

RECEȚIONAT

Ministerul Educației și Cercetării

_____ 2025**AVIZAT**

Secția Academiei de Științe a Moldovei

_____ 2025**UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA**

(denumirea organizației de drept public din domeniile cercetării și inovării)

INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „BOGDAN PETRICEICU-HASDEU”

(denumirea unității de cercetare)

RAPORT ȘTIINȚIFIC ANUAL**pentru etapa 2024****privind realizarea subprogramului de cercetare în cadrul
programului instituțional de cercetare al organizației (2024-2027)****Titlul subprogramului PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE ASUPRA
FENOMENELOR DE CONFLUENȚĂ ȘI DE CONFRUNTARE ÎN DOMENIILE
LINGVISTIC, LITERAR ȘI FOLCLORIC ÎN SPAȚIUL BASARABEAN CA LINES
CIVILIZAȚIONAL ȘI FRONTIERĂ GEOPOLITICĂ**Prioritatea strategică **Provocări societale**Codul subprogramului **010301**

Directorul unității de cercetare

CORCINSCHI Nina

(numele, prenumele)

(semnătura)Coordonatorul subprogramului
de cercetareMINCU Eugenia

(numele, prenumele)

(semnătura)

Chișinău, 2025

CUPRINS:

1.	Scopul și obiectivele etapei 2024	3
2.	Acțiunile planificate pentru etapa 2024	5
3.	Acțiunile realizate în 2024	7
4.	Rezultatele obținute	11
5.	Impactul științific, social și/ sau economic al rezultatelor științifice obținute	15
6.	Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de publicații	16
7.	Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de prezentări la foruri științifice	20
8.	Promovarea rezultatelor cercetărilor obținute în subprogram în mass-media	34
9.	Colaborare la nivel național și internațional	38
10.	Teze de doctorat/ postdoctorat susținute și confirmate în anul 2024 de membrii echipei subprogramului	40
11.	Dificultăți în realizarea subprogramului (financiare, organizatorice, legate de resursele umane etc.)	40
12.	Concluzii	40
13.	Anexe	43
	Anexa nr. 1. <i>Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în subprogram în anul 2024 (în limba română și în limba engleză)</i>	43
	Anexa nr. 2. <i>Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice publicate în anul 2024 în cadrul subprogramului de cercetare</i>	45
	Anexa nr. 3. <i>Componența echipei de cercetare a subprogramului</i>	56

1. Scopul și obiectivele etapei 2024

Centrul de Lingvistică și Terminologie

Subtema 1. *Enciclopedia limbii române pentru elevi (sinteze și aplicații practice)* (responsabil: dr. Alexandru COSMESCU)

Documentarea și constituirea bazei științifice necesare pentru elaborarea lucrării; identificarea surselor relevante și studierea literaturii de specialitate; selectarea și sistematizarea informației privind structura gramaticală și sistemul lexical al limbii române.

Subtema 2. 1. Sistematizarea și descrierea lexicografică a vocabularului limbii române după conținut (domeniul Omul și societatea); 2. Revederea și actualizarea DELRA în patru volume (Vol. I)) (responsabil: dr. Ana VULPE)

Documentarea prealabilă și stabilirea cadrului teoretic al cercetării; elaborarea concepției lucrării; stabilirea surselor relevante în selectarea materialului faptic, a corpusului dicționarului; consultarea și analiza lucrărilor teoretice și aplicative în domeniu.

Subtema 3. Aspecte semantice și pragmatice în cercetarea limbii române din perspectiva textologică, onomastică, motivologică, istorică (responsabil: dr. hab. Angela SAVIN)

Componenta istorie a limbii și textologie: a) Selectarea, digitalizarea și comentarea termenilor vizând domeniul *Motivologia*; etimologizarea, motivarea și explicarea termenilor; b) transcrierea textului manuscris *Varlaam și Iosaf*, păstrat la Muzeul Național al Literaturii Române, Chișinău, din alfabetul chirilic în alfabetul limbii române; selectarea și consultarea lucrărilor științifice consacrate cercetării și editării textelor vechi; c) cercetarea aspectelor dezmembrării dialectale a comunității indo-europene: stabilirea locală a tracilor și a idiomului vorbit de aceștia în cadrul lingvistic și cultural indo-european; investigarea spațiului geografic, cultural și lingvistic de formare a substratului limbii române; documentarea bibliografică; d) analiza comparativă a textului și excerptarea faptelor de limbă din *Vechiul Testament al Bibliei de la Sankt Petersburg*; stabilirea surselor textului analizat și identificarea elementelor de influență; identificarea diferențelor lingvistice (morfologice și lexicale) care reflectă individualitatea textului;

Componenta onomastică: identificarea particularităților lingvistice și istorice ale sistemului onomastic pruto-nistean; acumularea și sistematizarea materialelor și informațiilor toponimice colectate; identificarea numelor de familie care au la baza formării lor o denumire de meserie;

Subtema 4. Dicționar rus-român de expresii idiomatice (responsabil: dr. hab. Inga DRUȚĂ)

Documentarea în domeniul frazeologiei; identificarea surselor relevante pentru *Dicționarul rus-român de expresii idiomatice*; elaborarea conceptului lucrării; stabilirea inventarului de expresii în limba română.

Subtema 5. Didactica metaforei. Dicționar român-englez de termeni-metaforă, cu etimologii și ilustrații, partea 2 (responsabil: dr. hab. Eugenia MINCU)

Documentarea în domeniul didacticii metaforei terminologice; identificarea surselor relevante pentru elaborarea *Dicționarului român-englez de termeni-metaforă, cu etimologii și ilustrații*, partea 2; elaborarea conceptului teoretic al lucrării și celui lexicografic; inventarierea termenilor-metaforă, monolexeme și plurilexeme, în limba română; realizarea inventarului privind elaborarea tabletelor de etimologizare și de cultivare a limbii; realizarea fișierului privind elaborarea de exerciții, pentru platforma *exerciții online*; dezvoltarea site-ului <https://logosplus.ifr.md>.

Centrul de Literatură și Folclor

Subtema 1. *Literatură, etică și identitate într-o lume a crizei* (responsabil: dr. hab. Ion PLĂMĂDEALĂ)

Alcătuirea bibliografiilor tematice; formularea ipotezelor și a problemei de cercetare; documentare prin deplasări în bibliotecile din Republica Moldova, România, Ucraina, accesarea revistelor de specialitate și a bazelor de date *online*.

Subtema 2. *Studiu istoric, critic, literar-artistic: o perspectivă interdisciplinară* (responsabil: dr. Oxana GHERMAN)

Elaborarea bibliografiei de referință la subtemă; identificarea surselor documentare disponibile în bibliotecile științifice din Chișinău, București, Iași, Cluj-Napoca ș.a., studierea acestora; examinarea bazei teoretice/ conceptuale și stabilirea metodologiei de cercetare; stabilirea obiectivelor de referință și a cadrului structural al cercetării.

Subtema 3. *Investigarea imaginarului identitar literar, individual și colectiv din spațiul basarabean, aflat la confluența și confruntarea frontierelor culturale și civilizaționale* (responsabil: dr. Constantin IVANOV)

Colectarea și selecția textelor: identificarea, colectarea și selectarea unui corpus reprezentativ de texte literare relevante pentru subiectul cercetării; analiza contextului general: documentarea și înțelegerea contextului general al perioadei sau a domeniului de studiu; crearea structurii de cercetare: stabilirea unei structuri sau a unui cadru de cercetare clar pentru a ghida investigația (definirea direcțiilor principale ale cercetării, stabilirea ipotezelor sau întrebărilor de cercetare și elaborarea unui plan detaliat pentru colectarea datelor și analiza lor).

Subtema 4. *Valorificarea fondului de informații conservate în arhiva digitală de folclor* (responsabil: dr. Mariana COCIERU)

Elaborarea metodologiei de cercetare și stabilirea cadrului biobibliografic al autorilor și al studiilor critice și științifice în domeniul culturii tradiționale; redactarea prospectului de studiu; stabilirea metodelor, tehnicilor și instrumentelor de cercetare în vederea asigurării calității cercetării.

2. Acțiunile planificate pentru etapa 2024

Centrul de Lingvistică și Terminologie

Subtema 1.

Stabilirea reperelor teoretice necesare pentru elaborarea concepției lucrării *Enciclopedia limbii române pentru elevi (sinteze și aplicații practice)*; studierea programelor școlare pentru limba română în vederea identificării fenomenelor prevăzute pentru studiere în școală; acumularea și evaluarea informațiilor existente;

Subtema 2.

1) Sistematizarea și descrierea lexicografică a vocabularului limbii române după conținut (domeniul *Omul și societatea*): a) documentarea prealabilă și stabilirea cadrului teoretic al cercetării; elaborarea concepției lucrării; stabilirea surselor relevante în selectarea materialului faptic, a corpusului dicționarului; b) precizări privind principiile de clasificare a inventarului de elemente lexicale; c) elaborarea schemei de clasificare a materialului pe domenii onomasilogice; d) clasificarea elementelor lexicale conform temelor, sub(sub)temelor stabilite.

2) Revizia și actualizarea DELPA în patru vol. (Vol. I): a) acumularea materialului faptic, a inovațiilor lexicale în vederea completării, actualizării DELPA; b) revizia articolelor lexicografice în vederea racordării Dicționarului la normele din DOOM³ (Vol. 1).

Subtema 3.

Componenta istorie a limbii și textologie: a) documentarea prealabilă; fișierea termenilor vizând domeniul Motivologia; etimologizarea, motivarea și explicarea lor; b) transcrierea textului manuscris *Varlaam și Iosaf* (ms. rom. 1487), păstrat la Muzeul Național al Literaturii Române, Chișinău; deplasare la București, Biblioteca Academiei Române; cercetarea manuscriselor romanului popular *Varlaam și Iosaf* în Secția de manuscrise a Bibliotecii Academiei Române; determinarea raportului textului manuscris chișinăuian cu alte versiuni românești ale romanului popular hagiografic *Varlaam și Iosaf*, păstrate la București; pregătirea pentru publicare a variantei de revistă a textului manuscris *Varlaam și Iosaf*; selectarea și consultarea a cca 150 de surse bibliografice; c) cercetarea aspectelor privind formarea și istoria idiomurilor vorbite de traco-daci; d) identificarea particularităților lingvistice din *Vechiul Testament al Bibliei de la Sankt Petersburg* (Cartea Judecătorilor lui Israil - Cartea Împăraților; 200 de pagini);

Componenta onomastică: digitalizarea cercetărilor de teren și a informațiilor documentar-istorice pentru a pune în evidență particularitățile de formare și evoluție a sistemului toponimic zonal; elaborarea studiului *Toponimele rurale și urbane de pe teritoriul pruto-nistrean*; selectarea și digitalizarea unităților onimice derivate de la denumiri de meserii; elaborarea unui repertoriu de nume de familie derivate de la denumiri de meserii.

