

Tabelul de capitalizare al rezultatelor pentru perioada 2020-2023

”Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale”

Cifra proiectului: 20.80009.1606.02

Denumirea codurilor economice	Cheltuieli, mii lei					
	Anii de gestiune 2020-2023					
	Codul economic	2020	2021	2022	2023	Total 2020-2023
Investiții capitale în active nemateriale în curs de execuție	319100	2775,1	2760,1	3086,5	3568,6	12190,3
Procurarea mașinilor și utilajelor	314110					
Active nemateriale	317100					
Procurarea uneltelor și sculelor, inventarului de producere și gospodăresc	316110					
Procurarea altor mijloace fixe	318110					
Total		2275,1	2760,1	3086,5	3568,6	12190,3

Conducătorul organizației _____

dr. Ion Ursu

Contabil șef _____

Valentina Țîței

Conducătorul de proiect _____

dr. Natalia Gradinaru

Data: _____ LȘ

Institutul Patrimoniului Cultural
(Denumirea organizației)

APROB:
Director
(funcția)

dr. Ion URSU
(numele, prenumele)

(semnătura)

„____” _____ 2024

Proces-verbal
nr. 3 din 02 ianuarie 2024
de recepție finală/punere în funcțiune a rezultatelor obținute în cadrul proiectului de
cercetare și inovare cu cifrul 20.80009.1606.02

În baza ordinului nr. 37/a din 19 decembrie 2023, comisia în componența

Președintelui comisiei	Secretar științific	dr. Natalia Gradinaru
și membrii comisiei	Sef sectie	dr. Svetlana Procop
	Sef sectie	dr. Dumitru Olarescu
	Director adjunct pe probleme generale	Iurie Cojucari
	Contabil-șef	Valentina Țiței

a întocmit prezentul proces-verbal de recepție finală/punere în funcțiune a următorului obiect de active materiale (grupe de obiecte):

Nr. d/o	Denumirea obiectului de active materiale (grupe de obiecte)	Numărul de inventar	Data de de recepție finală /punere în funcțiune	Nr. unit	Valoarea de intrare, mii lei	Durata de funcționare utilă, ani	Suma uzurii anuale, lei
1	2	3	4	4	5	6	7
1.2020	¹ Articole în reviste științifice			17	1039,6		
2.2020	² Articole în culegeri științifice			24	1615,5		
3.2020	³ Teze în culegeri științifice			15	120,0		
	TOTAL 2020				2775,1		
4. 2021	⁴ Articole în reviste științifice			17	1300,1		

5.2021	⁵ Articole în culegeri științifice			14	1055,0		
6.2021	⁶ Teze în culegeri științifice			36	405,0		
	TOTAL 2021				2760,1		
7. 2022	⁷ Monografii			1	118,6		
8. 2022	⁸ Articole în reviste științifice			16	1151,7		
9. 2022	⁹ Articole în culegeri științifice			12	1001,1		
10. 2022	¹⁰ Teze în culegeri științifice			73	815,0		
	TOTAL 2022				3086,4		
11. 2023	¹¹ Articole în reviste științifice			14	1416,6		
12. 2023	¹² Articole în culegeri științifice			18	1589,6		
13. 2023	¹³ Teze în culegeri științifice			48	562,4		
	TOTAL 2023				3568,6		

2020

1. Articole în reviste științifice (bazele de date Web of Science și SCOPUS) – 17

1.1. Revista de Etnologie și Culturologie, 2020, vol. XXVII, 164 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

1) **ARAPU, V.** Ciuma: interferențe cinematografice și etnologice. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 4-11. ISSN 1857-2049.

CZU: [398.2+791.43]:61(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956732>

2) **AXENTI, M.** Reconstrucția imaginii orașului Chișinău în baza asocierilor libere ale elevilor ruși. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 145-149.

CZU: 711.4:304.44(478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956792>

3) **BANCOVA, E.** Portul popular de nuntă al bulgarilor din Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

CZU: 391:392.5(163.2)(478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956782>

4) **DOLGHI, A.** Propagarea valorilor copilăriei sovietice și formarea unei noi identități în RSS Moldovenească (1944–1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 12-20. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):172-053.2"1944-1961"

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956738>

5) DUMINICA, Ivan. Epidemiile în Basarabia țaristă și modul de eradicare a lor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 65-69. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):616.9

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956752>

6) GRĂDINARU, N. Tradiții de gestionare rațională a resurselor mediului înconjurător în construcția casei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 112-116. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.341(478)(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956790>

7) PROCOP, S. „Țigani” de Constantin Hanațki – prima schiță științifică despre țigani din Basarabia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 79-88. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58)(478)(091)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956759>

8) ROMANCHUK, A. Once again about the names of Bulaesti and Woloka: some refinements to the issue of origin of Bulaestian Ukrainians. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 107-111. ISSN 1857-2049.

CZU: [811.161.2'373.2+94(=161.2'282)](478)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956773>

9) ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVII, pp. 89-98. ISSN 1857-2049.

CZU: [94+39(=411.16)](478-25)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.3956763>

1.2. Revista de Etnologie și Culturologie, 2020, vol. XXVIII, 164 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

10) DOLGHI, A. Organizația de pionieri ca factor al transformărilor identitare din RSS Moldovenească (1944–1953). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 5-12. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):39"1944-1953"

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4436479>

11) DUMINICA, Ivan. Câteva documente inedite din perioada aflării Bolgradului în componența Principatelor Unite ale Moldovei și Țării Românești. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 57-63. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478+498)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437993>

12) PRISAC, L. Statutul femeilor migrante din Republica Moldova: repere teoretico-metodologice. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 100-108. ISSN 1857-2049.

CZU: [314.74+331.556.4]-055.2(478)
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4438009>

13) PROCOP, S. Opera Națională a lui Gheorghe Neaga „Glira” (pe baza materialelor din presa republicană). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 39-47. ISSN 1857-2049.

CZU: 782+792.5
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437964>

14) SÎCIOV, S. Petrecerea festivalului Maslenița în mediul urban al Chișinăului (exemplul celebrării în anul 2020). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 121-127. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.1(=161.1)(478-25)
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4438031>

15) ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Chișinăul interbelic în memoria evreilor (II). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 74-79. ISSN 1857-2049.

CZU: [94+39](=411.16)(478-25)
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437997>

16) ZAICOVSCHI, T. Simbolica constanței ontologice a spațiului în folclorul lipovenilor din Republica Moldova, refl ectată în conștiința etnică a purtătorilor săi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 21-29. ISSN 1857-2049.

CZU: 398(=161.1)(478)
<https://doi.org/10.5281/zenodo.4437958>

17) ГОЛАНТ, Н., НИКОГЛО, Д. Представления гагаузов о своей религиозной принадлежности (по материалам прессы, научных публикаций и сочинений любителей истории). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2020, vol. XXVIII, pp. 87-99. ISSN 1857-2049.

CZU: [39+2](=512.165)
DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.4438005>

2. Articole în culegeri științifice (conferință științifică națională) – 24

2.1. Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. **Ediția I**, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2020**, 310 p. ISBN 978-9975-52-221-2 [200 ex].

