	1
3	Cojucari Iurie	1985		Director adj. pr. gen.	de bază	1
4	Grădinaru Natalia	1979	Dr.	Secretar științific	de bază	1
5	Țiței Valentina	1968		Contabil-șef	de bază	1
6	Tipa Violeta	1965		Director Centru	de bază	1
7	Duminica Ion	1971	Dr.	Director centru	de bază	1
8	Malcoci Vitalie	1963	Dr.	Șef secție	de bază	0,5
9	Olărescu Dumitru	1971	Dr.	Șef secție	de bază	0,5
10	Procop Svetlana	1958	Dr.	Șef secție	de bază	0,5
11	Osadci Raisa	1958		Șef secție	de bază	0,5
Personal de specialitate cu funcții de execuție						
1	Gorea Ana	1955	Dr.	Traducător	de bază	1
2	Cigorean Larisa	1958		Jurist	cumul. ext.	0,5
3	Busuioc Tatiana	1974		Secretar	de bază	1
4	Cojocari Lilia	1960		Șef depozit	de bază	1
5	Iavrumean Valentina	1945		Dactilografă	de bază	1
6	Gramă Oxana	1976		Contabil superior	de bază	1
7	Bolohan Irina	1986		Economist superior	de bază	1
8	Bogataia Larisa	1951		Sp. Servi. Personal	de bază	1
9	Cojucari Iurie	1985		inginer	cumul int.	0,5
10	Proseanic Serghei	1950		Inginer programator	cumul. ext.	0,5
Personal de deservire tehnică și auxiliar						
1	Balan Maria	1954		Ingrij. înc. de serviciu	de bază	1
2	Gîncu Ludmila	1956		Ingrij. înc. de serviciu	de bază	1
3	Cazachivici Larisa	1950		Paznic	de bază	1
4	Rassolova Liubov	1956		Paznic	de bază	1
5	Popescu Pelaghea	1946		Paznic	de bază	1
6	Rassolov Constantin	1954		Paznic	de bază	1
7	Buian Eugen	1961		Lăcătuș-tâmplar	cumul ext.	0,5

ACTIVITĂȚI REALIZATE ÎN CADRUL FINANȚĂRII INSTITUȚIONALE

Nr.	Denumirea activității	Rezultate
I. Activități ce rezultă din îndeplinirea funcțiilor și a atribuțiilor prevăzute de statutul organizațiilor		
1.	Editarea de lucrări științifice și științifico-metodice, precum și de reviste științifice	A fost editată <i>Revista Arheologică</i> . Volumul XVII, nr. 1, nr. 2. Bugetul destinat editării a fost suficient doar pentru editarea <i>Revistei Arheologice</i> .
2.	Susținerea și dezvoltarea colaborării științifice cu organizații internaționale; dezvoltarea de legături directe cu organizații similare din domeniile cercetării și inovării din țară și din străinătate	<p>Colaborarea la nivel internațional în cadrul desfășurării proiectului IP Institutul Patrimoniului Cultural s-a axat pe câteva direcții de dezvoltare a relațiilor de colaborare pe plan internațional:</p> <p>- Semnarea contractelor de parteneriat cu instituțiile de cercetare de peste hotare. Au fost semnate contracte de colaborare științifică între IP Institutul Patrimoniului Cultural și Complexul Muzeal „Moldova” Iași, România; Institutul de Etnologie și Antropologie „N. N. Mikluho-Maklai”, Moscova, Rusia.</p> <p>De asemenea, IP Institutul Patrimoniului Cultural menține și dezvoltă relații de colaborare cu instituții și organizații similare din străinătate:</p> <p>Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Academia Română;</p> <p>Institutul de Istoria Artei ”George Oprescu”, București, Academia Română;</p> <p>Institutul de Cercetare a Calității Vieții, București, Academia Română;</p> <p>Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M. Rylski”, Kiev, Academia Națională de Științe a Ucrainei;</p> <p>Institutul de Studiere a Popoarelor, Lvov, Academia Națională de Științe a Ucrainei;</p> <p>Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, România;</p> <p>Muzeul de Antropologie și Etnografie „Petru cel Mare” (Kuntscamera), Sankt Petersburg, Federația Rusă;</p> <p>Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași - Muzeul de Istorie a Moldovei, România;</p> <p>Institutul „Bucovina”, Rădăuți, Academia Română;</p>

Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România;
Universitatea Catolică din Louvain, Belgia;
Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, România;
Centrul de Bulgaristică și Studii Balcanice „Marin Drinov” al Universității Naționale din Harkov, Ucraina;
Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, România;
Institutul de Etnologie și Folclor cu Muzeul de Etnografie (IEFME), Sofia, Academiei de Științe a Bulgariei;
Muzeul Județean Satu Mare, România;
Muzeul Bucovinei, Suceava, Academia Română;
Facultatea de Istorie a Universității din București, România.