Subtema 4.

Selectarea expresiilor idiomatice în limba română din dicționare, studii și texte beletristice; sistematizarea expresiilor idiomatice în limba română după cuvântul-titlu.

Subtema 5.

Elaborarea conceptului teoretic pentru *Didactica metaforei*. *Dicționar român-englez de termeni-metaforă, cu etimologii și imagini*, partea 2; întocmirea listei de termeni-metaforă – 100; stabilirea criteriilor de selectare a termenilor; identificarea următorilor 100 de termeni-metaforă care vor fi supuși etimologizării; identificarea de noi surse etimologice; etimologizarea termenilor-metaforă în limba română; elaborarea și dezvoltarea platformei <https://exercitii.ifr.md/>; elaborarea tabletelor de etimologizare și de cultivare a limbii, dezvoltarea site-ului <https://logosplus.ifr.md>.

Centrul de Literatură și Folclor

Subtema 1.

Activități de informare. Accesarea datelor în bazele online și a materialelor critico-literare din biblioteci (recenzii, note de lector, prezentări de carte) din presa periodică ucraineană și din cărțile traduse de către ucraineni (prefețe, postfețe, studii introductive, comentarii) din literatura și folclorul Republicii Moldova); determinarea obiectivelor și problemelor relevante pentru traductologie și teoria literară critică. Valorificarea surselor, delimitarea interdisciplinară a cauzelor, factorilor care au determinat, după 1990, turnura etico-politică a studiilor literare occidentale, care s-a integrat ulterior în mutația aplicativă a postmodernismului către forme de activism academic, absolutism epistemic, cultural și moral. Elucidarea raporturilor interdisciplinare între arte-literatură-politică-ideologie-etică și morală. Problematizarea fenomenului de criză și confruntare a modelelor de imaginar, sociale și cultural-artistice, pornind de la conceptele: „critică literară etică”; „critică morală”; „semiocid cultural și literar” etc. Lucru asupra manuscrisului *Prezențe românești în arealul literelor ucrainene între anii 1950-2025*.

Subtema 2.

Elaborarea și publicarea volumului antologic *Alexandru Burlacu, reabilitarea valorilor* (dr. Oxana Gherman); elaborarea părții a II-a a studiului *Imaginarul sacrului în poezia basarabească de după 2000*. Elaborarea studiului *Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. Istoricul unui parcurs*; publicarea volumului omagial *Anatol Gavrilov – 80, Mărturii ale recunoștinței* (dr. Vlad Caraman). Elaborarea și editarea ulterioară a volumului antologic *Destinul postum al lucrărilor științifice elaborate de cercetătorul literar basarabean Vasile Badiu* (dr. Segiu Cogut).

Subtema 3.

Cercetarea și analiza fenomenului literar din spațiul basarabean, cu diversele fracturi identitare, paradigme comportamentale și simboluri culturale reprezentate în imagini artistice.

Valorificarea patrimoniului literar național și încadrarea acestuia în spațiile culturale românești și europene. Integrarea studiilor într-un volum colectiv ce urmează ulterior a fi publicat la o editură internațională de impact. Elaborarea și publicarea monografiei *Trecutul prezent. Secvențe critice* (dr. hab. Alexandru Burlacu). Elaborarea *studiilor de critică literară*, a altor studii literare.

Subtema 4.

Precizarea compartimentelor tematice și a problematicii; consultarea literaturii existente pentru stabilirea cadrului teoretic al cercetării descântecelor populare, a liricii populare și a jurnalului oral. Sintetizarea investigațiilor în domeniul metodologiei și bibliografiei proiectului, identificarea perspectivei de cercetare și argumentarea acesteia. Stabilirea metodelor, tehnicilor și instrumentelor de cercetare pentru a asigura obținerea rezultatelor calitative.

3. Acțiunile realizate în 2024

Centrul de Lingvistică și Terminologie

Subtema 1.

Au fost stabilite reperele teoretice necesare pentru elaborarea concepției lucrării, adică: au fost studiate diferite programe școlare pentru limba română; au fost identificate cele mai importante fenomene prevăzute de curriculum în vederea îmbunătățirii procesului de învățare a gramaticii; au fost identificate sursele relevante și studiată literatura de specialitate; au fost selectate sarcinile celor mai relevante exerciții la tema de plan; au fost puse bazele pentru formarea unui corpus pentru materialul ilustrativ corespunzător sarcinilor selectate; a fost redactat capitolul *Sintaxa limbii române. Noțiuni teoretice și aplicații practice* din lucrarea *Enciclopedia limbii române pentru elevi*; a fost redactat capitolul *Clase semantice de verbe în limba română*; au fost studiate abordări clasice și contemporane ale pragmaticii, stilisticii și hermeneuticii; au fost stabilite reperele unei viitoare lucrări introductive de stilistică și pragmatică; au fost publicate 6 articole științifice; 4 articole științifice în reviste, fără categorie (neincluse în Lista de publicații); au fost prezentate 8 comunicări la conferințe internaționale și naționale; a fost prezentată 1 emisiune în cadrul căreia au fost promovate rezultatele cercetării.

Indicatori: articole publicate – 6; articole publicate în reviste, fără categorie – 4; participări conferințe internaționale și naționale – 8; emisiuni Radio/TV – 1.

Subtema 2.

1) A fost consultată literatura de specialitate; a fost elaborată concepția *Dicționarului explicativ tematic. Omul și societatea*; 2) a fost elaborată schema de clasificare a materialului pe domenii onomasiologice; au fost identificate și excerptate circa 300 de cuvinte – intrări pentru câteva domenii; au fost identificate 30 de cuvinte și sensuri noi în vederea completării, actualizării DELPA; s-a efectuat revizia articolelor lexicografice în vederea racordării *Dicționarului* la normele

din DOOM³ și a actualizării inventarului de cuvinte (Vol. 1) – Literele A (186 p.), B (67 p.), C (180 p.); D (parțial, 20 p.); au fost elaborate și publicate 8 articole științifice, 1 articol de popularizare și 2 recenzii; 1 *Mic Inventar de inovații lexicale*; au fost elaborate și prezentate 6 comunicări la conferințe; au fost recenzate 7 articole propuse pentru publicare în reviste.

Indicatori: dicționar *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)* – 1; articole publicate – 8; articole publicate în reviste, fără categorie – 1; participări conferințe internaționale și naționale – 8; recenzii – 9.

Subtema 3.

Componenta istorie a limbii și textologie: a) au fost selectați, digitalizați și comentați termeni vizând domeniul *Motivologia*; b) au fost transcrise, din alfabetul chirilic în limba română, 45 de pagini (filele 196 și 218) ale textului romanului popular hagiografic *Varlaam și Iosaf* (ms. rom. 1487); a fost selectată și consultată bibliografia; a fost efectuată o delegație în interes de serviciu la Cabinetul de manuscrise și carte rară al Bibliotecii Academiei Române; c) au fost elaborate compartimentele despre cadrul indo-european și arealul paleobalcanic, despre popoarele și limbile vorbite în acest spațiu geografic, cultural, etnic și lingvistic, despre apariția tracilor și formarea limbii vorbite de aceștia; a fost stabilit și argumentat, pe baza de fapte din științe conexe, locul ocupat de traci, cultura și idiomurile lor după dezmembrarea dialectală a indo-europenei; au fost examinate unele cuvinte de substrat, comparabile la nivel indo-european și/sau nostratic; d) au fost efectuate analize comparative de text și excerptate fapte de limbă din *Vechiul Testament al Bibliei de la Sankt Petersburg* (Cartea Judecătorilor lui Israil - Cartea Împăraților).

Componenta onomastică: au fost efectuate lucrări de digitalizare a materialelor cuprinse în anchetele toponimice de teren; au fost colectate și cercetate informațiile din documentele istorice; au fost analizate și sistematizate materialele și informațiile acumulate în vederea utilizării lor în procesul de realizare a articolelor lexicografice, literele M-P, pentru studiul *Toponimele rurale și urbane de pe teritoriul pruto-nistean*; a fost elaborat un repertoriu de nume de familie derivate de la denumiri de meserii.

Indicatori: articole publicate – 10; articole publicate în reviste, fără categorie – 7; participări conferințe internaționale și naționale – 7; emisiuni Radio/TV – 1.

Subtema 4.

A fost elaborat inventarul de expresii idiomatice în limba română: 1.665 expresii idiomatice (5 c.a.); au fost eliberate 720 de avize științifice privind etimologizarea și identificarea numelui/pre numelui; au fost publicate 2 articole științifice, 1 articol științific în reviste, fără categorie (neinclus în Lista de publicații); au fost prezentate 2 comunicări la conferințe;

Indicatori: avize de etimologizare a numelui și a prenumelui – 720; articole publicate – 2; articole publicate în reviste, fără categorie – 1; participări conferințe internaționale și naționale – 2.

Subtema 5.

Au fost etimologizați 120 de termeni-metaforă utilizați interdisciplinar. S-au relevat modificările semantice ale termenului în funcție de disponibilitatea sa de a acoperi viduri denominaționale în raport cu sensul său de origine în limbile română și engleză; s-a realizat redactarea termenilor etimologizați și identificarea următorilor 100 de termeni care urmează a fi etimologizați, în total, 8 c.a; au fost publicate 14 articole științifice, 5 articole științifice în reviste, fără categorie (neincluse în Lista de publicații); au fost prezentate 13 comunicări la manifestări științifice; au fost redactate 20 de tablete de etimologizare și cultivare a limbii; 300 de fișe de cultivarea limbii; au fost întocmite 10 modele de exerciții și 20 de exerciții; a fost elaborată platforma <https://exercitii.ifr.md/>; continuă a fi dezvoltat site-ul <https://logosplus.ifr.md>.

Indicatori: articole publicate – 14; articole publicate în reviste, fără categorie – 5; participări conferințe internaționale și naționale – 13; fișe de cultivare a limbii – 300; tablete de cultivare a limbii – 20; exerciții platformă – 20.

Centrul de Literatură și Folclor

Subtema 1.

Au fost realizate activități de informare. Au fost accesate date în bazele online și materiale critico-literare din biblioteci (recenzii, note de lector, prezentări de carte) din presa periodică ucraineană și din cărțile traduse de către ucraineni (prefețe, postfețe, studii introductive, comentarii) din literatura și folclorul Republicii Moldova); au fost punctate obiectivele și subiectele relevante în traductologie și în teoria literară critică. S-au valorificat surse, s-a realizat o delimitare interdisciplinară a cauzelor, factorilor care au determinat, după 1990, turnura etico-politică a studiilor literare occidentale, care s-a integrat ulterior în mutația aplicativă a postmodernismului către forme de activism academic, absolutism epistemic, cultural și moral. Au fost elucidate raporturile interdisciplinare la nivel de arte-literatură-politică-ideologie-etică și morală. S-a realizat problematizarea fenomenului de criză și confruntare a imaginărilor sociale și cultural-artistice pornind de la conceptele: „critică literară etică”; „critică morală”; „semiocid cultural și literar” etc. S-a efectuat lucru asupra manuscrisului *Prezențe românești în arealul literelor ucrainene între anii 1950-2025*.

