

**Universitatea Tehnică a Moldovei**  
(Denumirea organizației)

**APROB:**  
**Rector, Dr. hab. Viorel BOSTAN**

\_\_\_\_\_  
(semnătura)  
“ ” \_\_\_\_\_ 2023

**PROCES-VERBAL**  
**nr. 1 din 27 septembrie 2023**  
**de recepție finală/punere în funcțiune a rezultatelor obținute în cadrul proiectului**  
**de cercetare și inovare cu cifrul 20.80009.0807.17**

În baza ordinului nr. 1137-DȘ din „30” august 2023, comisia în componența președintelui comisiei

\_\_\_\_\_  
Prorector pentru cercetare  
(funcția)

\_\_\_\_\_  
Dr. hab. Vasile Tronciu  
(nume, prenume)

și membrii comisiei:

\_\_\_\_\_  
Conducător Proiect  
(funcția)  
\_\_\_\_\_  
Contabilă șefă adjunctă  
(funcția)

\_\_\_\_\_  
Dr. Viorica Cazac  
(nume, prenume)  
\_\_\_\_\_  
Daniela Gîrlea  
(nume, prenume)

**a întocmit prezentul proces-verbal de recepție finală/punere în funcțiune a următorului obiect de active materiale și/sau nemateriale (grupe de obiecte):**

Nr. d/o	Denumirea obiectului de active materiale și/sau nemateriale (grupe de obiecte)	Numărul de inventar	Data de recepție finală /punere în funcțiune	Valoarea de intrare, lei	Durata de funcționare utilă, ani	Suma uzurii anuale, lei
1	2	3	4	5	6	7
1. 2020	<sup>1</sup> Articole în reviste științifice			2	549,4	
2. 2020	<sup>2</sup> Articole în culegeri științifice			5	180,0	
3. 2020	<sup>3</sup> Teze în culegeri științifice			5	125,0	
	<b>TOTAL 2020</b>			<b>12</b>	<b>854,4</b>	
4. 2021	<sup>4</sup> Articole în reviste științifice			2	119,4	
5. 2021	<sup>5</sup> Articole în culegeri științifice			9	369,0	
6. 2021	<sup>6</sup> Teze în culegeri științifice			10	266,0	
7. 2021	<sup>7</sup> Ediții științifico-populare			1	100,0	
	<b>TOTAL 2021</b>			<b>22</b>	<b>854,4</b>	
8. 2022	<sup>8</sup> Articole în reviste științifice			8	256,0	
9. 2022	<sup>9</sup> Articole în culegeri științifice			17	284,41	
10. 2022	<sup>10</sup> Teze în culegeri științifice			20	207,0	
11. 2022	<sup>11</sup> Ediții științifico-populare			1	50,0	

12. 2022	<sup>12</sup> Brevete de invenții			2	50,0	
	<b>TOTAL 2022</b>			<b>48</b>	<b>847,4</b>	
13. 2023	<sup>13</sup> Editor culegere de articole			3	120,0	
14. 2023	<sup>14</sup> Articole în reviste științifice			4	150,0	
15. 2023	<sup>15</sup> Articole în culegeri științifice			31	544,3	
16. 2023	<sup>16</sup> Teze în culegeri științifice			20	150,0	
17. 2023	<sup>17</sup> Lucrări științifico-didactice și metodice			2	50,0	
	<b>TOTAL 2023</b>			<b>61</b>	<b>1014,3</b>	

Codul de clasificare a obiectului de active conform Catalogului mijloacelor fixe și activelor nemateriale	Data fabricării (elaborării)	Numărul pașaportului tehnic, altui document (se va specifica)
8	9	10

## 2020

### <sup>1</sup>Articole în reviste științifice:

- GUTIU, O., SIMINIUC, R., GROSU, C., CAZAC, V. *Sarmale - symbol of moldovan gastronomy*. JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, Technical University of Moldova, decembrie 2020. p. 111-116, ISSN 2587-3490 / E-ISSN 2587-3504. [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/119384](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/119384)
- SIMINIUC, R., ȚURCANU, D., POJAR, D., CUJBA, R., CAZAC, V., GUTIU, O., GROSU, C. *Cultural and technological retrospectives of the coliva in the Republic of Moldova*. Global Journal of Human-Social Science: C Sociology&Culture. Vol. 20 No. C10 (2020): GJHSS-C Sociology: Volume 20 Issue C10 DOI: <https://doi.org/10.34257/GJHSSVOL20IS10PG1>, 2020-07-15, p. 1-8. Disponibil pe <https://socialscienceresearch.org/index.php/GJHSS/article/view/3507>.

### <sup>2</sup>Articole în culegeri științifice internaționale

- ILIEVA, J., KAZLACHEVA, Z., DINEVA, P., INDRIE, L., FLOREA-BURDUJA, E. A study on application of the golden and Fibonacci geometry in design of fashion accessories. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, Volume 1031, International Conference on Technics, Technologies and Education 2020 (ICTTE 2020) 4th-6th November 2020, Yambol, Bulgaria doi:10.1088/1757-899X/1031/1/012026, Available: <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/1031/1/012026/pdf> [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/126616](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/126616)
- ТОКАРЧУК, А., КАНГАШ, С., ФЛОРЯ-БУРДУЖА, Е. *Висновки щодо ревіталізації процесу традиційного фарбування вовни*. VI International scientific and technical conference with the problem of higher education and science, ТК-2020 «Progressive directions of technological complexes development» Lutsk, UKRAINE, June 2-4, 2020, 164-172 с. УДК 621.798:681.5.015.23.
- КАЗАК, В. И., АДАСКАЛИЦА, Л. Б., КУЧЕРЕНКУ, М. П., ВЛАС, И. В.. *Обеспечение функциональности процесса обучения в дизайне и полиграфических технологий посредством дистанционного обучения*. Московский Политех Рязанский Институт. XVIII Международной научно-технической конференции „Новые технологии в учебном процессе и производстве”, с 15 по 17 апреля 2020 года, 385-393 с. ISBN 978-5-00050-034-7.
- КАЗАК, V., *Анализ использование леттеринга в дизайне*. Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного изайну», м. Київ, 23 квітня 2020 року. КНУТД, 2020, у 2 томах. Том 1, 76-80 с.. ISBN 978-617-7506-56-9.
- КАНГАШ, С. *Взаимосвязь композиции и символики декора народного костюма с эстетикой оформления дома*, Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного изайну», м. Київ, 23 квітня 2020 року. КНУТД, 2020, у 2 томах. Том 1. 267-270 с.. ISBN 978-617-7506-56-9.

### <sup>3</sup>Teze în culegeri științifice:

1. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V., CÎRJA, J.** *Textilele de interior- forme de reprezentare și elemente interculturale comune*. Conferința științifică internațională „Valorificarea patrimoniului etnocoltural în cercetare și educație”, Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020, Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, AȘM, 24 noiembrie 2020, p.16. ISBN 978-9975-52-222-9.
2. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V., CÎRJA, J., URUSU, E.** *Aspecte estetice ale reprezentărilor de pe horboțelele de la ștergarul tradițional moldovenesc*. Conferința științifică internațională „Valorificarea patrimoniului etnocoltural în cercetare și educație”, Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020, Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, AȘM, 24 noiembrie 2020, p.17. ISBN 978-9975-52-222-9.
3. **BABCENCO, C., CAZAC, V.** *Tradițiile gastronomice ale bucatelor dulci din Republica Moldova*. Conferința științifică internațională Valorificarea patrimoniului etnocoltural în cercetare și educație, Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020, Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, AȘM, p. 20. ISBN 978-9975-52-222-9.
4. **CAZAC, V., CÎRJA, J., GROSU, C., GUTIU, O., SIMINIUC, R.** *Sarmalele-diversitate și tradiții*. Conferința științifică internațională Valorificarea patrimoniului etnocoltural în cercetare și educație, Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020, Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, AȘM, p. 30. ISBN 978-9975-52-222-9.
5. **CAZAC, V., GROSU, C., GUTIU, C., SIMINIUC, R.** *Plăcinte alese-culese de la străbuni*. Conferința științifică internațională Valorificarea patrimoniului etnocoltural în cercetare și educație, Ediția a V-a, 24 noiembrie 2020, Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, AȘM, p. 31. ISBN 978-9975-52-222-9.