Cu instituții Din Republica Moldova:

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;
Universitatea de Stat din Moldova;
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice;
Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală;
Agenția Națională Arheologică;
Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

- **Colaborare în vederea organizării reuniunilor științifice.** O serie de reuniuni științifice, organizate în cadrul Institutului, au fost realizate în parteneriat cu instituții de cercetare, cultură și învățământ din România, Ucraina, Rusia, Belarus, Bulgaria.

În anul 2021 au fost organizate:

1 conferință științifică internațională:

- *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare.* Ediția a XIII-a, 27-28 mai 2021;

2 Simpozioane științifice internaționale

- Simpozionul de Etnologie: *Tradiții și procese etnice.* Ediția II, 30 martie 2021;

- Simpozionul științific internațional *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic.* Ediția VI, 10 noiembrie 2021.

2 conferințe științifice naționale cu participare internațională

- Conferință științifică națională cu participare internațională *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului.* Ediția I, 22 iunie 2021;

- *Valorificarea patrimoniului etnocultural al Republicii Moldova în educație și cercetare.* Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021.

1 Simpozion științific național:

- *Studii culturale*. Ediția a III-a. 28 septembrie 2021;

1 Conferință națională:

- Conferința științifică națională *Valorificarea artelor plastice și arhitecturii naționale – un imperativ al vremii*, 26 noiembrie 2021;

3 mese rotunde:

- Masa rotundă *Academicianul, compozitorul, dirijorul Gheorghe Mustea – 70 de ani de la naștere*, 6 mai 2021;

- Masa rotundă *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Ediția a II-a, 12 octombrie 2021;

- Masa rotundă *Emil Loteanu: o nouă galaxie cinematografică*, 23 noiembrie 2021.

Colaborarea cu instituțiile științifice străine, în vederea organizării manifestărilor științifice, s-a soldat cu următoarele:

- 119 de cercetători străini au prezentat 98 comunicări (online) la manifestările științifice organizate de IPC;

- 25 de participări ale cercetătorilor și personalului de conducere al IPC la manifestări științifice organizate de instituții din alte țări (România, Rusia, Ucraina, Bulgaria, Belarus).

- **Colaborare în vederea publicării de materiale științifice.** Administrația și cercetătorii din cadrul institutului sunt implicați în recenzarea materialelor pentru reviste internaționale și fac parte din comitete științifice/ colegii de redacție ale revistelor internaționale. Mai multe articole, publicate în *Revista de Etnologie și Culturologie, Revista Arta, Revista Arheologică* sunt, de asemenea, recenzate de cercetători de peste hotare. Totodată, cercetători străini fac parte și din comitetul științific / colegiul de redacție al Revistelor instituționale: *Revista Arheologică, Revista Arta, Revista de Etnologie și Culturologie*.

În rezultatul colaborării cu entitățile științifice de peste hotare au fost editate:

- 3 culegeri de studii;

- 5 volume ale rezumatelor comunicărilor la manifestări științifice.

Concomitent, cercetătorii din cadrul Institutului Patrimoniului Cultural **au publicat 27 articole în reviste internaționale și culegeri științifice** din Belarus, Bulgaria, România, Rusia, Slovacia, Ucraina.

- **Erasmus+ teaching mobility Programme.** Colaborare în vederea diseminării rezultatelor cercetării în cadrul Atelierului internațional de cercetare „Memoires, nostalgies et recompositions