Indicatori: articole publicate – 12; articole publicate în reviste, fără categorie – 5; participări conferințe internaționale și naționale – 9; emisiuni Radio/TV – 1.

Subtema 2.

A fost elaborat și a fost publicat volumul antologic *Alexandru Burlacu, reabilitarea valorilor* (dr. Oxana Gherman); a fost elaborată partea a II-a a studiului *Imaginarul sacralului în poezia basarabească de după 2000*. Continuă elaborarea studiului *Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. Istoricul unui parcurs*. A fost elaborat și publicat volumul omagial *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței* (dr. Vlad Caraman). Continuă elaborarea și pregătirea pentru editare a volumului antologic *Destinul postum al lucrărilor științifice elaborate de cercetătorul literar basarabean Vasile Badiu* (dr. Sergiu Cogut).

Indicatori: culegeri – 2; articole publicate – 19; articole publicate în reviste, fără categorie – 5; participări conferințe internaționale și naționale – 9; emisiuni Radio/TV – 5.

Subtema 3.

A fost cercetat și analizat fenomenul literar din spațiul basarabean, cu diversele fracturi identitare, paradigme comportamentale și simboluri culturale reprezentate în imagini artistice. Rezultatele cercetării întreprinse în cadrul Sectorului de literatură contemporană sunt reflectate în peste zece studii publicate în reviste științifice de profil naționale și internaționale. De asemenea au fost prezentate peste douăzeci de rapoarte științifice la conferințe naționale și internaționale ce valorifică patrimoniul literar național și încadrarea sa în spațiul cultural românesc și european. Cele mai reprezentative studii vor fi integrate într-un volum colectiv ce urmează a fi publicat la o editură internațională de impact. A fost elaborată și publicată monografia *Trecutul prezent. Secvențe critice* (dr. hab. Alexandru Burlacu). A fost redactat studiul *Proza scurtă în sec. XIX* (A. Hâjdeu, C. Stamati, A. Russo, B. P. Hasdeu, C. Stamati-Ciurea). Continuă elaborarea *studiilor de critică literară*, altor studii literare.

Indicatori: monografie națională – 1; articole publicate – 9; articole publicate în reviste, fără categorie – 6; participări conferințe internaționale și naționale – 6; emisiuni Radio/TV – 9.

Subtema 4.

Au fost precizate secțiunile tematice și problematica; a fost consultată surse bibliografice întru stabilirea cadrului teoretic al cercetării (descânțece populare, lirica populară, jurnalul oral). Au fost sintetizate investigațiile în domeniul metodologiei și în cel al bibliografiei proiectului, au fost identificate și argumentate necesitatea perspectivelor de cercetare. Au fost stabilite metodele, tehnicile și instrumentele de cercetare în scop de obținere a rezultatelor scontate.

Indicatori: capitole în monografie internațională – 1; articole publicate – 6; articole publicate în reviste, fără categorie – 2; participări conferințe internaționale și naționale – 4; emisiuni Radio/TV – 10; 180 texte etnofolclorice selectate din Arhiva de Folclor a Institutului; articole de popularizare – 2.

4. Rezultatele obținute

Centrul de Lingvistică și Terminologie

Subtema 1. A fost marcată de un efort concertat de organizare și diversificare a direcțiilor de cercetare, având ca obiectiv principal documentarea și constituirea bazei științifice pentru elaborarea lucrării *Enciclopedia limbii române pentru elevi*. În urma discuțiilor interne, au fost create două grupuri de lucru care să reflecte preocupările principale ale membrilor sectorului.

Primul grup (dr. I. Bărbuță, dr. E. Constantinovici și T. Sîmboteanu) și-a asumat responsabilitatea de a cerceta aspectele legate de gramatică, concentrându-se pe studierea programelor școlare, identificarea surselor relevante, a fenomenelor gramaticale esențiale și a posibilelor exerciții recomandate elevilor. În 2024, au fost redactate capitolele *Sintaxa limbii române. Noțiuni teoretice și aplicații practice* și *Clase semantice de verbe în limba română*. Aceste contribuții fundamentează atât aspectele teoretice, cât și cele aplicative necesare pentru îmbunătățirea procesului de învățare a gramaticii. Cel de-al doilea grup (dr. A. Cosmescu, G. Istratii și dr. E. Varzari) a desfășurat cercetări interdisciplinare asupra pragmaticii și stilisticii, adunate sub tema orientativă *Enunț, discurs, text: perspective ale pragmaticilor contemporane*. Acest grup a explorat atât abordările clasice, cât și cele contemporane din domeniu, stabilind repere conceptuale pentru o viitoare lucrare introductivă în domeniul stilisticii și pragmaticii, chestionând totodată unele abordări deja existente și deschizând perspective noi de cercetare.

Subtema 2. A fost consultată literatura de specialitate și elaborată concepția *Dicționarului explicativ tematic. Omul și societatea*. A fost elaborată schema de clasificare a materialului pe domenii onomasiologice. Au fost identificate și excerptate cuvinte – intrări pentru câteva domenii (circa 300). Au fost identificate cuvinte și sensuri noi în vederea completării, actualizării *Dicționarului explicativ al limbii române actuale* (DELRA) (circa 30 cuvinte și sensuri noi în contexte). S-a efectuat revizia articolelor lexicografice în vederea racordării Dicționarului la normele din DOOM³ și a actualizării inventarului de cuvinte (Vol. 1) – Literele A (186 p.), B (67 p.), C (180 p.); D (parțial – 20 p.). Totodată, a fost întocmit și *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)*. În *Inventarul de față*, în urma monitorizării și analizei limbajului presei scrise, electronice și audiovizuale actuale, au fost inventariate și definite (în premieră) sintagme, cuvinte și sensuri intrate de curând în uzul vorbitorilor de limbă română, al celor dornici a ști care este semnificația, corectitudinea acestor inovații lexicale în momentul de față.

Subtema 3. Pentru etapa 2024, a fost începută selectarea, digitalizarea și comentarea termenilor din domeniul *Motivologiei*, o nouă disciplină lingvistică. Au fost transcrise, din alfabetul chirilic în limba română, 45 de pagini (filele 196 și 218) ale textului romanului popular hagiografic, intitulat *Varlaam și Iosaf de la India*, având cota ms. rom. 1487 și păstrat în depozitele Muzeului Național

al Literaturii Române din Chișinău. A fost stabilit și argumentat, pe baza de fapte din științe conexe, locul ocupat de traci, de cultura și idiomurile lor după dezmembrarea dialectală a indo-europenei în situația culturală, etnică și lingvistică în spațiul paleobalcanic și catpato-danubian; au fost examinate unele cuvinte de substrat, comparabile la nivel indo-european și/sau nostratic. A fost efectuată documentarea bibliografică, analiza comparativă de text și excerptarea faptelor de limbă din *Vechiul Testament al Bibliei de la Sankt Petersburg (Cartea Judecătorilor lui Israil - Cartea Împăraților)*. În domeniul onomasticii, s-au selectat, digitalizat și structurat unitățile toponimice necesare pentru redactarea articolelor lexicografice, literele M-P, pentru lucrarea *Toponimele rurale și urbane de pe teritoriul pruto-nistean*. A fost elaborat un repertoriu de nume de familie derivate de la denumiri de meserii.

Pentru performanța în activitatea științifică, s-au obținut un Ordin, o medalie de la ANACEC, o diplomă de excelență de la ICR „Mihai Eminescu” și titlul onorific *Cetățean de onoare*.

Subtema 4. Grupul de lucru s-a documentat în domeniul frazeologiei și a identificat studii și surse relevante pentru *Dicționarul rus-român de expresii idiomatice* pentru limbile română și rusă. A fost elaborat conceptul lucrării. În etapa a doua, a fost stabilit inventarul de expresii în limba română. Au fost selectate și sistematizate după cuvântul-titlu 1.665 de expresii idiomatice în limba română (5 c.a.).

Subtema 5. În cadrul subtemei s-au format 2 grupuri de lucru – Grupul 1 (dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Dorina Macovei, Natalia Rotari, Cristina Negru): A fost elaborat conceptul teoretic pentru *Didactica metaforei. Dicționarului român-englez de termeni-metaforă, cu etimologii și imagini*, partea 2. Au fost elucidate fenomene lingvistice în procesele de metaforizare și remetaforizare a termenilor supuși investigațiilor. Au fost stabilite criteriile de selectare a termenilor: funcționalitate terminologică translingvistică, origine savantă, împrumuturi din limba engleză etc. Au fost identificate noi surse etimologice (Dicționare Oxford, diferite ediții etc.). Au fost etimologizați 120 de termeni-metaforă: în limba română (dr. hab. Eugenia Mincu, Natalia Rotari); în limba engleză (dr. Dorina Macovei, Cristina Negru). S-a realizat redactarea termenilor etimologizați și identificarea următorilor 100 de termeni care urmează a fi etimologizați; în total, 8 c.a.; Grupul 2 (dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Dorina Macovei, dr. hab. Viorica Molea, dr. Alexandra Gherasim, Cristina Negru) a fost implicat în elaborarea de exerciții pentru platforma <https://exercitii.ifr.md/>. Astfel, au fost întocmite 10 modele de exerciții și alte 20 au fost elaborate conform modelelor; a fost elaborată platforma <https://exercitii.ifr.md/> (în colaborare cu dr. Tudor Bumbu, Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici”. Au fost realizate 2 ședințe online cu grupul de lucru (dr. Tudor Bumbu).

Centrul de Literatură și Folclor

Subtema 1. A fost analizat din perspectivă psihanalitică și arhetipală simbolul apei, care reflectă două dimensiuni principale: una benefică, asociată cu viața și bunăstarea, și alta malefică, legată de pericole și distrugere. A fost abordată personalitatea lui G. Călinescu, un adevărat aristocrat al spiritualității și științei literare române, din perspectivă istorico-literară și caracterologică, fiind argumentată teza că marele critic a construit în sec. al XX-lea un model cultural de o indelebilă actualitate. Studiile publicate au pus în valoare dimensiunea europeană a creației lui I. Druță, abordată prin mijlocirea dialogului și examenului comparat cu opera marelui romancier spaniol M. Delibes, între care au fost relevate numeroase interferențe. Prin optica traductologiei, a fost efectuată o sinteză critică reliefează, în general, contribuția criticii și a științei literare în promovarea procesului literar-artistic din regiunea Cernăuți și, în special, modalitățile specifice de receptare a operei marelui poet Gr. Vieru în spațiul valoric ucrainean. Au fost analizate texte diaristice ale scriitorilor basarabeni (L. Butnaru, V. Gârneț, V. Ciobanu), din perspectiva temei identității conturate prin intermediul călătoriilor în cultura și civilizația europeană, marcate de contraste ideologice și culturale. Au fost investigate în mod critic avatarurile teoriei literare tradiționale în Teorie, în mutația aplicativă generală a studiilor culturale din modernitatea târzie și în contextul revoluției culturale *woke*.