## 2021

### <sup>4</sup>Articole în reviste științifice

1. **COVALIOV, E.\*, GUTIU, O., BABCENCO, C., CAZAC, V.** Traditional Preparation of Baba Neagra, a Moldovan Culinary Treasure. Traditional Preparation of Baba Neagra, a Moldovan Culinary Treasure. *Global Journal of Human-Social Science Research*, [S.l.], oct. 2021. ISSN 2249-460X. Vol 21, No 5-C (2021), p. 51-62. Available at: [<https://socialscienceresearch.org/index.php/GJHSS/article/view/3820>]. doi: [<https://doi.org/10.34257/GJHSSVOL21ISS5PG59>].
2. **CAZAC, V., URUSU, E., ADASCALITA, L., CÎRJA, J.** Analysis of the identity peculiarities of the traditional romanian shirts from the Republic of Moldova. *Global Journal of Human-Social Science Research*, [S.l.], oct. 2021. ISSN 2249-460X. Vol 21, No 6-C (2021). Global Journal of Human-Social Science Research, Volume 21 Issue 6 Version 1.0 November 2021, p. 46-53. Available at: [<https://socialscienceresearch.org/index.php/GJHSS/article/view/3871>] doi: [<https://doi.org/10.34257/GJHSSVOL21ISS6PG47>].

### <sup>5</sup>Articole în materiale ale conferințelor științifice

1. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V.** Traditional textile art from the Republic of Moldova in the context of the design of contemporary products. III міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ, том 1, 22 квітня 2021 року, Київ 2021. Київський національний університет технологій та дизайну, 2021. ISBN 978-617-7506-78-1. p. 205-208. Accesibil: [<https://drive.google.com/file/d/1ISlzQRKsMBCYpoGluS21aD5WbvAmjXOm/view>].
2. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V., URUSU, E.** Interior textiles – motifs, meanings and reproduction techniques. III міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ, том 1, 22 квітня 2021 року, Київ 2021. Київський національний університет технологій та дизайну, 2021. ISBN 978-617-7506-78-1. pag. 318-321. Accesibil: [<https://drive.google.com/file/d/1ISlzQRKsMBCYpoGluS21aD5WbvAmjXOm/view>].
3. **CÎRJA, J., URUSU, E., CAZAC, V.** Aesthetic aspects in representation lace from traditional moldovan towel. III міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ, том 1, 22 квітня 2021 року, Київ 2021. Київський національний університет технологій та дизайну, 2021. ISBN 978-617-7506-78-1. pag. 13-16. Accesibil: [<https://drive.google.com/file/d/1ISlzQRKsMBCYpoGluS21aD5WbvAmjXOm/view>].
4. **КАНГАШ С., ФЛОРЕА-БУРДУЖА Е.** Восстановление идентичности и символики элементов вышивки и кружева. Міжнародна науково-практична конференція АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ (Том 1), Київ, 22 квітня 2021 року 2021, ISBN 978-617-7506-78-1, с. 35-38. Accesibil: [<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17904>].
5. **CAZAC, V., CÎRJA, J., URUSU, E.** Tehnicile de îmbinare a cămașelor tradiționale. *Materialele simpozionului național de etnologie: TRADIȚII ȘI PROCESE ETNICE* Ediția II. CHIȘINĂU, 2021. p. 161-167. ISBN 978-9975-3337-8-8. Accesibil:

- [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:JV2RwH3\\_ST0C](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:JV2RwH3_ST0C)]
6. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V.** Particularitățile tehnice de realizare a covoarelor molodvenești. *Materialele simpozionului național de etnologie: TRADIȚII ȘI PROCESE ETNICE* Ediția II. CHIȘINĂU, 2021. p. 167-174. ISBN 978-9975-3337-8-8. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:hMod-77fHWUC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:hMod-77fHWUC)]
  7. **BABCENCO, C., CAZAC, V., ALCAZ, O.** Revitalizarea alivencei moldovenești: tradiție și experiențe de preparare. *Materialele simpozionului național de etnologie: TRADIȚII ȘI PROCESE ETNICE* Ediția II. CHIȘINĂU, 2021. p. 181-189. ISBN 978-9975-3337-8-8. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:M3NEmzRMikIC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:M3NEmzRMikIC)].
  8. **ADASCALIȚA, L.** Analiza diversității covoarelor moldovenești și integrarea lor în contextul modern al designului textil de interior. Conferința tehnico-științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor UTM 2021, Vol. 2. ISBN 978-9975-45-701-9. pag. 432-435 [[https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare\\_articol/135263](https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/135263)].
  9. **COVALIOV, E., GUTIU, O., BABCENCO, C., CAZAC, V.** Aspecte tradiționale și tehnologice ale borșului acru, element al patrimoniului gastronomic din spațiului românesc. *Materialele simpozionului național de etnologie: TRADIȚII ȘI PROCESE ETNICE* Ediția II. CHIȘINĂU, 2021. p. 189-195. ISBN 978-9975-3337-8-8. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:blknAaTinKkC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:blknAaTinKkC)]

#### 6 Teze ale conferințelor științifice

1. **COVALIOV, E.\*, GUTIU, O., BABCENCO, C., CAZAC, V.** The use of spring herbs in moldovan people's diet. *Book of Abstracts, Euro-Aliment 2021 The 10<sup>th</sup> International Symposium- Food Connects People and Shares Science in a Resilient World*, 7-8<sup>th</sup> october, Galati, Romania, ISSN 1843-5114, pag. 48. Available at [[http://www.euroaliment.ugal.ro/files/Book\\_of\\_abstracts.pdf](http://www.euroaliment.ugal.ro/files/Book_of_abstracts.pdf)]. [[https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/150777](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/150777)]
2. **GRĂDINARU, N.** Oul în obiceiurile tradiționale de vindecare. Conferința științifică internațională Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare. Ediția XIII, Institutul Patrimoniului Cultural, 27-28 mai, p. 89-90. [[https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/136121](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/136121)]
3. **CAZAC, V.** Variante de prelucrare a răscroielii gâtului la cămășile tradiționale bărbătești. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 15. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:4JMBOYKVnBMC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:4JMBOYKVnBMC)].
4. **CAZAC, V., ADASCALIȚA, L., BABCENCO, C.** Cămașele tradiționale pentru bărbați de purtat. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 15-16. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:RHpTSmoSYBkC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:RHpTSmoSYBkC)].
5. **CAZAC, V., CÎRJA, J., URSU, E.** Ștergarele tradiționale-valențele codificate. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 17. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=\\_943peYAAAAJ&citation\\_for\\_view=\\_943peYAAAAJ:j3f4tGmQtD8C](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_943peYAAAAJ&citation_for_view=_943peYAAAAJ:j3f4tGmQtD8C)].
6. **CANGAȘ, S., TOCARCIUC, A., FLOREA, E.** Tradiții de cromatică și grafemă, dezvoltate în ornamentul produselor de inspirație tradițională. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 18. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare\\_articol/135962](https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/135962)].
7. **GRĂDINARU, N.** Ansamblul vestimentar femeiesc din valea Nistrului de Jos. În: *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 19-20. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=4ZsWSX0AAAAJ&citation\\_for\\_view=4ZsWSX0AAAAJ:aqlVkm33-oC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=4ZsWSX0AAAAJ&citation_for_view=4ZsWSX0AAAAJ:aqlVkm33-oC)].