		<p>identitaires dans le Balkanes” (Laboratorul de Antropologie prospectivă/Universitatea Catolică din Louvain-la-Neuve (Belgia), 27 iulie 2021.</p> <p>- Stagii ale cercetătorilor din cadrul institutului la instituțiile de cercetare din România, în baza burselor oferite de Institutul Cultural Român.</p>
3.	Susținerea și dezvoltarea bazei tehnico-științifice și celei experimentale	<p>Infrastructura de cercetare utilizată în cadrul IP Institutul Patrimoniului Cultural include:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Echipamente sau seturi de instrumente electronice: tehnica de procesare a informației – calculatoare de birou și portabile (hardware), accesorii ale acestora (software), aparate foto, proiectoare de imagine, camera video, rețea Internet; - sisteme informatice și rețele de comunicații: instrumente de identificare unica a documentelor electronice sau a caracterelor utilizate pentru a identifica în mod unic un stil științific – DOI (Digital object identifier); identificatorul numeric pentru individualizarea publicațiilor – ISBN (International Standard Serial Number) sau a caracterelor utilizate; - conectarea la sistemul internațional de referințe bibliografice Crossref; - resurse bibliografice de informare ale bibliotecilor, arhivelor de stat, colecții (pinacoteci) de arta ale muzeelor; - resurse bibliometrice; - Arhiva Folclorică Digitală; - resurse electronice cu acces deschis – IBN (Instrumentul Bibliometric Național), ca instrument de popularizare a științei și pasibil pentru aplicații colaborative; - baze de date individuale ale cercetătorilor.
4.	Stimularea creativității științifice, organizarea de cursuri de perfecționare și de recalificare a specialiștilor în domeniu, evaluarea personalului, conform prevederilor cadrului normativ	<p>Cercetătorii IPC au fost evaluați trimestrial în conformitate cu Legea nr. 270 <i>privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar și Regulamentul</i> cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din cadrul Institutului Patrimoniului Cultural;</p> <ul style="list-style-type: none"> - cercetători din cadrul IPC au fost evaluați și înaintați către ANACEC pentru acordarea dreptului de conducător de doctorat, pentru distincții către MECC și MEC (Ecaterina Cojuhari, Elfrida Coroliova, Ion Duminică, Natalia Grădinaru, Dumitru Olărescu, Tatiana Zaicovschi); - rezultatele cercetării sunt discutate semestrial în secții, mai apoi la Consiliul Științific al IPC; - a fost organizată discutarea în subdiviziunile, Seminarele Științifice de Profil și Consiliul Științific Specializat al IPC a tezelor de doctor și recomandate ANACEC pentru conferirea titlurilor științifice

		<p>(pretendentă: Dorina Khalil-Butucio);</p> <ul style="list-style-type: none"> - workshop-uri online pentru cercetătorii IPC: - <i>Horizon Europe Info Day for Moldova</i>, 18th of May; - Masa rotundă <i>Inovare pentru Dezvoltarea Durabilă a Republicii Moldova</i>, 16 decembrie 2021, ora 14.00; - participare la Ședința CCRM din 08.12.2021, ora 10:00; - <i>Google Workspace @ich.md</i> - vin. 20 aug. 2021 10 am - 10:30 am - Au avut loc 2 întâlniri online cu reprezentanți ai companiei Google pentru Europa de est în vederea negocierii unui contract de prestare servicii Google Workspace; - <i>Webinar ANACEC „Aspecte privind evaluarea revistelor în Republica Moldova”</i>, Joi, 15 aprilie 2021·2:00 – 3:00 pm; - Webinar ANACEC, AGEPI: „Plagiatul și dreptul de autor”, 19 noiembrie, 2021; - Seminar RENAM în cooperare cu ORACLE: „<i>Servicii ORACLE Cloud pentru Știință și Educație</i>”, din 31 martie 2021.
5.	Participarea la diferite concursuri pentru obținerea finanțării domeniilor cercetării și inovării	<ul style="list-style-type: none"> - Participări la concursuri de proiecte <p>Colaboratorii științifici Dolghi Adrian, Duminica Ion, Grădinaru Natalia și Osadci Raisa au elaborat o propunere de proiect pentru obținerea finanțării domeniilor cercetării și inovării „Arhiva etnografică digitală cu acces deschis – prezervarea și valorificarea tradiției pentru dezvoltare durabilă” în cadrul Expresiei de interes pentru „Oferta de soluții privind promovarea conceptului de Știință deschisă și dezvoltarea tehnologiilor digitale în domeniile cercetării și inovării”, anunțată prin intermediul Programului UE Orizont 2020 (CG-ENI/2017/ 386-980 CE) „Suportul Financiar pentru participarea Republicii Moldova în Programul Cadru al Uniunii Europene de cercetare și inovare ORIZONT 2020” și urmărește încurajarea noilor initiative în domeniile cercetării și inovării, precum și armonizarea acțiunilor naționale la acțiunile europene.</p> <ul style="list-style-type: none"> - proiecte editoriale depuse în colaborare cu edituri la concursul din cadrul Programului pentru editarea cărții naționale la MECC. <p>6 proiecte: a. <i>Structuri și semnificații mitofolclorice în arhitectura populară din Republica Moldova</i> (Vitalie Malcoci); b. <i>Narațiune și simbol în grafica de carte moldovenească, 1945-2010</i> (Victoria Rocaciuc); c. <i>Iurie Canașin. Calea spre descoperirea misterului creației</i> (Ana Marian); d. <i>Teatralitatea în discursul artistic a lui Ion Druță</i></p>