1) ARAPU, V. Prevestirea și apariția Ciumei: interferențe istorice și etnoculturale. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 123-132. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(100)+821(100).09+616-036.22
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116386

2) DOLGHI, A. Abecedarul ca instrument de îndoctrinare a copilăriei și formare a unor noi identități în R(A)SS Moldovenească (1924–1961). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 240-251. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(478):37"1924-1961"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116413

3) DUMINICA, I. Starea etnosocială a Țiganilor/romilor ursari din România interbelică: „Țiganii au rămas singurii prieteni ai ursului”. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 83-99. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39(=214.58)(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116366

4) GRĂDINARU, N. Igiena locuinței tradiționale ca factor determinant al stării de sănătate. In: carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 206-211. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116408

5) PALHOVICI, I. Considerații teoretice privind aspectele etnoculturale ale cotidianității. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 226-231. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 130.2+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116411

6) PROCOP, S. „Folcloros Romano” – prima carte de folclor ursar publicată în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 75-82. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398(=214.58)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116365

7) PRISAC, L. Procesul migrației și statutul social al femeii din Republica Moldova: repere istoriografice. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 269-279. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: [331.556.4-055.2+396](478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116421

8) ȘIHOVA, I. Populația evreiască din Basarabia – partea a Imperiului Rus: cadru legislativ, demografie, ocupații. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 298-301. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116424

9) **ZAICOVSCHI, T.** Credincoșii de rit vechi din Republica Moldova din perspectiva istorică și etnologică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 54-62. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39(=161.1):281.93(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116291

10) **ГАЛУЩЕНКО, О.** Реализация этнической политики на левобережье Днестра: 1924–1940 гг.. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 232-239. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 323.15(478.5)“1924-1940”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116412

11) **ДУМИНИКА, Иван.** Изучение приходского кладбища г. Твардица (Республика Молдова): историко-этнографический подход. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 288-297. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 393(=163.2)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116423

12) **ИВАНОВА, Н.** Понятие городской среды: этнологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 170-176. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 316.334.56:[39+572](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116403

13) **ИЖБОЛДИНА, И.** Семейные ценности русского населения Бессарабии в произведениях Ольги Накко. Аксиологический аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 63-70. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 821.161.1.09(478)(091)+39(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116351

14) **КАРА, Н.** К вопросу об изданиях и степени изученности сказочного фольклора болгар Молдовы и Украины. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 37-44. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116273

15) **КАУНЕНКО, И.** Проблемы межкультурных отношений в транзитивном обществе: интеграция и преадаптация. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 212-217.

ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 316.77:008

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116409

16) КАУНОВА, Н. Ценностные ориентации молодежи ромов Республики Молдова: культурный и индивидуальный аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 218-225. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: [39+316.346.32-053.6](=214.58)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116410

17) КВИЛИНKOBA, Е. Гостеприимство как одна из составляющих национальной культуры и сферы туризма (на примере гагаузских национальных праздников Хедерлез и Кáсым). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 133-141. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: [394.9+338.48](=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116388

18) КОЖУХАРЬ, В. Историография динамики численности и миграции украинцев Молдовы в конце XX – начале XXI в. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 252-261. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 94(=161.2)(478):314"XX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116416

19) КОЖУХАРЬ, Е. Зимние календарные праздники украинцев Республики Молдова: эволюция традиции. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 150-160. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.332.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116401

20) КУШНИР, Ж. Традиции воспитания у евреев Республики Молдова: теоретические предпосылки исследования. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 45-53. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 37.01:39(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116277

21) НИКОГЛО, Д. Историографический обзор публикаций, посвященных теме этничности гагаузов, отраженной в региональной прессе Республики Молдова (к постановке проблемы). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 29-36. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39(=512.165)(478):070(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116269

22) **РОМАНЧУК, А.** Восточнороманские влияния в виноградарстве и виноделии булаештских украинцев (по данным лексических заимствований). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 262-268. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.332.24(=161.2):81'373(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116418

23) **СОРОЧЯНУ, Е.** Теоретико-методологические подходы к изучению культурных феноменов. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 23-28. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 39:81'1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116266

24) **СЫЧЁВ, С.** Отражение празднования дня Ивана Купалы в масс-медиа Республики Молдова. In: подходы к изучению культурных феноменов. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Național de Etnologie. Ediția I, 6 octombrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 71-74. ISBN 978-9975-52-221-2.

CZU: 398.3(=161)(478):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/116353

3. Teze în culegeri științifice (conferință științifică internațională) – 15

3.1. Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. **Ediția a V-a.** Chișinău, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2020**, 105 p. ISBN 978-9975-52-222-9 [200 ex.].

1) **COTOMAN, C.** Visul ca semn de prevestire a morții. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 34. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 393+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114869

2) **DAMIAN, V.** Evreii sefarzi în istoria Principatului Moldovei. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 37. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 94(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114873

3) **DOLGHI, A.** Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă

Moldovenească (1944-1961). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 38. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.332.4-053.2(478)''1944-1961''

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114874

4) DUMINICA, I. Respectul față de aspectul identitar și tradițional reliefat în presa interbelică romă din România. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, pp. 39-40. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 94(498):070(=214.58)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114875

5) IJBOLDINA, I. Aspecte etnoculturale ale dezvoltării populației ruse din Basarabia în secolul al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 44. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 39(=161.1)(478)"XLX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114881

6) OSADCI, R. Tradiții ale adolescenței. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 57. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 392.3(-053.6)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114955

7) PROCOP, S. Formarea matricei socioculturale a interacțiunii informaționale în presa locală a anilor 60-70 a secolului XX. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 63. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 304.2/.4(478):070''XX''

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/114960

8) SÎCIOV, S. Reflectarea zilei prăznuirii Sfinților Petru și Fevronia în mass-media din Republica Moldova. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 66. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 392.3(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115002

9) ZAICOVSCHI, T. Unele viziuni asupra lipovenilor din Basarabia, reflectate în sursele scrise ale secolului al XIX-lea. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 76. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 94(=161.1)(478)''XIX''

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115012

10) КАРА, Н. Сказки болгар Молдовы и Украины как этнографический источник. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 92. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.2(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115026

12) КОЖУХАРЬ, В., КОЖУХАРЬ, Е. Проблемы изучения «Истории, культуры и традиций украинского народа» в доуниверситетских учебных заведениях Республики Молдова. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 94. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 39(=161.2)(478):37

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115029

13) КОЖУХАРЬ, Е. Зимние традиции украинцев Республики Молдова: историографический аспект. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 95. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.332.4(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115030

14) КУШНИР, Ж. Интерпретативная этнологическая модель «Осмысление герменевтических максим»: модификация для исследования фольклорных еврейских сказок. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 96. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: 398.2(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115031

15) ИВАНОВА, Н. Представления жителей Кишинева о своем городе: этнокультурные особенности. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2020, p. 97. ISBN 978-9975-52-222-9.

CZU: [39+316.653](478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115033

4. Articole în reviste științifice (bazele de date Web of Science și SCOPUS) – 17

4.1. Revista de Etnologie și Culturologie, 2021, vol. XXIX, 160 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

1) **ARAPU, V.** Liliicii și bolile în contextul pandemiei de SARS-CoV-2 și a medicinei magice: percepții, prejudecăți și realități (interferențe istorice, zoologice, epidemiologice și etnoculturale). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 5-12. ISSN 1857-2049.

CZU: 39+616-036.22

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.01>

2) **DOLGHI, A.** Cu privire la actualitatea etnologiei sovieticității în Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 36-43. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.05>

3) **KOZHUKHAR, V.** Historiography and empirical base of ethnodemographic studies of Ukrainians in the Republic of Moldova at the end of the XX – beginning of the XXI century. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 29-35. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=161.2(478):314.156'XX-XXI"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.04>

4) **ПРОКОП, С.** Формирование общественного мнения о цыганах в прессе МССР ('60–'70-е гг. XX в.). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 53-60. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58(478):070"XX"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.07>

5) **ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I.** Aspecte etnologice ale istoriei legislației Imperiului Rus referitoare la evrei (anii 1762–1818). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 61-66. ISSN 1857-2049.

CZU: 39:34(470)(=411.16)"1762-1818"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.08>

6) **IVANOVA, N.** Image of Chisinau and its evolution in touristic albums and guides (1964–2008). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 67-71. ISSN 1857-2049.