8. **GRĂDINARU, N.** Cămașa tradițională în obiceiurile de naștere. În: *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 24. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=4ZsWSX0AAAAJ&citation\\_for\\_view=4ZsWSX0AAAAJ:4DMP91E08xMC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=4ZsWSX0AAAAJ&citation_for_view=4ZsWSX0AAAAJ:4DMP91E08xMC)].
9. **FLOREA-BURDUJA, E., TOCARCIUC, A., CANGAȘ, S.** Valorificarea tehnicii de croșetare tradițională în accesoriile moderne. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 22. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/135966](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135966)].
10. **TOCARCIUC, A., FLOREA, E., CANGAȘ, S.** Tendințe de valorificare a motivelor ornamentale basarabene în vestimentația actuală. *Conferința științifică națională, cu participare internațională, „Portul popular românesc: asumarea tradiției ca practică socială și cercetare”*. Institutul Patrimoniului Cultural. 24 iunie 2021. Program. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Lexon-Prim, 2021, p. 42. ISBN 978-9975-3502-0-4.2. Accesibil: [[https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/135986](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/135986)].

### **7**Ediții științifico-populare:

1. **CAZAC, V., COLUN, A-M.** Tradiția ne definește. Album științifico-popular. Casa Editorial Poligrafică Bons Office, Chișinău, 2021.

**2022**

### **8**Articole în reviste științifice

1. **TABUNȘIC, O., FEDORCIUCOVA, S., CALMĂȘ, V., BULICAN, A.** [The Selection Methodology of an Optimum Location for a Public Food Enterprise](#). În: *European Modern Studies journal*, No 1(2022), p.174-180, ISSN:2522-9400 (online) (SJIFactor - Scientific Journal Impact Factor (SJIF 2020=5.849)). Available at: <http://journal-ems.com/index.php/emsj/index>; <https://journal-ems.com/index.php/emsj/article/view/469>
2. **TABUNȘIC, O., FEDORCIUCOVA, S., CALMĂȘ, V., BULICAN, A.** Research obtaining noodles from non breadable flours for people with gluten intolerance. In: *International Journal of Engineering Science Technologies*. May-june 2022 6 (3), p. 80-89. ISSN (Online) 2456-8651. DOI 10.29121/IJOEST V.6 i 3.2022.313. Available at: <https://www.granthaalayahpublication.org/ojs-sys/ijoest/article/view/313/217>.
3. **CAZAC, V., CÎRJA, J., URSU, E.** Evaluation of the keys from the traditional romanian costume. *Global Journal of Human-Social Science Research*, [S.l.], nov. 2022., Volume 22 Issue 2 Version 1.0, p. 49-55, ISSN 2249-460X, DOI [10.34257/GJHSSVOL22IS2PG49](https://doi.org/10.34257/GJHSSVOL22IS2PG49). Available at: [https://globaljournals.org/GJHSS\\_Volume22/E-Journal\\_GJHSS\\_\(D\)\\_Vol\\_22\\_Issue\\_2.pdf](https://globaljournals.org/GJHSS_Volume22/E-Journal_GJHSS_(D)_Vol_22_Issue_2.pdf).
4. **SUHODOL, N., CAZAC, V., COVALIOV, E., GUTIUM, O., BABCENCO, C.** Cornelian Cherry (Cornus Mas L.) Berries: Methods of Bioactive Potential Preserving. *Global Journal of Human-Social Science Research*, *Global Journal of Human-Social Science Research*, [S.l.], nov. 2022., Volume 22 Issue 7 Version 1.0, p. 53-55, ISSN 2249-460X. DOI:10.17406/GJHSS. Available at: [https://globaljournals.org/GJHSS\\_Volume22/E-Journal\\_GJHSS\\_\(H\)\\_Vol\\_22\\_Issue\\_7.pdf](https://globaljournals.org/GJHSS_Volume22/E-Journal_GJHSS_(H)_Vol_22_Issue_7.pdf).
5. **CAZAC, V., ADASCALIȚA, L.** Significance and multiple values of the rhombus in traditional romanian art. *Art and Design №2, 2022 науковий фаховий журнал*, УДК 727.3.054.2. DOI:10.30857/2617-0272.2022.2.2. 19-28 c. Київ, Ukraina. Available at: [https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19819/1/artdes\\_2022\\_N2\\_P019-028.pdf](https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19819/1/artdes_2022_N2_P019-028.pdf). [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/198649](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/198649)
6. **GORAȘ-POSTICĂ, V.** Managementul intercultural educațional: conceptualizare și dezvoltare în context universitar. În: *Didactica Pro*, nr. 6 (136), 2022, categoria B, pag. 88-91. ISSN 1810-6455. [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/170936](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/170936)
7. **GORAȘ-POSTICĂ V., CHEPTANARI S.V., NEGREAN, M.** The intellectual output of strategic planning in the service of quality vocational education.. În: *Studia Universitatis Moldaviae*, nr. 1, Chișinău, 2022, p. 17-25, categoria B, ISSN 1857-2103. E-ISSN 2345-1025. [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/158456](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/158456)
8. **GORAȘ-POSTICĂ V.** Re-animarea educației pentru democrație la nivel internațional. Perspective Bildung. În: *Didactica Pro...*Nr.4 (134), 2022. p.26-30, categoria B, ISSN 1810-6455 [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/163965](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/163965)
9. **BAHNARU V, GORAȘ-POSTICĂ V., BOGATU E.** Pedagogia basarabeană a identității românești. Vlad Pâslaru. Educație și identitate. În: *Revista AȘM AKADEMOS*, Chișinău, nr. 1, 2022, p. 159-162, categoria B, ISSN 1857-0461. E-ISSN 2587 – 3687. <https://doi.org/10.52673/18570461> [https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/151878](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/151878)
10. **CANGAS, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Digital revitalization of popular port products. *Journal of Social Sciencies, Art and Design*, September, 2022, Vol 5.. ISSN 2587-3490, eISSN 2587-3504, pag. 168-179,