		<p>(Ana Ghilaș); e. <i>Orheiul Vechi. Localități și așezăminte monastice</i> (Sergius Ciocanu); f. <i>Datini și mentalități tradiționale: expresii ale identității de neam</i> (Raisa Osadci);</p> <p>- 1 proiect editorial internațional, depus la Institutul de Istorie A. D. Xenopol, Iași: <i>Relațiile comerciale dintre Moldova și Polonia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea</i> (Valentin Arapu).</p>
6.	Efectuarea de expertize și avize, inclusiv contra plată, asupra materialelor ce țin de profilul organizației	<p>Elaborarea și expertizarea documentelor de politici publice aferente domeniilor cercetării și inovării la nivel național, regional și local:</p> <p>- Colaboratorii științifici din cadrul proiectului Dolghi Adrian, Duminica Ion, Ghilaș Victor, Grădinaru Natalia, Olărescu Dumitru, Tipa Violeta au răspuns solicitărilor transmise din partea MECC, MEC, ANCD, ONG-uri și altor instituții publice.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aviz la Planul pentru implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice; 2. Aviz la solicitarea CEM-04 nr 05 din 19.01.2021, aferent Raportului de Evaluare ex-post juridică a Codului cu privire la știință și inovare al Republicii Moldova nr. 259/2004 / Instituția beneficiară: Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media a Parlamentului Republicii Moldova; 3. Aviz la solicitarea Nr. 05/3-09/1142 din 12.03.2021 pentru elaborarea propunerilor de îmbunătățire a proiectului (varianta 11.03.2021) la Planul de Acțiuni pentru anii 2021-2024 privind implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2017-2027 (aprobat prin HG 1019/2017) / Instituția beneficiară: Serviciul Relații interetnice al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării a Republicii Moldova; 4. Aviz la solicitarea din 15 iulie 2021 – pentru prezentarea propunerilor la proiectul acordului internațional: „[INTERNATIONAL] AGREEMENT between the European Union and the Republic of Moldova on the participation of the Republic of Moldova in the Union programme Horizon Europe - the Framework Programme for Research and Innovation (2021-2027)”. Instituția beneficiară: Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova; 5. Aviz aferent solicitării electronice din 05 noiembrie 2021 – pentru elaborarea propunerilor la proiectul „Acordului de cooperare între Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și <...> în domeniile cercetării și inovării”. Instituția beneficiară: Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova.
7.	Asigurarea testării, certificării și	Adascalita, L. Certificat de înregistrare a desenului și

	standardizării unor produse, servicii și procese noi sau perfecționate	<p>modelului industrial nr. 1941, nr. depozit f 2020 0029 pentru produsul: foi de carte; data înregistrării 13.05.2021, data publicării septembrie 2021.</p> <p>Șlapac, M. Medalia jubiliară „SIS 30 de ani” (în colaborare cu Silviu Andrieș-Tabac și Andrei Gaițașenco)</p> <p>Șlapac, M. Coroana podgorie (în colaborare cu Siviu Andrieș-Tabac și Andrei Gaițașenco).</p> <p>Șlapac, M. Stema și drapelul Agenției de Administrare a Instanțelor Judecătorești (în colaborare cu Siviu Andrieș-Tabac și Andrei Gaițașenco).</p> <p>Șlapac, M. Emblema organizației internaționale „Международный клуб друзей Молдовы” (în colaborare cu Andrei Gaițașenco).</p>
8. Alte acțiuni statutare		
8.1.	Participarea la elaborarea unor acte normative	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planului de acțiuni privind implementarea Programului național în domeniile cercetării și inovării; 2. Propunerile la Acordul model de cooperare între Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova și autorități din alte state (către MEC); 3. Propunerile Institutului Patrimoniului Cultural cu privire la Hotărârea Guvernului Republicii Moldova cu privire la aprobarea proiectului de lege privind dreptul de autor și drepturile conexe; 4. Propuneri la solicitarea Nr. 04/2-09/523 din 05.02.2021, referitoare la modificare a HG 119/2013 „Cu privire la aprobarea Nomenclatorului specialităților științifice”/ Instituția beneficiară: Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova;
8.2.	Rapoarte și scrisori informative referitoare în calitate de răspunsuri la solicitări ale unor Autorități publice, Instituții Publice, persoane fizice și juridice.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rapoarte trimestriale cu privire la implementarea de către IPC a Foi Naționale de Parcurs pentru integrarea Republicii Moldova în Spațiul European de Cercetare pe anii 2019-2021 și a Planului de Acțiuni cu privire la implementarea acesteia, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr.1081/2018. 2. Rapoarte trimestriale cu privire la progresul implementării acțiunilor preconizate în Planul de acțiuni privind implementarea Programului național în domeniile cercetării și inovării. 3. Rapoarte trimestriale cu privire la acțiunile întreprinse de Institutul Patrimoniului Cultural, în anul 2021, în vederea implementării Foi naționale de parcurs pentru integrarea Republicii Moldova în spațiul european de cercetare pe anii 2019-2021; 4. Scrisoare de răspuns Nr.06/383 din 09.12.2021 referitoare la activitățile realizate de Institutul Patrimoniului Cultural în cadrul Planului de activitate al MEC în trimestrul IV, 2021 (către