CZU: 008:316.7(478-25)"1964-2008"

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.09>

7) **ROMANCHUK, A.** Romanian a cinsti in the light of some Romanian-Slavic contacts. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 101-104. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=81'373.6)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.14>

8) **PRISAC, L.** Criza economică din Republica Moldova – catalizator al migrației forței de muncă. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXIX, pp. 105-115. ISSN 1857-2049.

CZU: [396+331.556.4](478)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.29.15>

4.2. Revista de Etnologie și Culturologie, 2021, vol. XXX, 170 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

9) ARAPU, V. Ciurma – „boala turcilor”: o percepție tradițională românească (aspecte istorice, teologice, etnologice și epidemiologice). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 5-10. ISSN 1857-2049.

CZU: 398(=135.1)(091)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.01>

10) DOLGHI, A. Alimentația copiilor în orfelinatele din RSS Moldovenească (1944–1947). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 21-28. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):37.018.3"1944-1947"
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.03>

11) DUMINICA, I. Relieful fragmentară a tradițiilor ruse în publicațiile periodice interbelice românești. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 109-119. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=214.58):070(498)(091)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.14>

12) GARUSOVA, O. Modul de viață și tradițiile comunității ruse a Chișinăului interbelic din amintirile contemporanilor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 103-108. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=161.1)(478-25)(091)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.13>

13) GRĂDINARU, N. Rolul și funcțiile cămășii în obiceiurile de naștere. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 136-140. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.12(478+498)
DOI: <https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.17>

14) IJBOLDINA, I. Valorile, obiceiurile, tradițiile și moravurile de familie ale populației ruse din Basarabia interbelică în literatura română. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 141-148. ISSN 1857-2049.

CZU: 392(=161.1)(478)(091)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.18>

15) ROMANCHUK, A. Bulaestian /по|ч'естне/ and some Ukrainian and Romanian analogies. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 98-102. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.51(=161.1)(478)
<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.12>

16) STEPANOV, V., NICOGLO, D. V. A. Moshkov: the birth of gagauz studies in Russia. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 128-135. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=512.165)(470)(092)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.16>

17) ZAICOVSCHI, T. Riturile la naștere și botez ale credincioșilor de rit vechi din Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2021, vol. XXX, pp. 37-44. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.1(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2021.30.05>

5. Articole în culegeri științifice (conferință științifică internațională) – 14

5.1. Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. **Ediția a II-a** „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, **2021**, 260 p. ISBN 978-9975-3337-8-8 [100 ex.].

1) COTOMAN, C. Tradiții și obiceiuri de înmormântare reflectate în lucrările lui Petre Ștefănuță. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 88-92. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 393.1/.9(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.12>

2) DOLGHI, A. Etnologia copilăriei sovietice ca direcție de cercetare în Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 93-104. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 39-053.2(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.13>

3) IJBOLDINA, I. Problema studierii și clasificării fenomenului patrimoniului literar-științific al lui Gh. Bezviconi în lucrările cercetătorilor din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 75-80. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: [94+008](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.10>

4) PROCOP, S. Păpușa „Țiganka din Moldova” ca simbol al percepției romantice a romilor în perioada sovietică. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 41-48. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: [745+316.7](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.05>

5) ГАЛУЩЕНКО, О. Фольклорист Павел Киор: страницы биографии. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță

– sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 105-111. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398(478)(092)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.14>

6) ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Родильная обрядность липован Республики Молдова. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 147-154. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 392.1(=161.1):281.93(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.20>

7) ИВАНОВА, Н. Пространство г. Кишинева как ресурс формирования городской идентичности. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 240-244. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 316.334.56:711.4(478-25)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.33>

8) КАРА, Н. Этнические особенности сказочного фольклора болгар Молдовы как элемент традиционной культуры в региональном проявлении. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 119-124. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398(=163.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.16>

9) КАУНЕНКО, И. Психологические особенности восприятия своей группы во временной перспективе у молодежи молдаван. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 119-124. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: [316.6+39](=135.1)-053.6(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.34>

10) КОЖУХАРЬ, Е. Весенний обрядовый календарь украинцев Республики Молдова: источниковедческий и историографический анализ. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 30-40. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398.332.1(=161.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.04>

11) КУШНИР, Ж. Имплицитные принципы воспитания по декалогу: их этнокультуральная конкретика в детских и юношеских воспоминаниях жительницы Кишинева, еврейки. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de

Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 125-130. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 39(=411.16)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.17>

12) РОМАНЧУК, А. Сопоставительный анализ восточнороманских лексических заимствований говора булаештских украинцев и надпрутско-буковинских: параллели и отличия. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 69-74. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 39(=161.2):81'28(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.09>

13) СОРОЧЯНУ, Е. Строительная обрядность гагаузов (к постановке проблемы). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 49-54. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398.34(=512.165)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.06>

14) СЫЧЁВ, С. Рождественские традиции русских Молдовы (по материалам массмедиа). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a II-a „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, 30 martie 2021. Chișinău: UNU, 2021, pp. 81-87. ISBN 978-9975-3337-8-8.

CZU: 398.332.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/9789975333788.11>

6. Teze în culegeri științifice (conferințe științifice naționale cu participare internațională / internaționale) – **36**

6.1. Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. **Ediția a I-a**, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, **2021**, 52 p. ISBN 978-9975-62-434-3. [50 ex.].

1) COTOMAN, C. Vestimentația în cadrul obiceiurilor de înmormântare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 19. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391+393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135963

2) DOLGHI, A. Reflectarea portului românilor din Basarabia în sursele din Imperiul Rus (1812-1918). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 20. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391(478)"1812-1918"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135964

3) GRĂDINARU, N. Cămașa tradițională în obiceiurile de naștere. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 24. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 392.1+391

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135968

4) IJBOLDINA, I. Elemente ale costumului tradițional bărbătesc rus în fotografiile din an. 1898, de P. M. Kondratsky, „Vederile Chișinăului și a împrejurimilor sale”. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 25. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391.1(=161.1(478-25)"1898"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135969

5) ISAC, I. Piese vestimentare tradiționale din blană. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 26. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135970

6) NICOGLO, D. Cultura tradițională găgăuză ca sursă de formare a markerilor etnici. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 32. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 39(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135976

7) OSADCI, R. Costumul tradițional din Republica Moldova: aspecte structurale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 34. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135978

8) PROCOP, S. Păpușa „Țiganca” – simbol al percepției romantice a romilor în perioada sovietică. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 35. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 39(=214.58)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135979

9) PRISAC, L. Vestimentația mirilor din RSS Moldovenească (anii 1950–1980): între tradiție și

modernizare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 36. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391:392.5(478)"1950-1980"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135980

10) ZAICOVSCHI, T. Costumul tradițional femeiesc la lipovenii din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 43. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391.2(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135987

11) КОЖУХАРЬ, В. Народный костюм украинцев Молдовы в работах исследователей XIX– начала XXI в.. In: la lipovenii din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a I-a, 22 iunie 2021. Chișinău: Notograf Prim, 2021, p. 47. ISBN 978-9975-62-434-3.

CZU: 391(=161.2)(478)"XIX-XXI"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135991

6.2. Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. **Ediția a VI-a**, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, 108 p. ISBN 978-9975-62-448-0 [100 ex.].