## **<sup>9</sup>Articole în materiale ale conferințelor științifice**

1. **TABUNȘIC, O., CAZAC, V., BABCENCO, C.** Plachie vis- à -vis Sütlaç - Dishesin Which History Was Intertwined. *International Conferences on Science and Technology*. (ICONST - EST-2022), Budva, Montenegro, 7-9 september, 2022. p. 266-270. ISBN: 978-605-70965-6-2 Available at: [file:///D:/CONFERINTE%202022/CONFERINTA%20TURCIA/iconst\\_est\\_2022\\_book.pdf](file:///D:/CONFERINTE%202022/CONFERINTA%20TURCIA/iconst_est_2022_book.pdf).
2. **CANGAS, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Clothing product of the folk costume with a utility and symbol-apron role. *IV Міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»* Київ, КНУТД, 27 квітня 2022 р., pag. 130-133. ISBN 978-617-7506-98-9, Available at: <https://drive.google.com/file/d/1DyiDRBMHd1VeKs6UKbaCVeCPFDkdpnuD/view?pli=1>.
3. **CAZAC, V., URSU, E., CUCERENCU, M.** Rumbe-variety of bessarabian carpets. *IV Міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»*, Київ, КНУТД, 27 квітня 2022 р., pag. 134-138. ISBN 978-617-7506-98-9. Available at: <https://drive.google.com/file/d/1DyiDRBMHd1VeKs6UKbaCVeCPFDkdpnuD/view?pli=1>.
4. **EFREMOVA, V., CAZAC, V.** Applying UX/UI design in Web site creation. *IV Міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»*, Київ, КНУТД, 27 квітня 2022 р., pag. 211-215. ISBN 978-617-7506-98-9. Available at: <https://drive.google.com/file/d/1DyiDRBMHd1VeKs6UKbaCVeCPFDkdpnuD/view?pli=1>.
5. **CAZAC, V., ADASCALIȚA, L.** Rhombus-meanings and interpretations. *IV Міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»*, Київ, КНУТД, 27 квітня 2022 р., pag. 11-14. ISBN 978-617-7506-98-9. Available at: <https://drive.google.com/file/d/1DyiDRBMHd1VeKs6UKbaCVeCPFDkdpnuD/view?pli=1>.
6. **CĂRJA, J., CAZAC, V., URSU, E.** Research on the interdependence of structure and comfort characteristics of textiles for traditional shirts. *The 18-th Romanian Textiles and Leather Conference* – CORTEP'2022, Iași, România, 17-19 november. p.172-182, DOI: 10.2478/9788367405133-029, ISBN 978-83-67405-13-3. Available at: <https://sciendo.com/book/9788367405133>.
7. **CAZAC, V.** The traditional Romanian costume between aesthetics, communication and sustainability. *The 18-th Romanian Textiles and Leather Conference* – CORTEP'2022, Iași, România, 17-19 november, p.182-188, DOI: 10.2478/9788367405133-029, ISBN 978-83-67405-13-3. Available at: <https://sciendo.com/chapter/9788367405133/10.2478/9788367405133-029>.
8. **CANGAȘ, S.** Graphics, symbol and technologies of making traditional Moldovan carpets. *The 18-th Romanian Textiles and Leather Conference* – CORTEP'2022, Iași, România, 17-19 november, p. 189-194, DOI: 10.2478/9788367405133-029, ISBN 978-83-67405-13-3. Available at: <https://sciendo.com/book/9788367405133>.
9. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V.** Contribuții privind studierea textilelor de interior numite „drumuri”, *Simpozionul internațional „Identitatea și tradiție în artă și cultură prin Realitate Augmentată”*, Ediția I-a. 29-30 noiembrie 2022. Târgu-Jiu, Gorj, Editura „Academica Brâncuși” 2022, pag. 159-171, ISBN: 978-606-9614-60-0
10. **CÎRJA A-M, CÎRJA, J., CAZAC, V.** Cultural promotion through tourist guides integrated with augmented reality. *Simpozionul internațional „Identitatea și tradiție în artă și cultură prin Realitate Augmentată”*, Ediția I-a. 29-30 noiembrie 2022. Târgu-Jiu, Gorj, Editura „Academica Brâncuși” 2022, pag. 268-277, ISBN 978-606-9614-60-0
11. **CAZAC, V., BAICEV, T.** Educational - cultural interactivity through augmented reality. *Simpozionul internațional „Identitatea și tradiție în artă și cultură prin Realitate Augmentată”*, Ediția I-a. 29-30 noiembrie 2022. Târgu-Jiu, Gorj, Editura „Academica Brâncuși” 2022, pag. 241-246, ISBN 978-606-9614-60-0
12. **TABUNȘIC, O., CALMĂȘ, V., FEDORCIUCOVA, S.** Research on the development of recipes for noodles from non breadable chickpea flour for people with gluten intolerance. In: *26 th International Scientific Conference "Competitiveness and innovation in the knowledge economy"*, September, 23-24, 2022. Chisinau, Republic of Moldova, p. 80-89. Available at: [https://www.academia.edu/85124665/Research\\_on\\_Obtaining\\_Noodles\\_from\\_Non\\_Breadable\\_Flours\\_for\\_People\\_with\\_Gluten\\_Intolerance](https://www.academia.edu/85124665/Research_on_Obtaining_Noodles_from_Non_Breadable_Flours_for_People_with_Gluten_Intolerance).
13. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V.** Baba Neagră-element de patrimoniu gastronomic și tradiții de preparare. *Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională “Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Institutul Patrimoniului Cultural, Chișinău, 2022, pag. 213-218. ISBN 978-9975-84-171-9.
14. **GRĂDINARU, N.** Hrana care vindecă, în cultura tradițională românească. *Simpozionul internațional „Identitatea și tradiție în artă și cultură prin Realitate Augmentată”*, Ediția I-a. 29-30 noiembrie 2022. Târgu-

- Jiu, Gorj, Editura „Academica Brâncuși” 2022, p. 137-149, ISBN 978-606-9614-60-0.
15. **LUCA, N.** Delaware, vechi soi de viță-de-vie-redescoperit. În: *PROCEEDINGS of the International Conference MODERN TECHNOLOGIES IN THE FOOD INDUSTRY-2022*, p. 76-79. ISBN 978-9975-45-851-1, 20-22 October.
  16. **GORAȘ-POSTICĂ, V.** Demers praxiologic de eficientizare a comunicării. În *Volumul cu rezumate ale lucrărilor Conferinței USM „Cercetare prin integrare și inovare”*, 10-11 noiembrie, p. 88-91. ISBN 978-9975-62-471-8.
  17. **GORAȘ-POSTICĂ, V., CHEPTĂNARI, Sv.** Proiectarea strategică a asistenței metodologice din perspectiva pedagogiei diversității. *Conferința internațională științifico-practică ”Știință. Educație. Cultură”*, Universitatea de Stat din Comrat, Secția Pedagogie, 11 februarie, 2022, p. 37-40. ISBN 978-9975-83-178-9.