		<p>MEC);</p> <p>5. Nota informativa solicitata despre blocul de pe str. Banulecu-Bodoni, nr. 35, la solicitarea ministrului Culturii al Republicii Moldova;</p> <p>6. Notă informativă cu privire la realizarea de către IPC a Foi de parcurs privind domeniile prioritare de cooperare Republica Moldova – România, semnată la Chișinău la 9 octombrie 2019;</p> <p>7. Notă informativă cu privire la relațiile de colaborare cu instituții din sfera științei și inovării din Federația Rusă.</p> <p>8. 5 (cinci) note informative către Curtea de Conturi a Republicii Moldova în legătură cu auditul efectuat.</p> <p>9. Notă istorică aferentă inițierii procesului de selectare a unui teren corespunzător pentru instalarea Compoziției/Operei Comemorative „Monumentul de for public pentru Comemorarea Victmelor Holocaustului Romilor din timpul celui de-al II-lea război mondial” în municipiul Chișinău. <i>Instituția beneficiară:</i> Cancelaria de Stat a Republicii Moldova; Serviciul Relații Interetnice al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.</p>
9.	Întreținerea edificiului IPC situat la adresa Mitropolit Bănulescu Bodoni, nr. 35 (monument inclus în lista monumentelor istorice protejate de stat)	Întreținerea edificiului aflat la gestiunea IPC este una necesară din perspectiva revenirii IPC în sediul care îi aparține, dar și din cea a păstrării edificiului cu statut de monument istoric de arhitectură.
10.	Asigurarea accesului la rețeaua Internet, baze de date științifice pentru cercetătorii IPC	A fost asigurat accesul personalului științific și administrativ la rețeaua de internet, rețea Wi-FI în incinta IPC, acces la baze de date științifice.
11.	Organizarea și întreținerea Bibliotecii și Arhivei Științifice a Institutului Patrimoniului Cultural	În baza volumului mare de literatură acumulat în incinta IPC în subdiviziuni și depozit a fost instituită Biblioteca și Arhiva Științifică a IPC, care oferă cercetătorilor științific acces la literatura de specialitate și materiale de teren, manuscrise deținute.
12.	Acțiuni de asigurare a securității muncii în condițiile pandemiei	Au fost expediate continuu scrisori informative despre modul de activitate la distanță în condițiile pandemiei. Au fost studiate și aplicate softuri ce asigură organizarea manifestărilor științifice în regim online.
13.	Diseminarea rezultatelor științifice prin intermediul mass-media (radio, tv, presa electronică)	Au fost expediate scrisori tuturor agenților de știri, instituțiilor media din Chișinău referitor la desfășurarea manifestărilor științifice de către IPC Au fost elaborate și difuzate comunicate de presă despre organizarea manifestărilor științifice și publicate pe pagina oficială a IPC ich.md .
14.	Dezvoltarea relațiilor de colaborare cu instituții de cultură din țară: biblioteci, arhive	IPC dezvoltă relații de colaborare cu Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu” din Chișinău, Filiala de Arte „T. Arghezi”. Împreună cu aceste instituții, IPC organizează manifestări științifice: <i>Simpozionul Național de Studii Culturale</i> , Mese rotunde dedicate personalităților notorii din cultura națională.