Subtema 2. Activitatea s-a aflat la etapa de documentare: determinarea cadrului conceptual și identificarea corpusului de texte literar-artistice care vor fi interpretate prin grilele metodologice stabilite. Fiecare membru al grupului și-a propus să publice un număr de articole și să se prezinte rezultatele muncii de investigare la un număr de evenimente științifice. În total, membrii sectorului au publicat: 2 culegeri de articole, 20 de articole științifice în revistele de profil (și 10 articole în reviste naționale, fără categorie); au prezentat 19 comunicări la conferințe, dintre care: manifestări științifice internaționale (în străinătate) – 1; manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) – 9; manifestări științifice naționale – 5; manifestări științifice cu participare internațională – 2. Membrii grupului de lucru au participat la 6 emisiuni Radio/TV, unde au diseminat rezultatele cercetării. Au beneficiat de deplasări și de stagii de cercetare realizate peste hotare (România, Universitățile din Cluj și Iași) – 1 cercetător. De asemenea, cercetătorii au participat/moderat alte 8 activități: ateliere de lucru, prelegeri publice, lansări de carte, dezbateri literare etc.; 6 cercetători sunt recenzenți ai revistelor *Philologia* și *Limbă, Literatură, Folclor* ale Institutului.

Subtema 3. Cercetările realizate au asigurat o imagine amplă și detaliată asupra dinamicii culturale și geopolitice specifice Basarabiei. Cercetările comparative, elaborate în baza literaturii române din spațiul basarabean, au scos în evidență complexitatea acesteia, remarcând tematica „marginii” culturale și geopolitice și raportul tradiție și influențe ale globalizării. În special, a fost

vizată proza românească din Basarabia, în scop de a valorifica opere literare sporadic abordate de critica literară, dar și revalorificarea celor intrate în canonul literar. S-a investigat proza autohtonă din perspective tematică, estetică și istorică, aducând în discuție texte care reflectă imaginea Basarabiei din două perioade-cheie: secolul trecut, cu amprente ale regimului totalitar, și perioada posttotalitară, marcată de tranziție. Imaginea Basarabiei literare este analizată în raport cu nevrozele și nostalgiile posttraumatice. În contextul postcomunist și al epocii globaliste, unele personaje, cu diverse paradigme comportamentale, devin simboluri ale confuziei, dar și ale rezilienței într-un peisaj social aflat în continuă schimbare. Proza română din spațiul basarabean este analizată drept oglindire a unui spațiu cultural aflat la intersecția trecutului traumatic cu prezentul globalizant. Astfel, cercetările au scos în evidență modalități în care operele literare surprind aceste transformări și în care acestea construiesc o narațiune complexă; Basarabia este mai mult decât un simplu spațiu geografic – devine un simbol al rezilienței culturale și al suprapunerilor identitare. Prin analiza detaliată a prozei, se subliniază rafinamentul literar al unor texte insuficient valorificate, demonstrându-se relevanța lor pentru o înțelegere mai amplă a identității literare și culturale din regiune. Această abordare integrativă evidențiază unicitatea literaturii basarabene și o repoziționează în contextul cultural global, punând accent pe modul în care tradiția și modernitatea coexistă, iar reziliența culturală se manifestă prin literatură ca spațiu al rezistenței, adaptabilității și transformării continue.

Subtema 4. Echipa de cercetători a realizat o serie de activități fundamentale, care au contribuit la acoperirea obiectivelor preconizate. Cercetările au vizat patru teme principale: lirica populară, jurnalul oral, descântecul popular și credințe și superstiții. În cadrul acestor direcții de cercetare, au fost definite compartimentele tematice și cadrul teoretic al investigațiilor, fiind analizată literatura de specialitate și sintetizată metodologia specifică studiului folclorului literar. Echipa de cercetare a elaborat prospecte individuale care au inclus metodologii, tehnici și instrumente de analiză, a stabilit nomenclatorul de autori și bibliografia critică aferentă fiecărei teme. Un accent deosebit a fost pus pe selecția și pe inventarierea bibliografică a textelor reprezentative, utilizând surse din Arhiva de Folclor a Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, precum și din culegeri și antologii tematice. De asemenea, au fost aprofundate aspecte legate de teme, motive, particularități compoziționale și funcții estetice ale speciilor folclorice investigate, în conformitate cu specificul contextului social și etnologic al fiecărui text. Activitatea de cercetare a fost completată de analiza transformărilor și mutațiilor suferite de fenomenele folclorice autentice în cadrul proceselor sociale contemporane.

5. Impactul științific, social și/sau economic al rezultatelor științifice obținute

La nivel științific, rezultatele cercetărilor sunt diseminate prin intermediul publicațiilor (95 de lucrări științifice publicate), rezultate care suscită interesul comunitar, național/internațional; expozițiile de carte (*BookFest*, *EUROINVENT BOOK SALON* etc.) facilitează dialogul intercultural, valorificând patrimoniul filologic autohton și susținând memoria colectivă și reconstrucția identitară în Republica Moldova, facilitând procesul de valorificare filologică națională în contextul valorilor universale. Cercetătorii științifici sunt conducători de doctorat (dr. hab. I. Druță, dr. V. Răileanu, dr. hab. A. Savin, dr. hab. N. Corcinschi, dr. hab. E. Mincu, dr. A. Vulpe etc.), membri ai comisiilor de îndrumare (dr. hab. E. Mincu, dr. I. Bărbuță, dr. hab. I. Druță etc., membri ai comisiilor de experți ANACEC, Moldova (dr. hab. A. Savin, dr. L. Căruntu-Caraman); membri ai Consiliilor Științifice Specializate (dr. hab. A. Savin), membri ai Seminarilor de Profil, IFR, USM; membri ai comitetelor științific și organizatoric în cadrul evenimentelor științifice, recenzanți la revistele *Akados*, *Studia Universitatis Moldaviae*, *Philologia* etc.

La nivel social, contribuțiile Subprogramului au vizat domeniile didactică și cultură, promovând studiile filologice. Cercetătorii științifici sunt implicați în didactică – cursuri universitare și preuniversitare (dr. C. Ivanov, dr. Al. Cosmescu, dr. A. Vulpe, dr. Ec. Brăguță, dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Vl. Caraman etc.) în cadrul USM, USMF „Nicolae Testemițanu”, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” etc.

Dicționarele explicative și bilingve, dar și platformele (<https://logosplus.ifr.md/>, <https://dex.ifr.md>) susțin cultivarea limbii române, promovând o exprimare corectă. Cercetătorii științifici sunt implicați în implementarea Programului Național de învățare a limbii române pentru adulți, 2023-2025 (<https://mec.gov.md/ro/content/inceput-inscrierea-la-programul-national-de-studiere-limbii-romane>). Menționăm colaborările cu Direcția Generală Educație Strășeni, Direcția Generală Educație Ialoveni, 12 martie 2024, „Rolul dicționarelor în formarea vorbitorului cult. Tipologia și funcțiile dicționarelor” (coord.: dr. O. Gherman) (atelieri cu profesorii de limba și literatura română - dr. hab. E. Mincu, dr. A. Vulpe, dr. L. Căruntu-Caraman. Au fost realizate ateliere de lucru „Comunicarea oficială. Repere de exprimare corectă”, 8 octombrie 2024, Institutul Național al Justiției; „Inovații în ortografia actuală (DOOM³)”. 23 octombrie 2024, Agenția Servicii Publice (dr. hab. Inga Druță) etc. Cercetătorii au promovat patrimoniul filologic prin participări la conferințe (98), lansări de carte (dr. M. Cocieru, dr. D. Apetri, dr. L. Căruntu-Caraman, dr. N. Hariton, dr. I. Sorocean, dr. O. Gherman, dr. S. Cogut etc.) (25), prelegeri publice (dr. D. Apetri, dr. Al. Cosmescu etc.), dezbateri (dr. Iu. Filip, dr. M. Cocieru, dr. hab. A. Țurcanu, dr. N. Ivanov), emisiuni Radio/TV (29) etc., relevând valorile de identitate în contextul globalizării. Activitățile extracurriculare au consolidat legăturile dintre comunități, instituții culturale și cercetători, având

impact etnologic și contribuind la conservarea patrimoniului imaterial. La nivel economic, promovarea folclorului și a literaturii face atractiv turismul cultural, promovând tradițiile naționale; totodată contribuțiile științifice realizate în cadrul Subprogramului atrag resurse pentru implementarea eventualelor proiecte internaționale.

6. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de publicații

BURLACU, Alexandru. *Trecutul prezent. Secvențe critice*. Chișinău: UNU, 2024. 654 p., 30 c. a. ISBN 978-9975-179-11-9.

Monografia însumează aproape patru decenii de preocupări literare ale profesorului de teorie și istorie literară și criticului Alexandru Burlacu. Ambele paliere ale activității sale se revăd, într-o interdependență benefică, în textele incluse în această carte. Sagacele (uneori până la virulență) critic literar și, alteori, pedestrul sistematizator și catalogator de perioade, procese, fenomene și nume literare, găsește în teoria și istoria literaturii instrumentele care îi oferă perspective inedite și sprijinul pentru o argumentare solidă a punctelor sale de vedere. Aici își recunoaște el și șansa evitării improvizarilor zburdalnice, mijlocul prin care prinde bine sub peniță, vorba lui Vasile Vasilache, „țâțânile literaturii”. E o cale pentru realizarea unor „existențe” memorabile, deși nu și pentru o carieră academică.

GHERMAN, Oxana (coordonator). *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024. 299 p. ISBN 978-9975-62-712-2.

Volumul omagial cuprinde articole, recenzii, cronici despre cercetătorul și profesorul Alexandru Burlacu. Avem articole scrise de diverse persoane, contribuții scrise de autori, colegi sau prieteni care au fost influențați sau au lucrat împreună cu persoana omagiată. Lucrări originale. Reflecții personale. În esență, volumul omagial este ca un tribut colectiv adus persoanei respective, aducând împreună contribuții variate pentru a ilustra și a celebra moștenirea și influența acestuia.