12) DOLGHI, A. Copilăria sovietică reflectată în publicațiile periodice Scânteia Leninistă și Tînărul Leninist din R(A)SS Moldovenească (1924-1961). In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 16. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145887

13) URSU, V. Politica autorităților față de monumentele de istorie și cultură din Sudul Basarabiei (sec. XIX-XXI). Studiu comparat. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincron și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 20. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145902

14) ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические процессы в Молдавской АССР: позиция

руководства України. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 88. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146230

15) ГРЭДИНАРУ, Н. Традиции в пище украинского населения Республики Молдова в начале XXI в. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 90. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146234

16) ИЖБОЛДИНА, И. Особенности молдавского обычая «Pe surtor» в этнобеллетристике Молдовы и Украины. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 92. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146236

17) КАРА, Н. Варианты сказки «О доброй падчерице и злой дочери» в фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 93. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146237

18) КАУНЕНКО, И. Удовлетворённость смыслом жизни у украинской молодежи Республики Молдова. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 94. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146238

19) КОЖУХАР, В. Сектору „Етнологія українців” Центру етнології Інституту культурної спадщини – 30 років. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 48. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146095

20) КОЖУХАР, К. Українська мова в розвідках співробітників сектору «Етнологія українців» Центру етнології Інституту культурної спадщини. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 49. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146096

21) НИКОГЛО, Д. Опыт исследования этничности в художественной литературе украинцев Республики Молдова. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 100. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146247

22) СОРОЧЯНУ, Е. Славянские заимствования в названиях хлебных изделий у гагаузов. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 101. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146248

23) СЫРФ, В. Украинская тема в научных трудах В. А. Мошкова по этнографии и фольклору. In: *Relațiile etnoculturale moldo-ucrainene în aspect sincronic și diacronic*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionul Științific Internațional in memoriam academicianului Constantin Popovici. Ediția a VI-a, dedicată jubileului a 30 de ani de la fondarea sectorului „Etnologia ucrainenilor” al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural, 10 noiembrie 2021. Chișinău: UNU, 2021, p. 102. ISBN 978-9975-62-448-0.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/146249

6.3. Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. **Ediția a VI-a**, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2021**, 55 p. ISBN 978-9975-3513-9-3 [100 ex.].

24) BUTNARU, A. Darul ca parte a trocului în cadrul obiceiurilor de familie. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 14. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 392(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145771

25) COTOMAN, C. Muzica în obiceiul funerar. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, pp. 15-16. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 393.9:78.08

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145772

26) DAMIAN, V. Viața religioasă a evreilor din Basarabia în perioada țaristă (1812–1914). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 18. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 94(=411.16)(478):2"1812-1914"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145780

27) DOLGHI, A. Revista „Femeia Moldovei” referitor la creșterea și educația copiilor sovietici (1951–1961). In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 19. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 37.015(478):050"1951-1961"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145781

28) DUMINICA, I. Valorificarea diferențiată a memoriei locale prin prisma surselor arhivistice explorate. „Popasul romilor nomazi” la Festivalul „La Hramul Căruțașilor”. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, pp. 20-21. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 398(=214.58):06.078(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145782

29) GARUSOVA, O. Istoricul Alexandru Boldur despre minoritatea rusă din Basarabia. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 23. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 94(478)(092)+39(=161.1)(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145784

30) GRAJDARI, S. Conceptul de elită în mentalitatea tradițională românească. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 24. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 395.3(=135.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145785

31) ISAC, I. Vestimente exterioare din piele și blană în portul popular. In: *Valorificarea*

patrimoniului etnocultural în cercetare și educație. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 26. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145803

32) OSADCI, R. Șezătoarea și claca: caracteristici comune și diferențe. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 28. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145806

33) ȘIHOVA, I. Instituțiile evreiești de caritate în Chișinău. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 34. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 94(=411.16)(478):61

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145814

34) SÎRF, V. Traditional games of the Gagauz people as reflected in periodicals. In: de caritate în Chișinău. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 38. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 398(=512.165):070

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145818

35) КАУНЕНКО, И. Проблема межкультурных отношений молодёжи в ситуации неопределённости. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 44. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 316.77:008-053.6

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145824

36) КУШНИР, Ж. Интердисциплинарная ноэтическая система концепций в аспекте понятия «ноэтический опыт» по Клиффорду Гирцу. In: *Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale cu participare internațională. Ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2021, p. 45. ISBN 978-9975-3513-9-3.

CZU: 159.9+008:1+130.2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145825

7. Monografii (națională) – 1

1) **НИКОГЛЮ, Д.** *Этничность в художественной литературе гагаузов*. Chișinău: Notograf Prim, 2022. 248 p. ISBN 978-9975-84-172-6 [100 ex.].

<https://ich.md/wp-content/uploads/2022/11/monografia-22.11.2022.pdf>

8. Articole în reviste științifice (bazele de date Web of Science și SCOPUS) – 16

8.1. *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, 166 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

1) **ARAPU, V.** Coruperea și înfruntarea Ciumei în folclor: credințe, superstiții și practici magice (aspecte etnoculturale). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 5-11. ISSN 1857-2049.

CZU: 398+615.89

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.01>

2) **DOLGHI, A.** Copiii în cadrul tradițiilor de iarnă din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească (1944–1961). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 12-21. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.4-053.2(478)"1944-1961"

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.02>

3) **GRĂDINARU, N.** Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediul natural și sociocultural. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 116-123. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.10>

4) **PROCOP, S.** Pavel Andreicenco – liderul mișcării social-culturale a romilor la sfârșitul anilor '90 – începutul anilor 2000: fapte și dovezi noi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 63-74. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58(478)(092)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.07>

5) **URSU, V.** Acțiunile autorităților din Moldova sovietică privind cultura tradițională (anii '40 ai sec. XX). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 84-91. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(478)"1940..."

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.09>

6) **ROMANCHUK, A.** The Romanian harnic 'industrious, hardworking' as a key to the etymology of the Ukrainian гарний 'beautiful, good'. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 124-128. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=811.135.1'373.6=161.2)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.14>

7) ZAICOVSCHI, T. Tradițiile lipovenilor din Republica Moldova pentru perioada premaritală, pețit și cununie. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXI, pp. 92-99. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.4(=161.1)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.31.10>

8.2. Revista de Etnologie și Culturologie, 2022, vol. XXXII, 156 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

8) CUȘNIR, J. Noetic system of concepts in reference to ethnological issues as exemplified in the study of traditions of upbringing among the Jews of the Republic of Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 67-75. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=411.16)(478):37.018

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.08>

9) DUMINICA, I. Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redesteptare a Romilor din România, reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 41-47. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=214.58(498)"1934-1941"

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.05>

10) IJBOLDINA, I. Universul valorilor familiale în proza feminină din Moldova Sovietică: narațiunea socială și intenția autorului. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 116-124. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.3(=161.1):821-3.09(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.14>

11) KOZHUKHAR, E. Christmas Eve ritual rounds *Носіння вечери* in traditional culture of Ukrainians of the Republic of Moldova (ethnolinguistic aspect). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 32-40. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.332.416(=161.2)(478)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.04>

12) PROCOP, S. Transformarea conștiinței etnice a dinastiei italiene Basso în Basarabia: studiu de caz. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 57-66. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=131.1(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.07>

13) SOROCEANU, E. Locuința tradițională în imaginea lumii găgăuze. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 14-21. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.34(=512.165)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.02>

14) SUVAC, S. Elemente istorico-etnografice ale Bisericii „Nașterea Maicii Domnului” din localitatea Brănești, raionul Orhei. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 125-129. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.34(=512.165)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.02>

15) ȘIHOVA, I., PALIHOVICI, I. Epigrafica evreiască: noi descoperiri în Republica Moldova. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 76-85. ISSN 1857-2049.

CZU: 39(=411.16)(478)(091)

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.09>

16) ИВАНОВА, Н., НИКОГЛО, Д. Практики питания и здоровье населения: перспективы междисциплинарного исследования. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2022, vol. XXXII, pp. 94-98. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.8+613.2

<https://doi.org/10.52603/rec.2022.32.11>

5. Articole în culegeri științifice (conferință științifică internațională) – 12

5.1. Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. **Ediția a III-a**, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2022**, 262 p. ISBN 978-9975-84-173-3 [100 ex.].