		De asemenea, bibliotecile oferă în baza solicitărilor IPC servicii de documentare cercetătorilor. Numeroase solicitări IPC au fost adresate Agenției Naționale a Arhivelor și subdiviziunilor ei, care oferă suport important cercetărilor desfășurate.
15.	Dezvoltarea relațiilor de colaborare cu ONG-uri, Asociații obștești	Organizațiile neguvernamentale din țară sunt parteneri în inițierea, organizarea și dezvoltarea unor proiecte culturale. IPC dezvoltă relații cu Asociația Națională a Oamenilor de Creație din Republica Moldova, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova, Uniunea Muzicienilor din Moldova, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova, Asociația „V. Porojan”. Cercetători ai IPC participă la activitatea în organizații neguvernamentale promovând rezultatele științifice (Natalia Grădinaru, Ion Duminica, Ivan Duminica, Iuliu Palihovici, Irina Șihova).
16.	Dezvoltarea relațiilor de colaborare cu Edituri din Republica Moldova și de peste hotare	Cercetătorii IPC colaborează cu numeroase edituri din țară și de peste hotare împreună cu care editează monografiile și studii științifice: Editurile: Arc, Epigraf, F.E.-P. „Tipografia Centrală”, Princeps, Prut Internațional, Eikon (România), Экспрес 2000-Сливен (Bulgaria), Lambert (Germania). În colaborare cu editurile sunt propuse proiecte editoriale pentru finanțatori din țară și de peste hotare.
17.	Pregătirea cadrelor științifice de înaltă calificare	Participarea în Consorțiul Școlii doctorale Științe umaniste (la USM). Au fost susținute public 2 teze de doctor în științe: - „Constituirea genului de sonată pentru acordeon solo (anii 1940–1960)”. Autor: Calmiș, Dumitru. - 9.12.2021. „Dramaturgia națională din anii '90 în (con)textul postmodernismului”. Autoare: Khalil-Butucioc Dorina. De asemenea, la data de 26 februarie, în cadrul Universității din Veliko-Târnovo (Bulgaria) a fost susținută public 1 teză de doctor habilitat în istorie : - Viața bisericească a bulgarilor din Basarabia, 1812-1918. Autor: Duminca Ivan.

II. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din Programul național în domeniile cercetării și inovării pentru anii 2020-2023

	Acțiuni realizate din Planul de acțiuni privind implementarea PNCI pentru anii 2020-2023	Indicatori de rezultat și proces
1.	1.1.3. Elaborarea rapoartelor de implementare a proiectelor de cercetare și inovare	La sfârșitul semestrului I al anului 2021 IPC a pregătit 2 (două) rapoarte științifice privind implementarea a două proiecte de cercetare din cadrul Programului de Stat 2020-2023. La sfârșitul anului 2021 IPC a pregătit două rapoarte științifice privind implementarea a două proiecte de

		cercetare din cadrul Programului de Stat 2020-2023. Rapoartele au fost audiate public în cadrul Consiliului Științific al IPC, publicate pe pagina oficială a IPC și prezentate AȘM pentru expertizare.
2.	1.1.4. Realizarea obiectivelor de dezvoltare durabilă (ODD) prin proiecte de cercetare și inovare	Un proiect a fost elaborat, depus și câștigat la concursul lansat de ANCD: 21.70105.8 ȘD Arhiva etnografică digitală cu acces deschis – prezervarea și valorificarea tradiției pentru dezvoltare durabilă
3.	1.3.2. Organizarea activităților cu caracter științifico-social cu participarea universităților și institutelor de cercetare	1. Număr de activități organizate - 11 manifestări științifice desfășurate. 2. Număr de participanți - cca 360. 3. Număr de studenți/ masteranzi participanți - 50 de studenți/ masteranzi din țară și de peste hotare.
4.	2.1.1. Sporirea numărului de tineri (studenți, masteranzi, doctoranzi etc.) implicați în proiecte de cercetare și inovare	În proiectele implementate de IPC în anul 2021 tinerii au constituit 20 %.
5.	3.1.1. Inventarierea infrastructurii naționale de cercetare a organizațiilor de drept public din domeniile cercetării și inovării	Raport de inventariere elaborat.
6.	3.1.6. Asigurarea accesului la infrastructura de cercetare de către organizațiile de drept public din domeniile cercetării și inovării	1. Regulamente instituționale privind accesul la infrastructura de cercetare elaborate – În Regulamentul IP IPC sunt prevăzute procedura și posibilitatea de acces la infrastructura de cercetare a cercetătorilor de care aceștia beneficiază (spațiu, echipament de cercetare, telefonie, fixă, tehnologii informaționale – rețea Internet, Wi-Fi ș.a.). 2. Număr de utilizatori ai infrastructurii de cercetare - 58 de cercetători și 9 alți angajați ai IPC.
7.	4.2.2. Amplificarea interacțiunii cu reprezentanții mass-media și principalii formatori de opinie din mediul online	Număr de apariții și publicații în mass-media - 103 participări la emisiuni radio și TV, 45 de articole în presa scrisă și electronică.
<p>Prioritatea strategică IV. PROVOCĂRI SOCIETALE</p> <p>3) Patrimoniul material și imaterial</p> <p><i>Rezultatele scontate ale priorității strategice și a direcției strategice sunt realizate în cadrul Proiectelor de tipul Program de Stat pentru anii 2020-2023 implementate de IPC</i></p>		
	<p>a) Elaborarea studiilor teoretice în domeniile socioeconomic, politic, juridic, umanistic, filosofic, enciclopedic, artistic, muzeografic și sportiv, care vor deveni suport temeinic pentru proiectele și cercetările aplicative;</p> <p>b) valorificarea științifică a</p>	<p>a) În cadrul proiectelor implementate cercetătorii au elaborat monografii, studii și articole științifice publicate în țară și peste hotare.</p> <p>b) Lucrările științifice au fost elaborate în baza valorificării științifice a patrimoniului cultural artistic, arhitectural, etnologic și istoric.</p> <p>c) Angajații IPC au participat la avizarea unor acte normative privind protejarea și punerea în valoare a</p>