#### **10 Teze ale conferințelor științifice**

1. **CÎRJA, J., CAZAC, V., URȘU, E.** Research on the interdependence of structure and comfort characteristics of textiles for traditional shirts. *CORTEP 2022. Book of abstract. 18<sup>th</sup> Romanian textiles and leather conference*, 17-19 november, 2022, Iasi, Romania. 40 p. Available at: <https://www.cortep.tuiasi.ro/wp-content/uploads/2022/11/Book-of-abstracts-CORTEP-2022.pdf>.
2. **CAZAC, V.** The traditional romanian costume between aesthetics, communication and sustainability. *CORTEP 2022. Book of abstract. 18<sup>th</sup> Romanian textiles and leather conference*, 17-19 november, 2022, Iasi, Romania. 41 p. Available at: <https://www.cortep.tuiasi.ro/wp-content/uploads/2022/11/Book-of-abstracts-CORTEP-2022.pdf>
3. **CANGAȘ, Sv.** Graphics, symbol and technologies of making traditional Moldovan carpets. *CORTEP 2022. Book of abstract. 18<sup>th</sup> Romanian textiles and leather conference*, 17-19 november, 2022, Iasi, Romania. 42 p. Available at: <https://www.cortep.tuiasi.ro/wp-content/uploads/2022/11/Book-of-abstracts-CORTEP-2022.pdf>
4. **OBOROCEANU, P., CÎRJA, J., CAZAC, V.** Children's book edition about the preparation of traditional dishes. *Inovation and Creative Education Fair for Youth ICE-USV – 6<sup>th</sup> edition, July 10-12 2022*, Suceava, România, Books of abstracts, p. 48. Available at: <https://ice-usv44.webnode.ro/copie-a-current-edition/>.
5. **ANDREI, C., ADASCALIȚA, L.** Joc de masă pentru copii ce promovează operele literare naționale”. *Inovation and Creative Education Fair for Youth ICE-USV – 6<sup>th</sup> edition, July 10-12 2022*, Suceava, România. Books of abstracts, p. 25. Available at: <https://ice-usv44.webnode.ro/copie-a-current-edition/>.
6. **ADASCALIȚA, L., CAZAC, V.** Perpetuarea rombului în arta tradițională românească. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 14. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>.
7. **BABCENCO, C., TABUNȘCIC, O.** Chisălița - deliciu de pe vremea bunciiilor. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 16. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>.
8. **CANGAȘ, S.** Interferențe ale ornamentului de covor și al celui de port popular în Republica Moldova. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 23. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>.
9. **CAZAC, V., URȘU, E., CUCERENCU, M.** Diversitatea Rumbelor basarabene. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 24. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>
10. **GUTIUM, O., CAZAC, V.** Urzicile - plantă multifuncțională în preparate tradiționale. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 34. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>
11. **TABUNȘCIC, O.** Turtele cu mac - tradiții de preparare. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 56. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>
12. **BABCENCO, C., SUHODOL, N.** Gastronomic traditions of Moldovan sweet dishes. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 62. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>
13. **LUCA, N.** Ancient winemaking traditions in the Mediterranean region. *Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”*, Ediția a III-a, Chișinău, 31 martie 2022, Institutul Patrimoniului Cultural, p. 64. Disponibil: <https://ich.md/?p=6276>
14. **BUZILĂ, V.** Functions and meanings of the shirt with upper sleeve embroidery developed in the identity strategies. *International Scientific Conference „Folk costume - expression of the history and culture of the nation”*. Edition II, Chișinău, June 23-24, 2022, p. 21, ISBN 978-9975-84-165-8,. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/21\\_34.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/21_34.pdf).
15. **GRĂDINARU, N.** Pomișorul de Blajini – axis mundi și simbol al reînvierii sufletului. În: *Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”, ediția a XIV-a: „Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică”*, Programul și rezumatele conferinței, 30-31 mai 2022. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, 2022, p.78-79. ISBN 978-9975-84-158-0. 008+7/9(082)=135.1=111=161.1

16. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Tradiții de organizare estetică a cămășii și accesoriilor în costumul popular. Conferința Științifică Internațională „*Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului*”, Ediția a II-a, Chișinău 23-24 iunie 2022, p.22, ISBN 978-9975-84-165-8, Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/22\\_32.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/22_32.pdf)
17. **CAZAC, V.** Cămășile tradiționale femeiești de croială dreaptă cu platcă, prezente în spațiul Republicii Moldova. Conferința Științifică Internațională „*Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului*”, Ediția a II-a, Chișinău 23-24 iunie 2022, p.25. ISBN 978-9975-84-165-8, Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/23\\_30.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/23_30.pdf).
18. **CAZAC, V., CÎRJA, J.** Materialele pentru costumul tradițional – diversitate și funcționalitate. Conferința Științifică Internațională „*Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului*”, Ediția a II-a, Chișinău 23-24 iunie 2022, pag. 25. ISBN 978-9975-84-165-8, Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/25\\_25.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/25_25.pdf)
19. **ENACHI, O.** Tehnici de realizare și ornamentare a scrânciobelului în alțița cămășii tradiționale. Conferința Științifică Internațională „*Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului*”, Ediția a II-a, Chișinău 23-24 iunie 2022, p. 36, ISBN 978-9975-84-165-8, Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/36\\_23.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/36_23.pdf).
20. **CAZAC, V.** Textilele tradiționale de interior – funcții și diversitate. Simpozionul Național de Studii Culturale. Ediția a IV-a dedicată Zilelor Europene ale Patrimoniului. Chișinău 28 septembrie 2022. Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Filiala de Arte „T. Arghezi”. Chișinău: S. n., 2022, p. 19, ISBN 978-9975-84-165-8. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/165043](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/165043).

#### <sup>11</sup> **Ediții științifico-populare:**

1. **CAZAC, V., COLUN, A-M.** Tradiția ne definește. Casa Editorial Poligrafică Bons Office, Chișinău, 2022. Album. ISBN 978-9975-3188-7-7. Disponibil: [https://utm-my.sharepoint.com/personal/viorica\\_cazac\\_dip\\_utm\\_md/Documents/Attachments/Calendar%202022%20FINAL.pdf](https://utm-my.sharepoint.com/personal/viorica_cazac_dip_utm_md/Documents/Attachments/Calendar%202022%20FINAL.pdf)

#### <sup>12</sup> **Brevete de invenții și alte obiecte de proprietate intelectuală, materiale la saloanele de invenții**

1. **ANDREI, C., ADASCALIȚA, L.** Diplomă și medalie de argint. Joc de masă pentru copii ce promovează operele literare naționale”. *Inovation and Creative Education Fair for Youth ICE-USV – VI edition 2022*, Suceava, România.
2. **OBOROCEANU, P., CÎRJA, J., CAZAC, V.** Silver Medal. Children's book edition about the preparation of traditional dishes. *Inovation and Creative Education Fair for Youth ICE-USV – VI edition 2022*, Suceava, România.

## 2023

#### <sup>13</sup> **Editor culegere de articole**

1. **CAZAC, V. și alții** *Tradiții. Tehnologii. Simboluri*. Program și rezumatele conferinței științifice internaționale, Ediția întâi, Chișinău, 25-26 mai 2023, UTM. ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: <https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-TRADITII-TEHNOLOGII-SIMBOLURI-2023.pdf>
2. **CAZAC, V. și alții** *Tradiții. Tehnologii. Simboluri*. Materialele conferinței științifice internaționale, Ediția întâi, Chișinău, 25-26 mai 2023, UTM. ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: <https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf Tehnologii Traditii Simboluri 2023.pdf>
3. **BOSTAN, V., SCRIPCENCO, A., BULGARU, V., CANGAȘ, S., CÎRJA, J., SUGAC, O., CAZAC, V., ADASCALIȚA, L. și alții.** *Creativitate. Tehnologie. Marketing*. Materialele simpozionului științific internațional, Ediția a 5-a. Chișinău, 31 martie 2023, UTM. ISBN 978-9975-45-987-7. Disponibil online: <https://fd.utm.md/wp-content/uploads/sites/37/2023/11/Simpozion-CTM-2023.pdf>