CARAMAN, Vlad (coordonator). *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024. 110 p. ISBN 978-9975-62-725-2.

Culegerea de față este consacrată în întregime operei și personalității lui Anatol Gavrilov, omagiat la 80 de ani. În compartimentele volumului se abordează probleme teoretice care au stat la baza cercetărilor savantului, se analizează contribuțiile lui în dezvoltarea științei literare din spațiul cultural românesc, concomitent se comentează anumite exegeze ale sale.

VULPE, Ana, ONOFRAȘ, Maria. *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)*. Chișinău: Taicom, 2024. 80 p. ISBN 978-9975-58-315-

2.

Inventarul include inovații lexicale și semantice neînregistrate în dicționarele explicative generale ale limbii române actuale, frecvent întâlnite în uzul curent, în publicații tipărite și electronice, toate acestea fiind determinate de evoluția tehnologică, de schimbările sociale, economice, politice, culturale ce au loc în societate. Lucrarea se adresează publicului larg, dornic a ști care este semnificația, corectitudinea inovațiilor lexicale în momentul de față, tuturor celor interesați de evoluția vocabularului.

SÎMBOTEANU, Tatiana; LUPAN, Silvia (coordonatori). *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere*, ediția a XVIII-a, 10-11 octombrie 2024, Chișinău. Chișinău: Pro Libra, 2024. 360 p. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2024.10.27-Filo.mod . Ed.18-2024-001-360-coperta-362-363-10.30-Finisat_CZU ISBN-pentru onlain.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2024.10.27-Filo.mod_Ed.18-2024-001-360-coperta-362-363-10.30-Finisat_CZU_ISBN-pentru_onlain.pdf)

Volumul cuprinde materialele Conferinței științifice internaționale *Filologia modernă: realizări și perspective în context european (ediția a XVIII-a)*, cu genericul *George Călinescu: 125 ani de la naștere*, organizată la Chișinău, în perioada 10-11 octombrie 2024, de Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova. Ediția a fost dedicată contribuției științifice a criticului și istoricului literar, scriitorului, publicistului G. Călinescu, personalitate enciclopedică a culturii și literaturii române, unul dintre întemeietorii gândirii critice în literatura română, cu deschideri către dialogul comparatist european.

Revistele Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”

Philologia este o revistă științifică de profil, care apare sub egida Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, începând din 1958. Este moștenitoarea de drept și continuatoarea revistelor *Limba și literatura moldovenească* (1958-1989) și *Revistă de lingvistică și știință literară* (1990-2009). Revista are drept scop publicarea și promovarea rezultatelor științifice din domeniul filologiei.

Limbă, Literatură, Folclor este moștenitoare de drept și continuatoare a revistelor „*Metaliteratură*” (2001-2017) și „*Buletin de lingvistică*” (2003-2019).

Revista *Limbă, Literatură, Folclor* este o publicație științifică, care oferă posibilitate filologilor din Republica Moldova, precum și celor de peste hotare (cercetători, doctoranzi, profesori) să-și valorifice și să-și promoveze rezultatele științifice obținute, să pună în circuit idei, concepte, noțiuni care să le definească profilul științific, prin publicarea articolelor, recenziilor, cronicilor literare conform rubricilor delimitate: Cercetări lingvistice, Istorie literară, Cercetări folclorice, Cronică literară, Dicționarul enciclopedic al scriitorilor basarabeni. Portrete literare,

Conferințele Institutului, Vernisaj editorial. La rubricile Conferințele Institutului și Vernisaj editorial se consemnează manifestările științifice organizate și desfășurate de către fondatorul revistei, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, cele mai recente publicații științifice ale cercetătorilor etc. Pe lângă rubricile de bază, redacția revistei își propune rubrici ocazionale, în funcție de activitățile științifice de moment ale Institutului.

➤ **Articole științifice în reviste naționale, fără categorie (neincluse în Anexa 2) – 25**

1. APETRI, D. Metaliteratura română din regiunea Cernăuți: sinteză critică. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 17-26. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.ifr.md/wp-content/uploads/2024/12/03Dumitru-APETRI-METALITERATURA-ROMA%CC%82NA%CC%86-DIN-REGIUNEA-CERNA%CC%86UT%CC%A6I-SINTEZA%CC%86-CRITICA%CC%86-.pdf>
2. COCIERU, M. Cercetarea etnosocială a comunităților rurale în studiile etnologului Tudor Colac. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, pp. 64-75. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/64-75_2.pdf.
3. COCIERU, Mariana. Investigarea caracteristicilor tematice și morfologice ale folclorului copiilor în studiile etnologului Nicolae Băieșu. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 111-123. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/111-123_3.pdf
4. CORCINSCHI, N. Istoria ieroglică, de Dimitrie Cantemir. Imaginar versus cunoaștere (I) mediată: dialogul epistemelor. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 5-10. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/5-10_54.pdf
5. COSMESCU, Al. Enunțarea poetică: performativitate și intersubiectivitate în *poemele utilitare* ale lui Adrian Urmanov. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2(6), p. 124-131. ISSN 2587-3881. DOI: <https://doi.org/10.52505/llf.2024.2.13>
6. DICUSAR, Cr. Cristian Popescu. Poetica atrocității și a candorii. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1(5), pp. 115-122. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/llf.2024.1.11>
7. DRUȚĂ, I. Opoziții expresive în *Ciudățeni amoroase din Bucureștiul fanariot*, de Doina Ruști. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1(5), p. 45-53. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://llf.ifr.md/wp-content/uploads/2024/11/Nr_1_2024_Druta_Opozitii.pdf
8. GHERMAN, O. Alexandru Burlacu în anotimpul omagiilor. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, p. 131-133. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/131-133_22.pdf
9. GHERMAN, O. Cercetări interdisciplinare asupra imaginarii literare din România. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, p. 155-156. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.ifr.md/wp-content/uploads/2024/12/17Oxana-GHERMAN-CERCETA%CC%86RI->

INTERDISCIPLINARE-ASUPRA-IMAGINARULUI-LITERAR-DIN-ROMA%CC%82NIA-.pdf

10. GHERMAN, O. Inginerii poetice și dileme spirituale în creația lui Leo Bordeianu. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, p. 11-16. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://lfr.md/wp-content/uploads/2024/12/02Oxana-GHERMAN-INGINERII-POETICE-S%CC%A6I-DILEME-SPIRITUALE-I%CC%82N-CREAT%CC%A6IA-LUI-LEO-BORDEIANU-.pdf>

11. GHERMAN, O. Reprezentări ale spațiului natal în romanele lui Alexandru Popescu. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, p. 76-83. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://lfr.md/wp-content/uploads/2024/11/Nr_1_2024_Gherman_Reprezentari.pdf

12. GÎRLEA, O. Aventura cunoașterii sau de la iresponsabilitate spre responsabilizare. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, pp. 107-114. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/107-114_24.pdf

13. IVANOV, C. Ficțiuni parabolice și miza lecturii: Omulețul roșu, de Doina Ruști, și Dispariția, de Cosmin Perța. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, pp. 84-94. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/84-94_5.pdf

14. LIPCAN, V. Ion Druță și Miguel Delibes: problema existenței. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 81-88. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/81-88_28.pdf

15. LUPAN, S. Identitatea: de la Erik Erikson la Alexandr Zinoviev. O perspectivă de lectură. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 72-80. ISSN: 2587-3881. Disponibil: <https://lfr.md/wp-content/uploads/2024/12/08Silvia-LUPAN-IDENTITATEA-DE-LA-ERIK-ERIKSON-LA-ALEXANDR-ZINOVIEV.-O-PERSPECTIVA%CC%86-DE-LECTURA%CC%86-.pdf>

16. LUPAN, S. Scrisori din exil, de Matei Călinescu și Ion Vianu – exerciții de sinceritate. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1, pp. 95-106. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/95-106_3.pdf

17. MINCU, E. „Reanimarea” verbului românesc (limba română – controverse și corectitudine). *Limba română. Revistă de știință și cultură*. 2024, nr. 5-6(295-296), pp. 71-74. ISSN 0235-9111. Disponibil: <https://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4592>

18. MINCU, E. Binele și frumosul cuvântului românesc. *Limba română. Revistă de știință și cultură*. 2024, nr. 3-4(293-294), pp. 160-166. ISSN 0235-9111. Disponibil: <https://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4567>

19. MINCU, E. Cuvântul sau un pas spre recăpătarea libertății lingvistice. *Limba română. Revistă de știință și cultură*. 2024, nr. 7-12(297-302), pp. 252-256. ISSN 0235-9111. Disponibil: <https://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4651>

20. MINCU, E. Despre un a fi al cuvântului românesc (limba română – controverse și corectitudine). *Limba română. Revistă de știință și cultură*. 2024, nr. 1-2(291-292), pp. 63-69, Chișinău. ISSN 0235-9111. Disponibil: <https://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4522>
21. MINCU, E. Metafora terminologică: ontologie, gnoseologie, deontologie. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 1(5), pp. 54-63. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/54-63_8.pdf
22. PLEȘCA, Ecaterina. Limbajul uman privit din perspectiva evoluției uneltelor (o introducere în cercetarea limbii de (sub-)substrat). *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2(6), pp. 132-147. ISSN 2587-3881. DOI: <https://doi.org/10.52505/llf.2024.2.14>
23. POTÎNG, Tatiana. Discursul identitar din spatele cărților de bucate. Promovarea identității gastronomice tradiționale „atunci” și „acum”. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 89-99. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/89-99_9.pdf
24. POTÎNG, T. Mircea Păduraru față în față cu fondul interzis. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 152-154. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/152-154_38.pdf
25. SOROCEAN, I. Reprezentări diurne și nocturne ale imaginarului literar. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2024, nr. 2, pp. 148-151. ISSN 2587-3881. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/148-151_43.pdf

7. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de prezentări la foruri științifice (comunicări, postere – pentru cazurile când nu au fost publicate în materialele conferințelor)

Manifestări științifice internaționale (în străinătate) – 17

APETRI, Dumitru, dr.; Simpozionul Internațional, ediția a III-a, „Grigore Bostan – 20 de ani de la trecerea în eternitate”, 15 noiembrie, 2024, Cernăuți; Titlul comunicării: *Opera poetică a lui Grigore Vieru în circuit valoric ucrainean* (comunicare în atelier, prezentare orală).