<p>patrimoniului cultural material și imaterial (istoric, juridic, lingvistic, literar, arheologic, etnologic, artistic, arhitectural etc.);</p> <p>d) analiza instrumentelor de protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural național;</p> <p>h) dezvoltarea programelor pentru facilitarea concordiei interetnice, încurajarea diversității incluzive a societății din Republica Moldova;</p> <p>i) valorificarea științifică a patrimoniului cultural (a celui lingvistic, literar, folcloric, etnologic, istoric, arhitectural, artistic, arheologic, juridic etc.);</p> <p>k) acordarea suportului teoretico-științific și informațional pentru valorificarea patrimoniului arheologic, etnologic, artistic, arhitectural în dezvoltarea și promovarea industriilor creative, dezvoltarea turismului.</p>	<p>patrimoniului cultural.</p> <p>h) Cercetătorii Secției Etnologia minorităților etnice/naționale a IPC cercetează patrimoniul cultural al etniilor conlocuitoare, ceea ce contribuie la cunoașterea culturii, promovarea toleranței culturale și interetnice în Republica Moldova. De asemenea, au fost elaborate curricule de studiere a istoriei și culturii rromilor, ucrainenilor, bulgarilor, precum și a limbilor etniilor conlocuitoare.</p> <p>k) IPC a răspuns pe parcursul anului 2021 la solicitări privind edificarea monumentelor de for public în țară, la solicitări de informații privind istoria localităților și a instituțiilor religioase, care servesc comunităților pentru cunoașterea patrimoniului cultural-istoric al țării.</p> <p>Titlurile studiilor teoretice și ale publicațiilor au fost incluse în Rapoartele privind implementarea proiectelor de tip Program de Stat.</p>
---	---

III. Activități ce rezultă din îndeplinirea acțiunilor din alte documente de politici/acte normative

1.	Implementarea Planului de Acțiuni privind implementarea Foii naționale de parcurs pentru integrarea Republicii Moldova în Spațiul european de cercetare pe anii 2019-2021 (aprobat prin HG nr. 1081 din 08.11.2018)	9 publicații ale cercetătorilor din cadrul IPC în țări membre ale UE; 7 participări la manifestări științifice organizate de instituții din țări membre ale UE; 3 stagii de cercetare în Belgia.
2.	Implementarea „Planului de acțiuni pentru anii 2021-2024 pentru implementarea Strategiei de consolidare a relațiilor interetnice în Republica Moldova pentru anii 2021-2024 (aprobat prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 1019 din 29.11.2017	Realizarea de studii și cercetări fundamentate privind Patrimoniul Etnocultural (Istoria, Cultura, Limba, Tradițiile, Relațiile interetnice) al Minorităților naționale/etnice din Republica Moldova (ucraineni, găgăuzi, ruși, bulgari, evrei, armeni) (anul 2021) Monografii naționale - 1 Monografii internaționale - 1 Culegeri de studii - 1 Manuale / Lucrări didactice naționale - 2 Articole în reviste internaționale, categoria B - 6 Articole în alte reviste naționale - 4 Articole în alte reviste internaționale - 7 Articole în culegeri științifice/Culegeri naționale - 2 Articole în culegeri științifice/Culegeri internaționale - 6 Articole în culegeri științifice/Culegeri de lucrări ale