#### <sup>14</sup> **Articole în reviste științifice**

1. **CAZAC, V.** Identity, aesthetics and functionality of the keys in traditional romanian shirts, in *Horizons for sustainability*, "Constantin Brâncuși" University of Târgu Jiu, Issue no. 2/2023, "Academica Brâncusi" Publishing House, Târgu Jiu, p. 5-10, ISSN: 2501-8000, [https://ippase.utgjiu.ro/wp-content/uploads/2023/08/1-Viorica-CAZAC\\_IDENTITY-AESTHETICS-AND-FUNCTIONALITY-OF-THE-KEYS-N-TRADITIONAL-ROMANIAN-SHIRTS.pdf](https://ippase.utgjiu.ro/wp-content/uploads/2023/08/1-Viorica-CAZAC_IDENTITY-AESTHETICS-AND-FUNCTIONALITY-OF-THE-KEYS-N-TRADITIONAL-ROMANIAN-SHIRTS.pdf)
2. **FLOREA-BURDUJA, E., CANGAȘ, S.** Research on the traditional crocheting technique in the moldovan costume. *Journal "Annals of University of Oradea. Fascicle of Textiles, Leatherwork"*, volumul 24, No. 1,



2023. Published by Editura Universității din Oradea, Universitatea din Oradea, Str. Universității Nr. 1, 410087, Oradea, Bihor, Romania P- ISSN 1843 – 813X, E - ISSN 2457-4880, CD- ISSN 2068 – 1070, Indexed in: EBSCO-Textile Technology Complete Index Copernicus (ICV 2021: 100) Directory of Open Access Journals (DOAJ) Ulrich's Update - Periodicals Directory, pag. 41-46. Available: [http://textile.webhost.uoradea.ro/Annals/AUO\\_FTL\\_Vol%2024%20no%201\\_2023.pdf](http://textile.webhost.uoradea.ro/Annals/AUO_FTL_Vol%2024%20no%201_2023.pdf) Available: <http://textile.webhost.uoradea.ro/Annals/Vol%2024%20no%201-2023/art%20532%20pag%2041-46.pdf>

[https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/186737](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/186737)

3. **FLOREA-BURDUJA, E., RARU, A., IROVAN, M., FĂRĂMĂ, D.** *Tehnici de personalizare a avatarilor virtuali pentru proiectarea digitală a îmbrăcămintei funcționale.* Buletinul Asociației Generale a Inginerilor din România, Volume: 2/2023, aprilie-iunie, p. 29-33. Disponibil pe: <https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Aacd%3A6%3A1760182/detailv2?sid=ebsco%3Aplink%3Ascholar&id=ebsco%3Aacd%3A166110990&crl=c>  
[https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/198689](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/198689)
4. **GORAȘ-POSTICĂ, V.,** Valorile de bază și valorile creștine: constatări și reflecții. In: Valori și principii cu impact, vol.3, nr.4, Seria Autentic, Timișoara: Editura de Vest, 2023, (coord. P. Runcan) p.185-204. ISBN 97-973-36-0828-8. DOI: 10.51820/AUTENTIC.2023. Vol. 3, Categoria A2, recunoscută de Ministerul Educației al României

#### <sup>15</sup>Articole în materiale ale conferințelor științifice

1. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Traditions of organizing accessories in folk costume. *V Міжнародної науково-практичної конференції «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»/Київ, КНУТД, 27 квітня 2023, 406 pag, 136-141p., ISBN 978-617-7763-18-4.* Available: <https://drive.google.com/file/d/1gg16eUEQa9du9yTvNNb9HopbrplVtQyb/view>
2. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Clothing product of the folk costume with a utility and symbol-apron role. *IV Міжнародної науково-практичної конференції «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ»/Київ, КНУТД, 27 квітня 2022 p. 130-133, ISBN 978-617-7506-98-9* Available: [https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20900/1/APSD\\_2022\\_V1\\_P130-133.pdf](https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20900/1/APSD_2022_V1_P130-133.pdf)
3. **CANGAȘ, S.** Interferences and traditions of carpet ornament and folk wear products in the Republic of Moldova. *Simpozion internațional de etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția III, January 2023, pag. 49-58. DOI: [10.52603/9789975841733.06](https://doi.org/10.52603/9789975841733.06), Available: [https://www.researchgate.net/publication/370013715\\_Interferences\\_and\\_traditions\\_of\\_carpet\\_ornament\\_and\\_folk\\_wear\\_products\\_in\\_the\\_Republic\\_of\\_Moldova](https://www.researchgate.net/publication/370013715_Interferences_and_traditions_of_carpet_ornament_and_folk_wear_products_in_the_Republic_of_Moldova),  
[https://ibn.idsi.md/en/vizualizare\\_articol/172274](https://ibn.idsi.md/en/vizualizare_articol/172274)
4. **CAZAC, V.** Analysis of the presence of phytomorphis motifs in traditional romanian art. *V Міжнародна науково-практична конференція «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ» Київ, КНУТД, 27 квітня 2023 p, 142-145 c.* Available: [https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/24614/1/APSD\\_2023\\_V1\\_P142-145.pdf](https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/24614/1/APSD_2023_V1_P142-145.pdf)
5. **CAZAC, V.** The Traditional Romanian Costume between Aesthetics, Communication and Sustainability. *Proceedings of the 18th Romanian Textiles and Leather Conference*, February 2023, p.182-188, DOI: [10.2478/9788367405133-029](https://doi.org/10.2478/9788367405133-029), ISBN 978-83-67405-13-3. Available: <https://sciendo.com/chapter/9788367405133/10.2478/9788367405133-029>
6. **ȘIRJA, J., CAZAC, V., URSU, E.** Research on the Interdependence of Structure and Comfort Characteristics of Textiles for Traditional Shirts. *Proceedings of the 18th Romanian Textiles and Leather Conference*, February 2023, p.176-181. DOI: [10.2478/9788367405133-028](https://doi.org/10.2478/9788367405133-028), ISBN 978-83-67405-13-3. Available: [https://www.researchgate.net/publication/369081671\\_Research\\_on\\_the\\_Interdependence\\_of\\_Structure\\_and\\_Comfort\\_Characteristics\\_of\\_Textiles\\_for\\_Traditional\\_Shirts](https://www.researchgate.net/publication/369081671_Research_on_the_Interdependence_of_Structure_and_Comfort_Characteristics_of_Textiles_for_Traditional_Shirts)
7. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Redescoperirea croielii costumului popular din Republica Moldova. *III Международной научно-практической конференции «НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ».* Комратский Государственный Университет. 30 ноября 2023г. În curs de editare.
8. **CALMĂȘ, V., TABUNȘCIC, O., DAVID L.** Water activity in culinary production. În: *Annual International Scientific Conference "Competitiveness and Innovation in the Knowledge Economy"* September 22-23, 2023. Chisinau, Republic of Moldova.

9. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Analiza metodelor de croire a îmbrăcămintei portului popular românesc. *Conferință științifică internațională "Tradiții. Tehnologii. Simboluri"*, ediția întâi, Materialele Conferinței Științifice Internaționale, 25-26 mai 2023, Chisinau, ISBN 978-9975-3623-2-0, p. 115-124, ISBN 978-9975-3623-2-0 Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf\\_Tehnologii\\_Traditii\\_Simboluri\\_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf_Tehnologii_Traditii_Simboluri_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII)
10. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Elemente de ornament și croială a cămășii de mire în tradițiile populare din Republica Moldova. *Conferință științifică internațională "Tradiții. Tehnologii. Simboluri"*, ediția întâi, Materialele Conferinței Științifice Internaționale, 25-26 mai 2023, Chisinau, ISBN 978-9975-3623-2-0, p. 124-129, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf\\_Tehnologii\\_Traditii\\_Simboluri\\_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf_Tehnologii_Traditii_Simboluri_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII)
11. **FLOREA-BURDUJA, E., CANGAȘ, S.** Utilizarea ornamentelor de broderie tradițională în diversificarea colecțiilor digitale. *Conferință științifică internațională "Tradiții. Tehnologii. Simboluri"*, ediția întâi, Materialele Conferinței Științifice Internaționale, 25-26 mai 2023, Chisinau, ISBN 978-9975-3623-2-0, p. 174-179, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf\\_Tehnologii\\_Traditii\\_Simboluri\\_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf_Tehnologii_Traditii_Simboluri_2023.pdf?fbclid=IwAR3ogiNst7VkiTLTCR98-FSX1FpvPPecB9dHSSStMn6caDIDfAdF7faiGII)
12. **MIJA, N., SUHODOL, N.** Tipologia pensiunilor agroturistice, criteriile de planificare și realizare. *Conferință științifică internațională "Tradiții. Tehnologii. Simboluri"*, ediția întâi, Materialele Conferinței Științifice Internaționale, 25-26 mai 2023, Chisinau, p. 216-224, ISBN 978-9975-3623-2-0, Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf\\_Tehnologii\\_Traditii\\_Simboluri\\_2023.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf_Tehnologii_Traditii_Simboluri_2023.pdf)
13. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Poziționarea gulerelor cu revere în produsele de îmbrăcăminte. În: *Materialele Simpozionului internațional „Creativitate. Tehnologie. Marketing”*, ediția a 5-a, 31 martie, 2023, Univ. Tehn. a Moldovei, pag. 188-196. ISBN 978-9975-45-987-7. Disponibil online: <https://fd.utm.md/wp-content/uploads/sites/37/2023/11/Simpozion-CTM-2023.pdf>
14. **CALMĂȘ, V., TABUNȘCIC, O., FEDORCIUCOVA, S.** Studiul privind pastele făinoase aglutenice obținute pe bază de făină de amarant, de hrișcă și de sorg. În: *Strategii și politici de management în economia contemporană*, Ed.8, 24-25 mai 2023, Chișinău. Chișinău: Departamentul Editorial-Poligrafic al ASEM, 2023, Ediția 8, p. 243-254. ISBN 978-9975-147-99-6 (PDF).. DOI: 10.53486/icspm2023.37, Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare\\_articol/185219](https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/185219)
15. **TABUNȘCIC, O.** Turismul gastronomic - mijloc de promovare a ospitalității și tradițiilor culinare din Republica Moldova. În: *Conferință științifică internațională "Tradiții. Tehnologii. Simboluri"*, Chișinău, 25 mai 2023, Ediția întâi, p.203-216. ISBN 978-9975-3623-2-0.082. Disponibil: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf\\_Tehnologii\\_Traditii\\_Simboluri\\_2023.pdf?fbclid=IwAR0uVj3Fxmnr4RLqLgAIY0oLGmcUxwDwdPSMt6cOOz6mUsUFd4Mu-w5wyYI](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegere-Conf_Tehnologii_Traditii_Simboluri_2023.pdf?fbclid=IwAR0uVj3Fxmnr4RLqLgAIY0oLGmcUxwDwdPSMt6cOOz6mUsUFd4Mu-w5wyYI)
16. **SUHODOL, N., CAZAC, V., BABCENCO, C.** Similitudini ale tradițiilor gastronomice găgăuze cu cele din bucătăria moldovenească. *Международная научно-практическая конференция «Наука. Образование. Культура» 32-ая годовщина Комратского государственного университета*. Ed. 2023, 13 februarie 2023, Comrat. Comrat: Universitatea de Stat din Comrat, 2023, vol. 3, pp. 216-221. ISBN 978-9975-83-257-1. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/180138](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/180138)
17. **GORAȘ-POSTICĂ, V., NASTASIU S.** Problematika sensibilizării culturale a studenților. Conferința internațională științifico-practică "Știință. Educație. Cultură", Universitatea de Stat din Comrat, Secția Pedagogie, 13 februarie, 2023. Comrat: Universitatea de Stat din Comrat, 2023, Vol. 2, pp. 71-77. ISBN 978-9975-83-254-0. 978-9975-83-256-4.
18. **ADASCALIȚA, L., CAZAC V.** Fețele de pernă și prostirile de pat din interiorul caselor țărănești basarabene din secolul XX. *Международная научно-практическая конференция «Наука. Образование. Культура» 32-ая годовщина Комратского государственного университета*, Vol. 3, 2023, 383-389 pp. ISBN 978-9975-83-254-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/383-389\\_6.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/383-389_6.pdf)
19. **CAZAC, V.** Particularitățile estetice ale costumului traditional românesc și cel găgăuz. *Международная научно-практическая конференция «Наука. Образование. Культура» 32-ая годовщина Комратского государственного университета*, Vol. 3, 2023, p. 528-531, ISBN 978-9975-83-254-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/528-531\\_4.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/528-531_4.pdf).
20. **TABUNȘCIC, O., CAZAC, V.** Studiul tradițiilor de preparare a turtelor cu mac și plachiei. *Международная научно-практическая конференция «Наука. Образование. Культура» 32-ая годовщина Комратского государственного университета*, Vol. 3, 2023, p. 181-185, ISBN 978-9975-83-254-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/181-185\\_24.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/181-185_24.pdf).

21. **CAZAC, V., CÎRJA, J.** Valorile protectoare ale costumului tradițional. *Simpozionul internațional „Creativitate. Tehnologie. Marketing”*, ediția a V-a, 31 martie, 2023. pp. 39-46. Disponibil online: <https://fd.utm.md/wp-content/uploads/sites/37/2023/11/Simpozion-CTM-2023.pdf>
22. **CAZAC, V.** Traista și desaga în ansamblul costumului tradițional. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023. p. 130-136, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/130-136\\_17.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/130-136_17.pdf)
23. **CAZAC, V.** Cununa-tradiții și simboluri. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 137-144, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/137-144\\_21.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/137-144_21.pdf)
24. **LUCA, N., MINCIUNĂ, N.** Cultura gastronomică în lunca Prutului de jos. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția întâi, 25-26 mai 2023, p. 31-40, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/31-40\\_10.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/31-40_10.pdf)
25. **LUCA, N.** Vinificația artizanală. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 41-50, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/41-50\\_19.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/41-50_19.pdf)
26. **BOTNARAȘ, N., BABCENCO, C.** Baba Neagră-conexiuni chimice, tehnologice și culturale. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 51-56, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/51-56\\_48.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/51-56_48.pdf)
27. **SUHODOL, N.** Particularități tehnologice ale pâinii tradiționale. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 57-63, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/57-63\\_42.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/57-63_42.pdf)
28. **CÎRJA, J., CAZAC, V., URSU, E.** Aspecte privind tradițiile de amenajare a Casei Mare. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 164-174, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/165-174\\_11.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/165-174_11.pdf)
29. **ENACHI, O.** Reactualizarea cămășii cu alțiță de către membrii comunității „Șezătoarea Basarabia”. *Conferință științifică internațională “Tradiții. Tehnologii. Simboluri”*, ediția I, 25-26 mai 2023, p. 277-281, ISBN 978-9975-3623-2-0. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/277-281\\_29.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/277-281_29.pdf)
30. **CAZAC V., ADASCALIȚA L.** Analiza diversității fețelor de pernă din interiorul tradițional. În: *Materialele Simpozionului internațional „Creativitate. Tehnologie. Marketing”*, ediția a 5-a, 31 martie, 2023, Univ. Tehn. a Moldovei, pp. 33-39. ISBN 978-9975-45-987-7. Disponibil online: <https://fd.utm.md/wp-content/uploads/sites/37/2023/11/Simpozion-CTM-2023.pdf>
31. **ADASCALIȚA L., CAZAC V.** Analiza comparativă a elementelor de identitate a prosoapelor de perete. *Conferință științifică internațională: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, ediția I, 25-26 mai 2023. pp. 155-164. Disponibil online: <http://repository.utm.md/bitstream/handle/5014/25087/Conf-Traditii-Tehnologii-Simboluri-2023-p155-164.pdf?sequence=1>