1) АРАПУ, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 15-23. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 398.4:61

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.02>

2) ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 г. – октябрь 1937 г.). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 155-164. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 39(478)(092)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.19>

3) ГАРУСОВА, О. Профессиональные занятия русского населения межвоенного Кишинева. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 165-176. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 39(=161.1)(478-25)(091)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.20>

4) ДАМБЬАН, В. «Иешива Цирельсона» и Синагога стекольщиков и переплетчиков – проекты по воссозданию еврейского религиозно-образовательного центра в Кишиневе (начало 90-х гг. XX в. – начало 20-х гг. XXI в.): история и перспективы. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 177-183. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 37(=411.16):26-523(478-25)"XX-XXI"
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.21>

5) ЗАЙКОВСКАЯ, Т. Традиционная свадьба у старообрядцев Республики Молдова (на основе полевых материалов). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 247-258. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 392.5(=161.1)(478)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.29>

6) ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 184-190. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: [39+008](478-25)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.22>

7) КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 191-199. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 392.3(=163.2)(478)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.23>

8) КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 200-206. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: [314.7(=161.2+364)-054.73(478)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.24>

9) КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этнолого-ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 207-217. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 159.9.01:39(=411.16)(478-25)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.25>

10) ПРОКОП, С. Начало проведения ромологических исследований в Республике Молдова (90-е гг. XX в.): роль и вклад доктора хабилитат Иона Дрона. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 218-228. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 39(=214.58)(478)
<https://doi.org/10.52603/9789975841733.26>

11) РОМАНЧУК, А. Румынское *harnic* ‘работящий, трудолюбивый’ и украинское

[гарник] 'работник при подводе' как ключ к этимологии украинского гарний 'красивый, хороший'. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 229-235. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: 811.135.1'373.6=161.2'373.6

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.27>

12) СОРОЧЯНУ, Е. Семиотика внутреннего пространства гагаузского жилища. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 236-246. ISBN 978-9975-84-173-3.

CZU: [130.2+398.34(=512.165)](478)

<https://doi.org/10.52603/9789975841733.28>

10. Teze în culegeri științifice (conferințe științifice naționale / internaționale) – 73

10.1. Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. **Ediția a III-a**, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, 84 p. ISBN 978-9975-84-157-3 [70 ex.].

1) АРАПУ, V. Lepra în contextul folclorului medical și a medicinei magice (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.2(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161010

2) BUTNARU, A. Caracteristici ale târgului în spațiul românesc. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 22. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39:061.4(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161024

3) COTOMAN, C. Tradiții și obiceiuri de înmormântare legate de moartea năprasnică. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 25. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161042

4) DAMIAN, V. Proiectul de reconstrucție a centrelor religioase și educaționale a evreilor din Chișinău (începutul anilor '90 ai secolului XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 27. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16):[261+37](478-25"XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161044

5) **DOLGHI, A.** Transformări ale tradițiilor de iarnă în RSS Moldovenească. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 29. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.332.4(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161046

6) **DUMINICA, I.** Procesul de emancipare și redeșteptare al romilor din România, prezentat în ziarul „Glasul Romilor”(1934-1941). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=214.58)(498)"1934-1941"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161047

7) **DUMINICA, Ivan.** Din istoria relațiilor spirituale ale bulgarilor din Basarabia cu mănăstirile de pe muntele Athos. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 31. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=163.2)(478):27-523

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161048

8) **GARUSOVA, O.** Îndeletnicirile profesionale ale populației ruse din Chișinăul interbelic. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 33. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=161.1(478-25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161050

9) **GRĂDINARU, N.** Alimentația tradițională ca mecanism de adaptare la mediu. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 36. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161053

10) **ISAC, I.** Aspecte tehnologice tradiționale de selectare și prelucrare a pieilor și blănurilor. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 391:646.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161136

11) **NICOGLU, D.** Reflection of the identity of the Gagauz in the regional press of the Comrat region in the period 1948-1965. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 65. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39((=512.165):(478-21)"1948-1965"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161139

12) OSADCI, R. Aspecte feminine în obiceiurile calendaristice de toamnă – iarnă. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.3+396

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161060

13) PALIHOVICI, I. Îndeletnicirile evreimii guberniei Basarabia, caracteristici generale. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 45. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161081

14) PROCOP, S. Cu privire la personalități de origine italiană în Basarabia: familia Basso. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 50. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=131.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161109

15) SOROCEANU, E. Semiotica interiorului locuinței găgăuze. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 53. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.34(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161114

16) ȘIHOVA, I. Cimitirele evreiești din stânga Nistrului: Rașcov. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 55. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 718(=411.16)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161117

17) URSU, V. Acțiunile autorităților din Moldova Sovietică privind subminarea rolului moștenirii culturale (anii '40 – '50 ai sec. XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 60. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 008(478)"XX"(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161128

18) ZAICOVSCHI, T. Tradițiile prenuptiale de logodnă și cununie la lipovenii din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 61. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.51(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161129

19) ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Иосифа Бадеева (январь 1880 – октябрь 1937). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 66. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(478)(092)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161140

20) ИВАНОВА, Н. Эволюция образа Кишинева: роль традиционной культуры. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 68. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(478=25)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161143

21) ИЖБОЛДИНА, И. Этнокультурные аспекты семейно-бытовых отношений в новой формации советской семьи 1950–1960-х годов в художественном поле молдавской литературы. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.3:821.135.1(478).09"1950-1960"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161144

22) КАРА, Н. Семья в фольклорной картине мира болгар Молдовы (на материале сказок). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 392.3(=163.2)(478):82-34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161145

23) КАУНЕНКО, И. Исследование межкультурных отношений молодёжи в ситуации неопределённости. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 71. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 316.7-053.6(=135.1)(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161146

24) КОЖУХАРЬ, В. Новый фактор в миграционных процессах украинцев Молдовы. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 72. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 314.74(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161147

25) КОЖУХАРЬ, Е. Летняя обрядность украинцев Республики Молдова в исследованиях и источниках. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului

Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 398.3(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161148

26) КУШНИР, Ж. Ноэтическая система концепций как инструмент этно-ноэтического осмысления роли исторических событий в процессах воспитания у евреев Кишинева: на примере мемуаров И. Дайлиса. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 74. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=411.16)(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161149

27) РОМАНЧУК, А. Украинское *гарний* ‘красивый, хороший’ и румынское *harnic* ‘работящий, трудолюбивый’ как ключ к этимологии. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 75. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39:811.161.2'373.614

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161151

28) СЫРФ, В. Отражение игровых традиций гагаузов в учебно-методической литературе. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a III-a, 31 martie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 78. ISBN 978-9975-84-157-3.

CZU: 39(=512.165):82(07)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/161156

10.2. Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. **Ediția a II-a**, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, **2022**, 78 p. ISBN 978-9975-84-162-7 [100 ex.].