CARAMAN, Vlad, dr.; Colocviul științific internațional, ediția a III-a, In: III Міжнародні колоквіуму / Чернівецький Національний Університет Імені Юрія Федьковича, Філологічний Факультет, Кафедра Румунської Та Класичної Філології, Центр Румунської Порівняльної Філології Імені Григорія Бостана, Universitatea Națională „Yurii Fedkovici”, Cernăuți, Facultatea de Filologie, Catedra de Filologie Română și Clasică, Centrul de Filologie Română Comparată „Grigore Bostan”, Актуальні Проблеми Румунської Філології / Probleme Actuale de Filologie Română, „Григорій Бостан – 20-Та Річниця Відходу У Вічність” / „Grigore Bostan – 20 de ani de la trecerea în eternitate”, 15 noiembrie 2024, Cernăuți; Titlul comunicării: *Un promotor al creației eminesciene – filologul Dumitru Apetri* (comunicare în atelier, prezentare poster).

CENUȘĂ, Felicia, dr.; Simpozionul internațional aniversar *Româna ca limbă străină* cu tema „Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, Grecia, Thessaloniki, 31 mai – 1 iunie 2024, Thessaloniki; Titlul comunicării: Strategii educaționale actuale în predarea românei ca limbă străină (comunicare în atelier, prezentare poster).

CENUȘĂ, Felicia, dr.; Simpozionul internațional aniversar *Româna ca limbă străină* cu tema „Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, Grecia, Thessaloniki, 31 mai – 1 iunie 2024, Grecia, Thessaloniki; Titlul comunicării: Elemente de cultură și civilizație în cadrul orelor de limba română pentru cursanții ucraineni (comunicare în atelier, prezentare poster).

COCIERU, Mariana, dr.; The International Scientific Conference „Literature, discourse and multicultural dialogue”, 12th edition; România; 14-15 decembrie 2024, Târgu Mureș; Titlul comunicării: *The allegory of "death-wedding" in war songs: local traditions, the fulfillment of the human condition, and Efim Junghietu's vision (85 years since his birth)* (comunicare în atelier, prezentare poster).

COCIERU, Mariana; dr.; The International Scientific Conference „Globalization, intercultural dialogue and national identity”, 11th edition; România, 18-19 mai 2024, Târgu Mureș; Titlul comunicării: *Funeral ritual creations – forms of expressing suffering and finding solace in the "great passage" to the world "from beyond"* (comunicare în atelier, prezentare poster).

COSMESCU, Alexandru, dr.; Conferința anuală a Societății Române de Fenomenologie: Fenomenologia expresiei artistice: poezie, muzică, arte vizuale (manifestare cu participare internațională); 15-16 noiembrie 2024, Cluj-Napoca; Titlul comunicării: *Forme ale intersubiectivității în poezia contemporană și în discursul fenomenologic* (comunicare în plen, prezentare poster).

DRAGNEA-ONICA, Dorina, dr.; International Conference "Common Past/ Divided Memories"; 29 noiembrie – 1 decembrie 2024, University of Macedonia, Thessaloniki, Greece; Title of conference paper: *Calendar holidays as mediums of common past and fractured memories. On the basis of the documents in the Folklore Archive in Chisinău, Moldova* (PPT presentation in panel)/(comunicare în plen, prezentare poster).

GHERMAN, Oxana, dr., Conferința internațională de studii ale romanului *Migrație și inegalitate economică: discursuri, reprezentări, (re)construcție identitară*, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 21-22 iunie 2024, Cluj-Napoca; Titlul comunicării: *Gender Emancipation – from the Soviet False Egalitarianism to the Inequalities of Post-transition: Tatiana Țibuleac, Sașa Zare* (comunicare în atelier, prezentare poster).

GHERMAN, Oxana, dr.; Simpozionul internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, *Limbă, cultură și identitate românească*, ediția a XXIII-a (ediție online), organizator: Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” din Iași, 16–18 octombrie 2024, Iași; Titlul

comunicării: *Proza douămiistă și impactul ei în procesul de decolonizare a memoriei* (comunicare în atelier, prezentare poster).

GÎRLEA, Olesea, dr.; Simpozionul Internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”. Limbă, cultură și identitate românească. 16-18 septembrie, Iași 2024; Titlul comunicării: *Reprezentări ambivalente ale apei în proverbele românești* (comunicare, poster).

HARITON, Natalia, dr.; Congresul național al istoricilor români, ediția a IV-a; 27-31 august 2024, Chișinău – Suceava; Titlul comunicării: *Indicele bibliografic „Critica și știința literară în Moldova”: de la critica cu tendință la tendința estetică* (comunicare în atelier, prezentare poster).

IVANOV, Nadejda, Dr.; The International Conference The Technoscientific Imaginaries. Narratives, Power, Society (manifestare internațională), 17-19 octombrie, Como – Milano Italia; Titlul comunicării: *La technologie et les dérapages moraux représentés dans la littérature* (comunicare în plen, prezentare poster).

MANOLII, Adela, dr.; Simpozionul internațional aniversar *Româna ca limbă străină* cu tema „Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, Grecia, Thessaloniki, 31 mai – 1 iunie 2024, Thessaloniki; Titlul comunicării: *Tehnici de eficientizare a însușirii conjunctivului românesc pentru vorbitorii de limba rusă* (comunicare în atelier, prezentare poster).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; A XXIII-a ediție a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide” Limbă, cultură și identitate românească, ediție online; 17 octombrie 2024, România, Iași; Titlul comunicării: *Verbul (sau dinamicul) și sistemul terminologic medical* (comunicare în atelier, prezentare poster).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; COSTIN, Viorica; Simpozionul internațional aniversar *Româna ca limbă străină* cu tema „Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, Grecia, Thessaloniki, 31 mai – 1 iunie 2024, Thessaloniki; Titlul comunicării: didactica sinonimelor în terminologia medicală (comunicare în atelier, prezentare poster).

NEGRU, Cristina; Conferința internațională *Literatură, Discurs și Dialog Multicultural*. Ediția a XII-a, 14-15 decembrie 2024, România, Târgu Mureș; Titlul comunicării: *Deontologia și etica* (comunicare în atelier, prezentare poster).

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) – 46

ABRAMCIUC, Maria, dr.; Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”, ediția a XI-a, 6 iunie 2024, Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Cahul. Titlul comunicării: *Eseistica lui Arcadie Suceveanu: rigoare intelectuală și stilistică* (comunicare în atelier, prezentare orală).

ANIȚOI, Galina, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității

de Stat din Moldova; Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova; 10-11 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Drama „omului sub vremi” în romanul „Cântecul mării” de Oleg Serebrian* (comunicare în atelier, prezentare orală).

APETRI, Dumitru, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XVIII-a: G. Călinescu: 125 de ani de la naștere; organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova; Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova; 10-11 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Reflecții pe marginea metaliteraturii* (comunicare în atelier, prezentare orală).

APETRI, Dumitru, dr.; Congresul Mondial al Eminescologilor, ediția a XIII-a, „Eminescu și Artele”; Academia de Științe a Republicii Moldova, 31 august-1 septembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Arta – liant al trăirilor umane* (prezentare în plen).

BĂRBUȚĂ, Ion, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Actualizarea referențială a substantivului în enunț* (comunicare în atelier, prezentare orală).

BOTNARU, Tatiana, dr.; Conferința Științifică Internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Poezia lui Mihai Eminescu dintr-o perspectivă arhetipală* (comunicare în atelier, prezentare orală).

BOTNARU, Tatiana, dr.; Congresul Mondial al Eminescologilor, ediția a XIII-a, „Eminescu și Artele”, Academia de Științe a Republicii Moldova, 31 august-1 septembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Dorul eminescian și inspirația spre absolut: temelii folclorice* (comunicare în atelier, prezentare orală).

BRĂGUȚĂ, Ecaterina, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Nominalizarea verbală în limba română: abordare structurală și funcțională* (comunicare în atelier, prezentare orală).

BRĂGUȚĂ, Ecaterina, dr.; Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, ediția a X-a, 20 septembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Clasa „nomina agentis” în textul religios: aspecte semantice și funcționale* (comunicare în atelier, prezentare poster).

CARAMAN, Vlad, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Vasile Coroban, autor de manuale școlare*.(comunicare în atelier, prezentare orală).

CARUNTU-CARAMAN, Livia, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Românizarea englezismelor* (comunicare în atelier, prezentare orală).

CENUȘĂ Felicia, dr.; Conferința științifică internațională *Perspectivile și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației*, Ediția a XI-a, 6 iunie 2024, Cahul, Republica Moldova, Cahul; Titlul comunicării: *Textul literar ca vehicul al memoriei colective* (comunicare în atelier, prezentare orală).

CENUȘĂ, Felicia. dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Proza literară actuală: valența documentară* (comunicare în atelier, prezentare orală).

COCIERU, Mariana, dr., Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Muma-Pădurii: dimensiunea mitologică și rolul său în mentalul colectiv tradițional* (comunicare în atelier, prezentare orală).

COSMESCU, Alexandru, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Distincția ilocuționar/perlocuționar: între enunțul performativ și cel pasionat* (comunicare în atelier, prezentare orală).

DRAGNEA-ONICA, Dorina; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Abordări și perspective în studiul superstițiilor și credințelor populare* (comunicare în atelier, prezentare orală).

DRUȚĂ Inga, dr. hab.; VIERU, Lidia, VLAS, Mariana; Conferința științifică internațională

„Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Tratamentul expresiilor idiomatice în versiunea română a romanului Jucătorul de F.M. Dostoievski* (comunicare în atelier, prezentare orală).

FILIP, Iulian, dr.; Conferința Științifică Internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Motivul „Femeia alungată de bărbat” în lirica popular* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GABURA, Carolina, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024; Titlul comunicării: *Dislocări ale regimului narativ liric în proza lui M. Blecher* (comunicare în atelier, prezentare poster).

GHERMAN, Oxana, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Reprezentări identitare în romanul basarabean contemporan (Tatiana Țibuleac, Sașa Zare)* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Colocviul științific internațional „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, organizator: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 23-24 septembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Cercetări interdisciplinare asupra imaginarului literar din România* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Colocviul științific internațional „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, organizator: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 23-24 septembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Gândire simbolică – gândire sacră. Sistemul conceptual al lui Gilbert Durand* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GÎRLEA, Olesea, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Cealaltă față a oglinzii apei* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GÎRLEA, Olesea, dr.; Haronid Blaco, magistrul în filologie; Conferința științifică internațională *Probleme de filologie: Aspecte teoretice și practice*, 28 noiembrie, 2024, Bălți; Titlul comunicării:

Das seklbstbewusste Herangabenan die mündlcihe Prüfungsaufgabe bei den DSD-I-Sprachdiplom (comunicare în atelier, prezentare orală).

HARITON, Natalia, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Fenomenul plagiatului în învățământul preuniversitar: cazul lecțiilor de limba și literatura română* (comunicare în atelier, prezentare orală).

ISTRATII, Gabriel; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Confruntarea viziunilor asupra înțelegerii unui enunț în tradiția hermeneutică și în teoria relevanței* (comunicare în atelier, prezentare orală).