#### **16 Teze ale conferințelor științifice**

1. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Analiza metodelor de croire a îmbrăcăminteii portului popular românesc. În: *Programul și culegerea de rezumate pentru Conferința Științifică. Internațională: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, 2023, Chișinău, p.28., ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
2. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** Elemente de ornament și croială a cămășii de mire în tradițiile populare din Republica Moldova. În: *Programul și culegerea de rezumate pentru Conferința Științifică Internațională: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, 2023, Chișinău, p. 29, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
3. **FLOREA-BURDUJA, E., CANGAȘ, S.** Utilizarea ornamentelor de broderie tradițională în diversificarea colecțiilor digitale. În: *Programul și culegerea de rezumate pentru Conferința Științifică Internațională: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, 2023, Chișinău, p. 36, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
4. **CANGAȘ, S., FLOREA-BURDUJA, E.** „Batista de brâu” – accesoriu în costumul popular moldovenesc. *Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023, Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural, p. 22. ISBN 978-9975-84-203-7. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/22\\_38.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/22_38.pdf).
5. **TABUNȘCIC, O., BABCENCO, C.** Rolul porumbului în sistemul culinar al moldovenilor. *Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023, Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural, p. 52. ISBN 978-9975-84-203-7. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/185621](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/185621)
6. **TABUNȘCIC, O., CAZAC, V.** Studiul tradițiilor de preparare a turtelor cu mac și plachiei. *Международная*

научно-практическая конференция «Наука. Образование. Культура» 32-ая годовщина Комратского государственного университета, Vol. 3, pp. 181-185. ISBN 978-9975-83-257-1. pp.181-185. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare\\_articol/180120](https://ibn.idsi.md/ro/vizualizare_articol/180120)

7. CAZAC, V., ADASCALIȚA, L. Analiza diversității pieselor textile de pat tradiționale. În: *Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023, Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural, p.24. ISBN 978-9975-84-203-7. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/24\\_36.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/24_36.pdf)
8. SUHODOL, N., CAZAC, V., BABCENCO, C. Nucile-componente importante ale patrimoniului gastronomic moldav. În: *Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023, Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural, p. 51. ISBN 978-9975-84-203-7. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/51\\_32.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/51_32.pdf).
9. CAZAC, V. Credințe despre portul podoabelor în tradițiile populare. În: *Materialele Simpozionului Internațional de Etnologie: Tradiții și procese etnice*, Ediția a 4-a, 30-31 martie 2023, Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural, p. 23. ISBN 978-9975-84-203-7. Disponibil online: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/23\\_37.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/23_37.pdf).
10. CAZAC, V. Traista și desaga în ansamblul costumului tradițional. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 30. ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
11. CAZAC, V. Cununa-tradiții și simboluri. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 31, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
12. LUCA, N., MINCIUNĂ, N. Cultura gastronomică în lunca Prutului de jos. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 16, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
13. LUCA, N. Vinificația artizanală. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, 2023, p. 17, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
14. BOTNARAȘ, N., BABCENCO, C. Baba Neagră-conexiuni chimice, tehnologice și culturale. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 18, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
15. SUHODOL, N. Particularități tehnologice ale pâinii tradiționale. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 19, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
16. ADASCALIȚA, L., CAZAC, V. Analiza comparativă a elementelor de identitate a prosoapelor de perete. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 33, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
17. CÎRJA, J., CAZAC, V., URSU, E.. Aspecte privind tradițiile de amenajare a Casei Mare. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 34, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
18. TABUNȘIC, O. Tursimul gastronomic-mijloc de promovare a ospitalității și tradițiilor culinare din Republica Moldova. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 38, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumate_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)
19. MIJA, N., SUHODOL, N. Tipologia pensiunilor agroturistice, criterii de planificare și realizare. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023, p. 39, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online:

[https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumat\\_e\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumat_e_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)

20. **ENACHI, O.** Reactualizarea cămășii cu alțiță de către membrii comunității „Șezătoarea Basarabia”. În: *Programul și Culegerea de rezumate ale Conferinței Științifice Internaționale: Tradiții. Tehnologii. Simboluri*, Ediția întâi, 25-26 mai, Chișinău, 2023. p. 45, ISBN 978-9975-3623-3-7. Disponibil online: [https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumat\\_e\\_Traditii-Tehnologii-Simboluri\\_2023-FINAL.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Program-rezumat_e_Traditii-Tehnologii-Simboluri_2023-FINAL.pdf)

<sup>17</sup>**Lucrări științifico-metodice și didactice**

1. **CAZAC, V., BABCENCO, C. TABUNȘCIC, O., SUHODOL, N., CÎRJA, J., ADASCALIȚA, L., URSU, E., LUCA, N.** *Tradiție și bucătărie*. Ghid tehnologic de preparare a bucatelor tradiționale. Chișinău, 2023, 145 p. ISBN 978-9975-3648-4-3.
2. **TABUNȘCIC, O., BABCENCO, C.** Ghid metodologic culinar. *Organizarea alimentației copiilor în instituțiile de educație timpurie*. Chișinău: SEP ASEM, 2023, 140 p. ISBN 978-9975-147-89-7.

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) menționat(e) anterior a fost elaborat în cadrul proiectului cu cifrul **20.80009.0807.17**, implementat de

**Universitatea Tehnică a Moldovei**

(denumirea autorității/instituției bugetare)

în baza contractului de finanțare nr. **109-PS** din „03” ianuarie 2023.

Caracteristica succintă a obiectului de mijloace fixe (grupele de obiecte) :

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte), corespunde (nu corespunde) condițiilor tehnice

(de specificat ce nu corespunde)

și necesită (nu necesită) remediere

(de specificat remediile)

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) a fost pus(ă) în funcțiune în

(denumirea secției, sectorului, serviciului, locului de exploatare)

Concluzia comisiei

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) menționat(ă) în valoare de

se pune în funcțiune.

(în cifre și în litere)

Documentele anexate:

Președintele comisiei:

Prorector pentru cercetare

(funcția)

(semnătura)

Dr. hab. Vasile Tronciu

(nume, prenume)

Membrii comisiei:

Conducător Proiect

(funcția)

(semnătura)

Dr. Viorica Cazac

(nume, prenume)

Contabilă șefă adjunctă

(funcția)

(semnătura)

Daniela Gîrlea

(nume, prenume)

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) menționat(ă) a fost transmis(ă) de către conducătorul proiectului

(numele, prenumele)

(semnătura)

Obiectul de mijloace fixe (grupa de obiecte) menționat(ă) a fost primit(ă) de către

(funcția)

(numele, prenumele)

(semnătura)

Mențiunea contabilității privind înregistrarea intrării obiectului de mijloace fixe (grupele de obiecte):

nr. \_\_\_\_\_ din „ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2023

(denumirea, numărul și data documentului primar)

Contabilă-șefă

(semnătura)

Svetlana Ambroci

(numele, prenumele)

„ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_