29) АРАПУ, V. Imaginile contrastante ale molimelor în tradiția istorică și folclorul medical: ciurma vizavi de lepră (conexiuni imagologice și etnoculturale). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 398

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169228

30) BUTNARU, A. Podoaba tradițională în contextul portului tradițional românesc. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391.7

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169232

31) COTOMAN, C. Doliul în mentalitatea tradițională românească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 26. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 393.7

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169238

32) DAMIAN, V. Sărbătorile tradiționale ale evreilor din Basarabia (1812–1914): Roș Hașana, Hanuka, Pesah. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 30. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 394.2(=411.16)(478)"1812-1914"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169241

33) DUMINICA, I. Portul în zdrențe, mândru ca al unei prințese” – un atribut tradițional de neatins al fetelor de lăieți (țigani nomazi) reliefat în publicația interbelică românească „Ilustrațiunea Română”. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, pp. 31-32. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 39(=214.58)(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169242

34) GARUSOVA, O. The life and professional path of a Russian Bessarabian (on the memoirs by N. N. Tolmachevsky “What I have seen and heard during my lifetime”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 54. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 929(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169380

35) GRAJDARI, S. Vestimentația elitei comerciale autohtone la sfârșitul sec. al XVIII – începutul sec. al XIX-lea. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 35. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(-058.232.5)(478)“XVIIi-XVIx”

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169245

36) GRĂDINARU, N. Portul traditional ca mijloc de comunicare etnosocială. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 34. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169244

37) IJBOLDINA, I. Portul femeiesc în perioada sovietică (pe baza materialelor revistei „Femeia

Moldovei”). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 37. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391.2(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169247

38) ISAC, I. Hainele din piele și blană în ansamblul costumului tradițional de sărbătoare. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 38. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169248

39) NICOGLU, D. Păpuși și modele în port popular găgăuz, confecționate de Lidiei Todieva, în contextul renașterii culturii și transmiterii informațiilor etnoculturale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 39. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 688.721:391(=512.165)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169249

40) OSADCI, R. Aspecte ale mentalității tradiționale referitoare la vestimentație. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169250

41) PALIHOVICI, I. Portul tradițional evreiesc, ce îl deosebește? In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 41. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(=411.16)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169251

42) PROCOP, S. Podoabele tradiționale ale romilor din timpuri străvechi până în prezent: observații preliminare In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 44. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391.7(=214.58)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169254

43) SHIKHOVA, I. Features of the costume of the sect Lev Tahor: from Romania to Romania. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 62. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:294.55(498)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169410

44) SUVAC, S. Vestimentația tradițională românească reflectată în manualele gimnaziale de istorie din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 47. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169256

45) ZAICOVSCHI, T. Vestimentația de nuntă a lipovenilor din Republica Moldova. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 49. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:392.5(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169258

46) КАРА, Н. Обрядовая и символическая роль одежды в песенном фольклоре болгар Молдовы и Украины. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, pp. 65-66. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:398.8(=163.2)(478+477)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169415

47) ГАЛУЩЕНКО, О. Изучение и использование народных традиций в Молдавской АССР. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 69. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 398.1(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169417

48) ИВАНОВА, Н. Традиционная культура в городском пространстве: феномен аутентичности (на примере этнических ресторанов). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 70. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 394:640.4(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169418

49) КОЖУХАРЬ, Е., КОЖУХАРЬ, В. Всемирный день украинской вышиванки в Республике Молдова. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, pp. 71-72. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 746(=161.2)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169419

50) СОРОЧЯНУ, Е. Традиционный наряд гагаузской невесты. In: *Portul popular – expresie*

a istoriei și culturii neamului. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, p. 73. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391:392.5:687.15(=512.165(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169420

51) СЫРФ, В. Отражение элементов традиционного костюма бессарабских гагаузов в устном народном творчестве (на материале сказочного фольклора). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Internaționale. Ediția a II-a, 23-24 iunie 2022. Chișinău: Notograf Prim, 2022, pp. 74-75. ISBN 978-9975-84-162-7.

CZU: 391(=512.165)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/169422

10.3. Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, 28 p. ISBN 978-9975-84-169-6 [40 ex.].

52) DOLGHI, A. Viața și opera lui Gheorghe V. Madan în contextul realităților istorice și politice. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 6-10. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: [821.135.1(478).09+39]

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167318

53) BUTNARU, A. Practicarea comerțului în spațiul și perioadele, elucidate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167319

54) COTOMAN, C. Obiceiurile de înmormântare, reflectate în lucrările lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 12-13. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167320

55) GRĂDINARU, N. Obiceiurile de naștere și cele de nuntă, reflectate în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 14-17. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+392

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167321

56) GRAJDARI, S. Aspecte ale stratificării sociale în mediul tradițional, elucidat în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 18. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167322

57) ISAC, I. Ocupațiile din timpul liber și jocurile reflectate în opera lui Gheorghe Madan. In: sociale în mediul tradițional, elucidat în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 19. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+394

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167323

58) ISAC, I. Reflectarea îndeletnicirilor tradiționale în lucrările lui Gheorghe Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167324

59) OSADCI, R. Aspecte ale categoriilor de vârstă și gen, relevate în scrierile lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167325

60) SUVAC, S. Descrieri etnologice ale locuinței și gospodăriei tradiționale în opera lui Gheorghe V. Madan. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 23. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+398.34

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167326

61) SUVAC, S. Gheorghe Madan despre educație. In: *Gheorghe V. Madan: 150 de ani de la naștere*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale, 8 septembrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 24-26. ISBN 978-9975-84-169-6.

CZU: 821.135.1(478).09+37

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167327

10.4. Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică. Programul și rezumatele

comunicărilor Mesei rotunde naționale. **Ediția a III-a** „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2022**, 26 p. ISBN 978-9975-84-170-2 [40 ex.].

62) ARAPU, V. Interferențe imagologice și etnoculturale prin prisma studiilor de istorie orală în comunitățile rurale de pe Valea Prutului: Cazul lui Onisifor Caraman din satul Leușeni, județul istoric Lăpușna. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 8. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 398.3

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167377

63) CAUNENCO, I., GAȘPER, L. Problema timpului în etnopsihologie: experiența analizei calitative. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 9. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 159.922.4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167380

64) COTOMAN, C., OSADCI, R. Cercetarea și demonstrarea categoriilor de port tradițional de la Crihana Veche, raionul Cahul, pe bază de suport metodologic vizual. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 10. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 391(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167382

65) COTOMAN, C., OSADCI, R. Elucidarea obiceiurilor de familie de la Crihana Veche, raionul Cahul, axată pe metodologia de documentare vizuală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 11. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 392(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167387

66) DOLGHI, A. Aplicarea teoriei construcției sociale în cercetarea copilăriei sovietice. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 12. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 316.613:159.922.72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167388

67) GRĂDINARU, N. Metode de cercetare în antropologia medicală. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale.

Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 13-14. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 572+61

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167390

68) GRAJDARI, S. Aspecte teoretice și metodologice referitoare la comerțul din mediul tradițional. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 15. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 330.8

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167394

69) ISAC, I. Fotografia ca sursă de cercetare și salvagardare a meșteșugului de realizare a hainelor tradiționale pentru sezonul rece. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 16. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 77+391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167395

70) НИКОГЛО, Д. Некоторые подходы к исследованию этничности в художественной литературе. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 18-19. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 82.09+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167401

71) ИВАНОВА, Н. Визуальные методы в исследовании городской культуры. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p. 20. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 304.444+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167404

72) КАРА, Н. О современных этнологических методах и подходах в исследованиях фольклора. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare etnologică*. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 21-22. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 398

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167405

73) КУШНИР, Ж. Этнологическая методология как одна из новых методологий этнологических исследований: аспект иудаики. In: *Metodologii și tehnici moderne de cercetare*

etnologică. Programul și rezumatele comunicărilor Mesei rotunde naționale. Ediția a III-a „Documentarea vizuală ca sursă de cunoaștere etnografică”, 4 octombrie 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, pp. 23-24. ISBN 978-9975-84-170-2.

CZU: 39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/167408

2023

11. Articole în reviste științifice (bazele de date Web of Science și SCOPUS) – 14

11.1. Revista de Etnologie și Culturologie, 2023, vol. XXXIII, 156 p. ISSN 1857-2049 [150 ex.].

1) **ARAPU, V., GRĂDINARU, N.** Descântătoare și descântători prin prisma personalizării „agenților magici”: o radiografie istorică, etnografică, sociologică și antropologică. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 5-16. ISSN 1857-2049.

CZU: 398.47

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.01>

2) **DUMINICA, I.** Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (II). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 114-123. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(=214.58)(498):070"1934-1941"

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.14>

3) **DUMINICA, Ivan.** Cercetări genealogice la bulgarii din Republica Moldova și Ucraina: aspect istoriografic. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 44-53. ISSN 1857-2049.