KOROLEVSKI, Svetlana; Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației”, USM, „Bogdan Petriceicu Hasdeu” Cahul, 06 iunie 2024, Cahul; Titlul comunicării: *Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. O retrospectivă* (comunicare în atelier, prezentare orală).

KOROLEVSKI, Svetlana. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Cronici și cronicari. Ediții chișinăuiene* (comunicare în atelier, prezentare orală).

LIPCAN, Valentina; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *G. Călinescu: un „aristocrat decadent” al culturii române* (comunicare în atelier, prezentare orală).

LIPCAN, Valentina; Simpozionul științifico-practic internațional „Memoria ca zestre: 100 de ani de la nașterea Ninei Cassian”, 15 noiembrie 2024, Academia de Teatru, Muzică și Arte Plastice, 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Apologia literară a libertății: cazul Ninei Cassian* (comunicare în plen, prezentare orală).

LUPAN, Silvia; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie

2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Conceptul de identitate: o abordare multidisciplinară* (comunicare în plen, prezentare orală).

LUPAN, Silvia; Simpozionul științifico-practic internațional „Memoria ca zestre: 100 de ani de la nașterea scriitoarei Nina Cassian”, 15 noiembrie 2024, Academia de Teatru, Muzică și Arte Plastice, 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Exilul în literatura română: cazul Ninei Cassian* (comunicare în plen, prezentare orală).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; MACOVEI, Dorina, dr.; Conferința științifică internațională „Noi tendințe în predarea limbajelor de specialitate în contextul racordării învățământului la cerințele pieței muncii”, ediția a VII-a, 19 aprilie 2024, USM, Chișinău; Titlul comunicării: *Limbajul specializat interdisciplinar: etiologie și funcționalitate* (comunicare în atelier, prezentare poster).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; MACOVEI, Dorina, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Cuvintele-valiză: structură și sens* (comunicare în atelier, prezentare poster).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; MACOVEI, Dorina, dr.; Conferința științifică internațională „Universitas Europaea: spre o societate a cunoașterii prin europenizare și globalizare” „Universitas Europaea: Towards a Knowledge-based Society Through Europeanisation and Globalisation, 16-18 octombrie 2024, ULIM, Chișinău; Titlul comunicării: *Metafora și (de)nominația „poetică” a lucrurilor specializate* (comunicare în atelier, prezentare poster).

MOLEA, Viorica, dr. hab.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Limba română standard în discursul jurnalistic basarabean: probleme ale exprimării corecte* (comunicare în atelier, prezentare orală).

OLARIU Veronica, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Rolul surselor în opțiunile traductologice din Biblia de la Sankt Petersburg (1819)* (comunicare în atelier, prezentare orală).

PLĂMĂDEALĂ, Ion, dr. hab.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *De la teorie la revoluția culturală woke* (comunicare în atelier, prezentare orală).

RĂILEANU, Viorica, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Nume pentru „copiii din flori”* (comunicare în atelier, prezentare orală).

ROTARI, Dorina, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Tendențe și orientări în poezia feminină contemporană din Republica Moldova* (comunicare în atelier, prezentare poster).

SAVIN-ZGARDAN, Angela, dr. hab; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Fenomenul motivației cuvintelor și a frazeologismelor ca obiect al lexicologiei* (comunicare în atelier, prezentare poster).

SOROCEAN, Inga, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Autoidentificare și validare identitară în jurnalul de călătorie Literatur express. Europa de la fereastra vagonului de Vasile Gârneț și Vitalie Ciobanu* (comunicare în atelier, prezentare orală).

VARZARI, Elena, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Specificul lingvistic al inscripțiilor din spațiul urban* (comunicare în atelier, prezentare orală).

VULPE, Ana, dr.; Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context European”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 7-8 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Lumea reflectată în metafora pâinii* (comunicare în atelier, prezentare orală).

Manifestări științifice cu participare internațională – 10

CENUȘĂ, Felicia, dr.; Conferința națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare” 2024, dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 7-8 noiembrie

2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Literatura migrației ca document al memoriei colective* (comunicare în atelier, prezentare orală).

COCIERU, Mariana, dr.; Simpozionul științific cu participare internațională „Poetica dragostei-dor în creația lui Grigore Vieru”, organizatori: Centrul Cultural-Științific „Grigore Vieru” din Chișinău și Asociația Culturală „Feed Back” din Iași; Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, 28 mai 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Paradigmele dorului în creația lui Grigore Vieru* (comunicare în plen, prezentare poster).

FILIP, Iulian, dr.; Simpozionul științific cu participare internațională „Poetica dragostei-dor în creația lui Grigore Vieru”, organizatori: Centrul Cultural-Științific „Grigore Vieru” din Chișinău și Asociația Culturală „Feed Back” din Iași; Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, 28 mai 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Dorul-dor din trei izvoare* (comunicare în plen, prezentare orală).

GABURA, Carolina; Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare” dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 7-8 noiembrie 2024, USM, Chișinău; Titlul comunicării: *Resurse intonaționale ale vocii în narațiunea homodiegetică* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Conferința științifică „Relectura clasicii”, organizată cu prilejul Zilei Culturii Naționale, organizatori Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” și Muzeul Național al Literaturii Române din Chișinău, 15 ianuarie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Receptarea poeziei lui Eminescu în școală* (comunicare în atelier, prezentare orală).

IVANOV, Constantin. dr.; Colocviul științific național cu participare internațională „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate, 23-24 septembrie 2024, Chișinău, Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”, Chișinău; Titlul comunicării: *Pentru o critică a profunzimilor: aspecte metodologice* (comunicare în plen, prezentare orală).

IVANOV, Nadejda. dr.; Colocviul științific național cu participare internațională „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate, 23-24 septembrie 2024, Chișinău, Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”, Chișinău; Titlul comunicării: *„Șarpele” - scenariul inițiativ al revenirii la origini* (comunicare în plen, prezentare orală).

KOROLEVSKI, Svetlana; Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin cercetare și inovare” dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 7-8 noiembrie 2024, USM Chișinău; Titlul comunicării: *Deschideri europene în opera lui Miron Costin* (comunicare în atelier, prezentare orală).

LIPCAN, Valentina; Sesiunea națională de comunicări științifice studentești, Ediția a XXVIII-a; 19 martie 2024, USM, Chișinău; Titlul comunicării: *Abordarea psihanalitică a naturalismului în romanul “La Regenta” de Leopoldo Alas (Clarín)* (comunicare în atelier, prezentare orală).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; Macovei, Dorina, dr.; Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin cercetare și inovare”, dedicată Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 7-8 noiembrie 2024, USM, Chișinău; Titlul comunicării: *Terminologie și concept* (comunicare în atelier, prezentare poster).

Manifestări științifice naționale – 26

APETRI, Dumitru, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Nicolae Băieșu: 90 de ani de la naștere”; organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova; 27 iunie, 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Nicolae Băieșu – filolog și coleg de o rară delicatețe* (comunicare în atelier, prezentarea orală).

APETRI, Dumitru, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă organizată de Biblioteca „Ovidius”, în colaborare cu Institutul de Filologie Română „B. P. Hasdeu”; 23 august 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Creația literară a clasicilor români transpusă în alte limbi* (comunicare în atelier, prezentare orală).

APETRI, Dumitru, dr.; Manifestarea științifică națională. Masa rotundă „Alexandru Burlacu: 70 de ani de la naștere”; organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova; 11.06.2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Alexandru Burlacu – animat mereu de două pasiuni* (comunicare în atelier, prezentare poster).

BOTNARU, Tatiana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă consacrată comemorării a 90 de ani de la nașterea folcloristului Nicolae Băieșu, doctor habilitat în filologie, profesor universitar, membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 27 iunie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Folcloristul Nicolae Băieșu – deschizător de noi orizonturi în cercetarea tezaurului estetic popular* (comunicare în plen, prezentare orală).

BOTNARU, Tatiana, dr.; Manifestare științifică națională. Masă rotundă „Limba română – reper identitar și pașaport al dăinuirii noastre”; Chișinău, Biblioteca „Ovidius”, 23 august 2024; Titlul comunicării: *Un veritabil testament poetic* (comunicare în atelier, prezentare orală).

BRĂGUȚĂ, Ecaterina, dr.; Conferința științifică națională „Probleme de lingvistică, traducere și studii literare. *In honorem profesor Iraida Condrea*”, 25 octombrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *„Hodonimele orașului Chișinău: între autohton și universalitate* (comunicare în atelier, prezentare orală).

CARAMAN, Vlad, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Alexandru Burlacu la 70 de ani”, 11 iunie 2024, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Omagii profesorului Alexandru Burlacu*. (comunicare în atelier, prezentare orală).

CENUȘĂ, Felicia, dr.; Conferința științifică națională anuală „Literatura română: valorificări,

recuperări, interpretări”, ediția a IV-a, 27 noiembrie 2024. Tematica ediției: „Relecturi, reinterpretări, pagini inedite din literatura Basarabiei”, Chișinău; Titlul comunicării: *Plenara a IX-a a Comitetului Central al Partidului Comunist al Moldovei și intelectualitatea basarabeană* (comunicare în atelier, prezentare orală).

COCIERU, Mariana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Grigore Botezatu, Cercetător al creației populare (95 de ani de la naștere)”; organizatori: Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hasdeu”, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”, în parteneriat cu Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM; Chișinău, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”, 12 ianuarie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Folcloristul Grigore Botezatu: 95 de ani de la naștere. Portret filologic* (comunicare în plen, prezentare poster).

COCIERU, Mariana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Nichita Smochină – apostolul românilor transnistreni (130 de ani de la naștere); organizatori: Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hasdeu”, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”, în parteneriat cu Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM; Chișinău, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”, 13 martie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Nichita Smochină – o personalitate importantă a folcloristicii din Transnistria* (comunicare în plen, prezentare poster).

COCIERU, Mariana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă consacrată comemorării a 90 de ani de la nașterea folcloristului Nicolae Băieșu, doctor habilitat în filologie, profesor universitar, membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 27 iunie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Investigarea caracteristicilor tematice și morfologice ale folclorului copiilor în studiile etnologului Nicolae Băieșu* (comunicare în plen, prezentare orală).

COCIERU, Mariana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Tradițiile și obiceiurile populare din Republica Moldova: necesitatea perpetuării”, organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Școala Profesională nr. 5 din Chișinău; 10 decembrie 2024, Chișinău; Titlul prelegerii publice: *Cercetările de teren și importanța documentării fenomenelor de cultură tradițională în contemporaneitate* (comunicare în plen, prezentare poster).

COCIERU, Mariana, dr.; Simpozionul științific interdisciplinar național „Creația poetului Traianus – un măr domnesc în literatura română”, organizatori: Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hasdeu”, Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”; Chișinău, 29 aprilie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Legătura spirituală a poetului Traian Vasilcău cu valorile culturii tradiționale* (comunicare în plen, prezentare orală).