		<p>conferințelor naționale - 31</p> <p>Articole în culegeri științifice/Culegeri de lucrări ale conferințelor internaționale - 20</p> <p>Teze ale comunicărilor la congrese, conferințe, simpozioane, în culegeri naționale - 16</p> <p>Teze ale comunicărilor la congrese, conferințe, simpozioane, în culegeri internaționale - 19</p> <p>Articole de popularizare - 28</p> <p>Participări la sedințe/ elaborari de avize - 11</p>
3.	HOTĂRÎREA de Guvern Nr. 201 din 28.03.2017 privind aprobarea Cerințelor minime obligatorii de securitate cibernetică.	<p>Au fost întreprinse acțiuni de asigurare a securității cibernetice:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A fost elaborată politica IPC privind securitatea cibernetică; - au fost distribuite responsabilități către personalul IPC pentru asigurarea securității; - au fost întreprinse măsuri de stocare sigură a datelor deținute pe mai multe suporturi; - a fost creată o bază de date a loghinurilor și parolelor, precum și a persoanelor care au acces la ele; - au fost implementate unele softuri licențiate.
III. Alte activități realizate		
1.	Menținerea bazei de date cu materiale de arhivă folclorică păstrat în Chișinău, Republica Moldova	A fost completată baza de date cu materiale folcloristice noi, care vor contribui la aprofundarea cunoașterii patrimoniului cultural al țării.
2.	Participarea în comisii/consilii naționale din cadrul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării	Angajații IPC au participat în: (a) Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial (3 membri); (b) Comisia națională a muzeelor și colecțiilor (un membru); (c) Comisia națională arheologică (4 membri); (d) Consiliul național al monumentelor istorice (3 membri); (e) Comisia națională de heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova (2 membri); f) Comisia pentru reglementarea denumirilor urbane din Chișinău (un membru); g) Consiliul Artistic al IP Compania „Teleradio Moldova” (2 membri).
3.	Membri ai comisiilor de stat de susținere a examenelor de licență și masterat	11 angajați ai IPC au fost membri ai comisiilor de susținere a examenelor de licență și de master la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP), Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Universitatea Tehnică din Moldova (UTM), Universitatea de Stat din Comrat.
4.	Membri ai Seminarelor Științifice de Profil	26 cercetători sunt membri ai Seminarelor Științifice de Profil pentru examinarea tezelor de doctor.

5.	Membri ai Consiliilor Științifice de susținere a tezelor de doctor	10 cercetători au fost membri ai Consiliilor de susținere a tezelor de doctor din cadrul IPC, AMTAP, UTM.
----	--	---

Anexa nr.4

LISTA PROIECTELOR NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE ÎN CURS

Nr.	Denumirea proiectului/contractului	Conducătorul/ coordonatorul proiectului	Termene de executare	Tipul proiectului
Programe de Stat 2020-2023				
1.	20.80009.1606.12 - Dimensiunea identitară a artelor din Republica Moldova ca factor activ al dezvoltării durabile a societății în contextul dialogului intercultural european	Dr. hab. Victor Ghilaș	2020-2023	Cercetări fundamentale
2.	20.80009.1606.02 - Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale	Dr. Natalia Grădinaru	2020-2023	Cercetări fundamentale
Alte proiecte				
1.	21.70105.8 ȘD Arhiva etnografică digitală cu acces deschis – prezervarea și valorificarea tradiției pentru dezvoltare durabilă	Dr. Ion Duminica	2021-2022	Program internațional: „Oferta de soluții privind promovarea conceptului de Știință deschisă și dezvoltarea tehnologiilor digitale în domeniile cercetării și inovării” / Programul UE Orizont 2020 (CG-ENI/2017/ 386-980 CE) „Suportul Financiar pentru participarea Republicii Moldova în Programul Cadru al Uniunii Europene de cercetare și inovare ORIZONT 2020”.
	Proiect editorial: <i>Narațiune și simbol</i>	Rocaciuc	2021	Editorial

	<i>în grafica de carte moldovenească,</i>	Victoria		
2.	Proiect editorial: <i>Relațiile comerciale dintre Moldova și Polonia în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea</i>	Arapu Valentin	2021	Editorial
3.	Proiect editorial: <i>Orheiul Vechi. Localități și așezăminte monastice</i>	Ciocanu Sergius	2021	Editorial
4.	Proiect editorial: <i>Structuri și semnificații mitofolclorice în arhitectura populară din Republica Moldova</i>	Malcoci Vitalie	2021	Editorial
5.	Proiect editorial: <i>Iurie Canașin. Calea spre descoperirea misterului creației</i>	Marian Ana	2021	Editorial
6.	Proiect editorial: <i>Teatralitatea în discursul artistic a lui Ion Druță</i>	Ghilaș Ana	2021	Editorial
7	Proiect editorial: <i>Datini și mentalități tradiționale: expresii ale identității de neam</i>	Osadci Raisa	2021	Editorial

**Directorul Institutului Patrimoniului Cultural,
dr. hab. Victor GHILAȘ.**