CZU: 929.5(=163.2)(478+477)

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.05>

4) **GARUSOVA, O.** Reflectarea asistenței acordate refugiaților ruși în paginile presei basarabene la începutul anilor 1920. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 91-98. ISSN 1857-2049.

CZU: 94(478):070(=161.1)

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.10>

5) **NICOGLU, D.** Tipurile tradiționale de murături la găgăuzi. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 124-129. ISSN 1857-2049.

CZU: 392.81(=512.165)

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.33.15>

6) **ROMANCHUK, A.** “The dispute between Horus and Seth” and the emergence of the Early kingdom of Ancient Egypt. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*, 2023, vol. XXXIII, pp. 69-79. ISSN 1857-2049.

11.2. Revista de Etnologie și Culturologie, 2023, vol. XXXIV, 150 p. ISSN 1857-2049 [100 ex.].

7) **DOLGHI, A.** Locuința în mediul urban din RSS Moldovenească în anii 1944–1961. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 20-27. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.03>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/3.-DOLGHI_2023.pdf

8) **DUMINICA, I.** Realizările multidimensionale ale Mișcării de Emancipare și Redeșteptare a Romilor din România reliefate în ziarul „Glasul Romilor” (1934–1941) (III). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 101-110. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.12>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/12.-DUMINICA_I_2023.pdf

9) **IJBOLDINA, I.** Reflectarea literară a valorilor familiale tradiționale ale familiei ruse din Moldova (secolele XIX–XXI). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 119-128. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.14>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/14.-IJBOLDINA_2023.pdf

10) **PALIHOVICI, I.** Evreii din Țările Române la sfârșitul secolului al XVIII-lea în viziunea drumeților străini (I). In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 76-84. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.09>

<https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/9.-PALIHOVICI.pdf>

11) **PIHUROV, E.** Imaginea Republicii Moldova în percepția turiștilor străini (în baza surselor mass-media): aspecte etnoculturale. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 94-100. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.11>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/11.-PIHUROV_2023.pdf

12) **PROCOP, S.** Mișcarea socială a romilor din Republica Moldova (1991–2001): liderii și organizații. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 38-48. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.05>

<https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/5.-PROCOP.pdf>

13) **SOROCEANU, E.** „Sacrificiul de construcție” în obiceiurile și tradițiile găgăuzilor. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 11-19. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.02>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/2.-SOROCEANU_2023.pdf

14) ZAICOVSCHI, T. Tradițiile funerare și de pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova ca ritualuri din etapa finală a ciclului vieții omului. In: *Revista de Etnologie și Culturologie*. 2023, vol. XXXIV, pp. 28-37. ISSN 1857-2049.

<https://doi.org/10.52603/rec.2023.34.04>

https://ethnology.ich.md/wp-content/uploads/4.-ZAICOVSCHI_2023.pdf

12. Articole în culegeri științifice (conferință științifică internațională) – 18

12.1. Tradiții și procese etnice. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. **Ediția a IV-a**, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2023**, 265 p. ISBN 978-9975-84-203-7. [100 ex.].

1) ARAPU, V. Holera – boala care „nu se descântă”: percepții folclorice și practici ale medicinei populare (aspecte etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 5-11. ISBN 978-9975-84-203-7.

2) COTOMAN, C. Credințe despre strigoi în mentalitatea tradițională românească. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 29-34. ISBN 978-9975-84-203-7.

3) GRĂDINARU, N. Aspectele etnoecologice în credințele religioase și tradițiile spirituale. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 111-116. ISBN 978-9975-84-203-7.

4) ISAC, I. Vestimentația exterioară din piele și blană în portul popular. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 107-110. ISBN 978-9975-84-203-7.

5) OSADCI, R. Tinerii în cadrul obiceiurilor de naștere și ale celor de înmormântare. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp.56-64. ISBN 978-9975-84-203-7.

6) PIHUROV, E. Procesele etnoculturale din Republica Moldova sesizate prin prisma opiniilor turiștilor străini. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 65-70. ISBN 978-9975-84-203-7.

7) PROCOP, S. Dinastiile lăutarilor și tradițiile lor în baza materialelor presei republicane (anii 60–90 ai sec. XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 71-81. ISBN 978-9975-84-203-7.

- 8) SUVAC, S.** Meșteri populari pietrari originari din zona Codrilor Orheiului. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 82-93. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 9) ГАЛУЩЕНКО, О.** Этнополитические взгляды Абрама Львовича Гринштейна (1890–1937). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 191-197. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 10) ГАРУСОВА, О.** Традиционные занятия старообрядцев Бессарабии в межвоенный период. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 241-249. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 11) ЗАЙКОВСКИ, Т.** Особенности похоронно-поминальной обрядности старообрядцев Республики Молдова (на основе полевых материалов). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 234-240. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 12) ИВАНОВА, Н.** Образ Кишинева как «европейской столицы» в современных городских дискурсах. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 216-222. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 13) КАУНЕНКО, И.; РОШКА, Т.** Психологические особенности этнических стереотипов старших школьников молдаван: кросс-культурный аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp.160-164. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 14) КОЖУХАРЬ, В.** Демографические процессы в Республике Молдова в конце XX — начале XXI века: смертность населения. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 257-262. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 15) КУШНИР, Ж.** Неразрывность этического и интеллектуального воздействия: на примере мемуара о процессах воспитания в кишиневской еврейской семье. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 165-175. ISBN 978-9975-84-203-7.
- 16) КУШНИР, Ж.** Ноэтическая система концепций как научное направление: аспект осмысления нематериального культурного наследия (на примере его трансляций у пяти поколений еврейской семьи). In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 176-190. ISBN 978-9975-84-203-7.

17) РОМАНЧУК, А. Два этапа взаимодействия Булаештских украинцев и румын (по данным фонетики) In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 223-233. ISBN 978-9975-84-203-7.

18) СОРОЧЯНУ, Е. Хлеб-соль в традиционной культуре гагаузов. In: *Tradiții și procese etnice*. Materialele Simpozionul Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a. 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 250-256. ISBN 978-9975-84-203-7.

13. Teze în culegeri științifice (conferințe științifice naționale / internaționale) – 48

13.1. Tradiții și procese etnice. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. **Ediția a IV-a**, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, **2023**, 103 p. ISBN 978-9975-84-188-7. [50 ex.].

1) АРАПУ, V. Holera – boala care „nu se descântă”: percepții folclorice și practici ale medicinei populare (aspect etnoculturale). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 18. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185589

2) COTOMAN, C. Strigoii în mitologia românească. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 25. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185595

3) DOLGHI, A. Transformări în viața cotidiană a populației rurale din RSS Moldovenească în anii 1944–1961. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 27. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185597

4) DUMINICA, I. Solicitarea de conștientizare publică a statutului de „non-minoritari autohtoni” autoidentificat de romii din România interbelică – un deziderat ce necesită să fie fortificat cu raționamente istorice. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 28-29. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185598

5) DUMINICA, Ivan. Cu privire la unele descrieri ale localităților bulgărești și găgăuzești din Basarabia întocmite de învățători (1884). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 30. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185599

6) GARUSOVA, O. Îndeletnicirile tradiționale ale credincioșilor de rit vechi din Basarabia în perioada interbelică. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 32. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185601

7) GRAJDARI, S. Vestimentația elitei comerciale autohtone în perioada caldă a anului sfârșitul sec. al XVIII-lea – începutul sec. al XIX-lea. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 33. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185602

8) GRĂDINARU, N. Moșitul tradițional: cunoștințe populare și implicare socială. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 34. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185603

9) IJBOLDINA, I. Ethno-evolutionary processes in the development of the institution of the family of the Russian population in Moldova in the XXI century. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 66. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185633

10) ISAC, I. Procedeele pregătirii materiei prime pentru vestimentația din piele și blană. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 37. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185605

11) IVANOVA, N. Urban environment of Chisinau: European dimension. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 67. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185634

12) MAGOLA, A. Mănăstirea de la Sârcova – unicul centru de pelerinaj al rușilor lipoveni din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 39. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185607

13) NICOGLIO, D. Tema originii găgăuzilor în paginile presei regionale (pe baza materialelor ziarului „Vesti Gagauzii”). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul

Patrimoniului Cultural, 2023, p. 41. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185609

14) OSADCI, R. Tinerii în cadrul obiceiurilor de naștere și ale celor de înmormântare. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 43. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185612

15) PIHUROV (OPREA), E. Procesele etnoculturale din Republica Moldova sesizate prin prisma opiniilor turiștilor străini. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 44. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185613

16) PROCOP, S. Dinastiile lăutarilor și tradițiile lor în baza materialelor presei republicane (anii 60–90 ai sec. XX). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 45. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185614

17) SUVAC, S. Meșteri populari pietrari originari din zona Codrilor Orheiului. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 49. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185618

18) SOROCEANU, E. Obiceiul sacrificării în timpul construcției unei case la găgăuzi. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 50. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185619

19) URSU, V. Ekaterina Furțeva – ministrul Culturii al URSS. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, pp. 54-55. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185623

20) ZAICOVSCHI, T. Particularitățile riturilor de înmormântare și pomenire ale lipovenilor din Republica Moldova. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 56. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185624

21) ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Абрама Львовича Гринштейна (1890–1937). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului

Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 85. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185651

22) ДАМЬЯН, В. Кагалы Бессарабии: эволюция системы управления (первая половина XIX в.). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 87. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185653

23) КАРА, Н. Отражение представлений о высших силах в сказках болгар Молдовы и Украины. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 88. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185654

24) КАУНЕНКО, И., РОШКА, Т. Психологические особенности этнических стереотипов старших школьников-молдаван: кросс-культурный аспект. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 89. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185655

25) КОЖУХАРЬ, В. Основные особенности внешней миграции украинцев Молдовы в конце XX – начале XXI в. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 90. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185656

26) КОЖУХАР, К. «Маланка» села Красноармійське Хинчештського р-ну (за матеріалами польових досліджень). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 79. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185645

27) КУШНИР, Ж. Неразрывность этического и интеллектуального воздействия: на примере мемуара о процессах воспитания в кишиневской еврейской семье. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 91. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185657

28) РОМАНЧУК, А. Относительная хронология межэтнических взаимодействий булаештских украинцев и румын (по данным фонетики). In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 94. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185659

29) СЫРФ, В. Вольная борьба как вид традиционных состязаний у гагаузов. In: *Tradiții și procese etnice*. Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Etnologie. Ediția a IV-a, 30 martie 2023. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2023, p. 96. ISBN 978-9975-84-188-7.

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185661

13.2. Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. **Ediția a III-a**, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, 48 p. ISBN 978-9975-84-189-4 [100 ex.].

30) ARAPU, V. Dimensiunea imagologică a descântătoarelor: chipuri, vestimentație, ținute, mod de habitat (aspecte etnoculturale și antropologice). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 12. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 398.3/4

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185517

31) COTOMAN, C. Moartea în mentalitatea tradițională. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 14. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 393

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185522

32) DOLGHI, A. Uniforma școlară în RSS Moldovenească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, pp. 15-16. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:37(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185523

33) DUMINICA, I. Imaginile „perfect pitorești” raportate la portul cotidian al țiganilor (romilor) nomazi atestate în cartea de memorii a Reginei Maria „Țara Mea” (1917), lucrare cu certă valoare etnografică și artistică. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, pp. 17-19. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391(=214.58)(498)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185524

34) GARUSOVA, O. Contribuții la studierea grupurilor profesionale în Basarabia interbelică. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 21. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 94(478):331.54(=161.1)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185526

35) GRAJDARI, S. Influența vest – europeană asupra vestimentației elitei comerciale autohtone (sfârșitul sec. al XVIII-lea – începutul sec. al XIX-lea). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 22. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:316.344.42:339.5"XVII-XVIII"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185527

36) GRĂDINARU, N. Etnoecologia – concept și arii culturale. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 23. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 39+574

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185528

37) IJBOLDINA, I. Cercetarea și clasificarea portului lipovenilor din Republica Moldova ca modalitate de salvagardare a culturii tradiționale și de reprezentare a realităților etnoculturale contemporane (contribuții la definirea problematicii). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 24. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:397(=161.1)(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185529

38) ISAC, I. Meșteșugul pielăritului și produsul acestuia reflectate în credințe și superstiții. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 25. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391:687.1

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185530

39) IVANOVA, N. Traditional culture in urban environment – a way of identity maintenance. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 42. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 316.74+008(478-25)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185547

40) MAGOLA, A. Monahi și pelerini găgăuzi la Muntele Athos. Însemnări de călătorie. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 27. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 94(=512.165)(478):27-72

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185534

41) OSADCI, R. Însemne ale categoriilor de vârstă reflectate în portul tradițional. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 31. ISBN 978-

9975-84-189-4.

CZU: 391-053.2

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185537

42) PIHUROV (OPREA), E. Asemănări și deosebiri referitoare la unele aspecte etnoculturale din dreapta și din stânga Nistrului (Republica Moldova) remarcate de turiști străini. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 32. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 39(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185538

43) PROCOP, S. Imaginile inexplorate ale romilor din orașul Soroca (anii 60 ai sec. XX) relevate în desenele pictorului Mihail Gorșman (1902–1972): între umilință și demnitate. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 33. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 94(=214.58):741.5/.7"XX"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185539

44) SUVAC, S. Prelucrarea artistică a pietrei în zona Codrilor Orheiului reflectată în filmul documentar din RSS Moldovenească. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 36. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 738.8(478)(091)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185541

45) ȘIHOVA, I. Fotografii vechi – sursă de cercetare a tradițiilor în vestimentație a evreilor din Basarabia. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 37. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 391(=411.16):77.04(478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185542

46) ГАЛУЩЕНКО, О. Этнополитические взгляды Хаима Бенционовича Богопольского (1891–1937). In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 44. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 39(478)(092)"1891-1937"

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185550

47) КАУНЕНКО, И. Межкультурные отношения и проблема поколений. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 45. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: 316.74+39

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185551

48) СОРОЧЯНУ, Е. Лазарские игры на юге Молдовы: обрядовые костюмы. In: *Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului*. Programul și rezumatele comunicărilor Conferinței Științifice Naționale. Ediția a III-a, 22 iunie 2023. Chișinău: Notograf Prim, 2023, p. 46. ISBN 978-9975-84-189-4.

CZU: [391+394.2](478)

https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185552

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) menționat(e) anterior a fost elaborat în cadrul proiectului cu cifrul **20.80009.1606.02**, implementat de

Institutul Patrimoniului Cultural

(denumirea autorității / instituției bugetare)

în baza contractului de finanțare nr. **94 PS** din „**10**” **ianuarie 2020**

nr. **94 PS** din „**04**” **ianuarie 2021**

nr. **94 PS** din „**03**” **ianuarie 2022**

nr. **94 PS** din „**03**” **ianuarie 2023**

(se indică contractele de finanțare pentru fiecare an de implementare a proiectului)

Președintelui comisiei: Secretar științific dr. Natalia Gradinaru

și membrilor comisiei Sef secție dr. Svetlana Procop
Sef secție dr. Dumitru Olarescu
Director adjunct pe probleme generale Iurie Cojucari
Contabil-șef Valentina Țiței

Conucătorul proiectului _____
(semnătura)

dr. Natalia Grădinaru
(numele, prenumele)

Contabil-șef _____
(semnătura)

Valentina Țiței
(numele, prenumele)

” _____ ” _____ 2024

L.Ș.