COGUT, Sergiu, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Alexandru Burlacu: 70 de ani de la naștere” (manifestare științifică națională), 11 iunie 2024, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău; Titlul comunicării: *Alexandru Burlacu, exeget al romanului basarabean* (comunicare în atelier, prezentare orală).

COSMESCU, Alexandru, dr.; Sesiunea științifică [națională] „Filosofia și perspectiva umană” consacrată Zilei Mondiale a Filosofiei; 21 noiembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Textul filosofic ca interfață transformativă* (comunicare în plen, prezentare poster).

FILIP, Iulian, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă consacrată comemorării a 90 de ani de la nașterea folcloristului Nicolae Băieșu, doctor habilitat în filologie, profesor universitar, membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova; Chișinău, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, 27 iunie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Folcloristul între Semănatul copiilor din prima zi a Anului Nou și nuntirea poetică a Spicului-Mire cu Mireasa-Moară în ultima zi a Anului Vechi (pe ducă)* (comunicare în plen, prezentare orală).

FILIP, Iulian; dr.; Seminarul științifico-metodic național „Teatrul popular al sărbătorilor de iarnă”, cu participarea șefilor secțiilor de cultură din teritoriu, Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, 10 decembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Miracolul scenei și al actanților în teatrul popular* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Alexandru Burlacu: 70 de ani de la naștere”, organizat la Institutul de Filologie Română „B. P.-Hasdeu” al USM, 11 iunie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Alexandru Burlacu și probele devenirii critice* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Eveniment științific național omagial „Alexandru Burlacu, 70 de ani de la naștere”, lansarea volumului „Trecutul prezent: Secvențe critice” (Editura UNU, 2024), 5 iunie 2024, Muzeul Literaturii Române, Chișinău; Titlul comunicării: *Alexandru Burlacu în prezentul continuu al criticii* (comunicare în atelier, prezentare orală).

GHERMAN, Oxana, dr.; Eveniment științific național omagial „Medalion literar – Grigore Chiper între poezie și proză, 60 de ani de la naștere”, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, filiala Alba-Iulia, 18 aprilie 2024; Titlul comunicării: *Grigore Chiper – vocația criticii* (comunicare în atelier, prezentare orală).

HARITON, Natalia, dr.; Conferința științifică națională „Relectura clasicii”; organizatori: USM; 15 ianuarie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Receptarea lui Eminescu în școala națională* (comunicare în plen).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă „Ana Vulpe – popas aniversar”, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova, 21 noiembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Ana Vulpe: vocație lingvistică prin*

cuvânt și în cuvânt (comunicare în atelier, prezentarea poster).

MINCU, Eugenia, dr. hab.; Conferința științifică națională „Probleme de lingvistică, traducere și studii literare. *In honorem profesor Iraida Condrea*”, 25 octombrie 2024, USM, Chișinău; Titlul comunicării: *Crearea termenului: etimologie și funcționalitate* (comunicare în atelier, prezentare orală).

OLARIU, Veronica, dr.; Manifestare științifică națională. Masă rotundă „Ana Vulpe – popas aniversar”, 19 noiembrie 2024, Chișinău; Titlul comunicării: *Variația diatopică în Atlasul lingvistic audiovizual al Bucovinei (ALAB) - studiu de caz: buturugă* (comunicare în atelier, prezentare orală).

SAVIN-ZGARDAN, Angela, dr. hab.; Conferința științifică națională „Probleme de lingvistică, traducere și studii literare. *In honorem profesor Iraida Condrea*”, 25 octombrie 2024. Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de litere; Titlul comunicării: *Aspecte ale frazeologismelor indigene în „Dicționar frazeologic motivațional cu ilustrații și contexte”* (comunicare în atelier, prezentare poster).

SAVIN-ZGARDAN, Angela, dr. hab.; Manifestare științifică națională. Masa rotundă: „Profesorul și savantul Anatol Ciobanu. *In memoriam. 90 de ani de la naștere*”, 16 mai 2024. Facultatea de Litere, Departamentul de Lingvistică Română și Știință Literară; Titlul comunicării: *Profesorul Anatol Ciobanu - Om al Cetății* (comunicare în atelier, prezentare poster).

➤ **Evenimente științifice organizate, Institutul de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”:**

1. Evenimentul „Relectura clasicii”, organizat cu prilejul Zilei Culturii Naționale, 15 ianuarie 2024;

2. Evenimentul științific „România – Republica Moldova: poduri de carte”, 8 februarie 2024;

3. Dezbaterile literare „Literatura și paradoxurile teoriei” (invitată: Carmen Mușat), organizată în cadrul Zilelor Literaturii Române la Chișinău, 16 mai 2024;

4. Dezbaterile literare „Literatura și ideologia” (invitat: Mihai Iovănel), organizată în cadrul Zilelor Literaturii Române la Chișinău, 16 mai 2024;

5. Manifestarea științifică națională. Masa rotundă „Alexandru Burlacu – 70 de ani de la naștere”, 11 iunie 2024;

6. Colocviul științific cu participare internațională „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, 23-24 septembrie 2024;

7. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”, 10-11 octombrie 2024 (Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova și Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, în parteneriat cu Institutul de

Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, București, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Academia Română – Filiala Timișoara, Universitatea din Udine (Italia); Proiectul „Conferința științifică internațională Filologia modernă (ediția a XVIII-a)” a fost finanțat de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova);

8. Manifestarea științifică națională. Masa rotundă „Ana Vulpe - popas aniversar”, 21 noiembrie 2024.

Menționăm, **Colocviul științific „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, 23-24 septembrie 2024** – eveniment la care au participat cercetătorii implicați în Subprogram, membri ai Centrului de Cercetări ale Imaginarului „Lucian Blaga” al IFR „B. P.-Hasdeu” în colaborare cu Association des Amis de Gilbert Durand; **Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”, 10-11 octombrie 2024 și Manifestarea științifică națională. Masa rotundă „Ana Vulpe - popas aniversar”, 21 noiembrie 2024** (în colaborarea cu Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române, Iași, România) – evenimente de rezonanță internațională.

8. Promovarea rezultatelor cercetărilor obținute în subprogram în mass-media

Site-ul LogosPlus. În colaborare cu Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici” este continuu dezvoltat portalul de resurse filologice *LogosPlus* (<http://logosplus.ifr.md>) (elaborat în 2020) promovează rezultatele științifice obținute către cercetătorii implicați în implementarea Subprogramului (ceea ce demonstrează sustenabilitatea) site-ul tinde a fi un promotor al valorilor naționale (limbă și cultură) și este destinat publicului larg; implică digitalizarea și accesibilitatea resurselor lexicografice, precum și dezvoltarea de instrumente de cultivare a limbii române. În anul 2024, au fost încărcate tablete de cultivare a limbii, link-ul emisiunilor TV cu participarea cercetătorilor din Subprogram, *Articolele științifice* publicate în revistele Institutului de Filologie Română „B. P.-Hasdeu” al USM – *Philologia* și *Limbă.Literatură. Folclor* etc.

Revizia articolelor lexicografice în vederea racordării Dicționarului DELPA în patru vol. (Vol. I): a) la normele din DOOM³ (Vol. 1) (în proces de realizare). A fost asigurată mentenanța platformei <https://dex.ifr.md>, efectuând actualizări regulate, corectând erorile și îmbunătățind securitatea site-ului.

Elaborarea platformei <https://exercitii.ifr.md/>, deocamdată în proces de realizare, are drept obiectiv însușirea modelelor corecte de exprimare (orală și scrisă), la niveluri de gramatică, lexic, cultivare a limbii; exersarea abilităților de scriere și exprimare etc. și este destinat publicului larg, care dorește să-și cultive nivelul de competență lingvistică.

➤ **Emisiuni radio/TV de popularizare a științei – 29**

1. Abramciuc, Maria / Emisiunea „Un pământ și două ceruri”, revistă de istorie și critică literară dedicată literaturii române din spațiul românesc tradițional, Radio România Chișinău, februarie 2024 / Subiectul abordat: *Provincialismul, o temă a literaturii române*.
2. Abramciuc, Maria / Emisiunea „Un pământ și două ceruri”, revistă de istorie și critică literară dedicată literaturii române din spațiul românesc tradițional, Radio România Chișinău, 29 martie 2024 / Subiectul abordat: *Manifestările culturale dedicate Zilei Mondiale a Poeziei, desfășurate la Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, 21 martie 2024*.
3. Abramciuc, Maria / Emisiunea „Un pământ și două ceruri”, Revistă de istorie și critică literară dedicată literaturii române din spațiul românesc tradițional, Radio România Chișinău, 3 mai 2024/ Subiectul abordat: *Tematica pascală în poezia română*.
4. Apetri, Dumitru/ Emisiunea „Radio Chișinău”/ Interviu, interlocutor – Ana Bantoș, 11 mai 2024/ Subiectul abordat: *Destinul conaționalilor în viziunea poetului și eseistului Vasile Levițchi*.
5. Cocieru, Mariana / Emisiunea „Matinal”, Radio Dar, 24 decembrie 2024 / Subiectul abordat: *În ajun de Crăciun*. Disponibil: <https://www.facebook.com/100087906258969/videos/1285605422683618>.
6. Cocieru, Mariana / Emisiunea „Moldova de patrimoniu”, Postul de televiziune Moldova 1, 2 decembrie 2024 / Subiectul abordat: *Sărbătorile de iarnă*. Disponibil: https://moldova1.md/s/ro/19?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR38QIY_yxIp5cwmT35Kra-85d4UH8mp35ixzsIIaj6dNd7AA-0MWfzdJYoaem_WQisvkIgK2ZXslnYJKAFzA
7. Cocieru, Mariana / Emisiunea „Pe agendă, cu Cristina Popușoi”, Europa Liberă Moldova, 25 decembrie 2024 / Subiectul abordat: *Obiceiurile și tradițiile de iarnă*. Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=T1hwV2wRMus>
8. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „Bună dimineața”, Postul de televiziune Moldova 1, 2 mai 2024/ Subiectul abordat: *Creația poetului Traian Vasilcău din perspectivă folcloristică*. Disponibil: <https://www.facebook.com/tvmoldova1/videos/745132327783014/>
9. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „Moldova de patrimoniu”, Postul de televiziune Moldova 1, 22 decembrie 2024/ Subiectul abordat: *Obiceiurile și tradițiile de iarnă*. Disponibil: https://moldova1.md/s/ro/19?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR38QIY_yxIp5cwmT35Kra-85d4UH8mp35ixzsIIaj6dNd7AA-0MWfzdJYoaem_WQisvkIgK2ZXslnYJKAFzA

10. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „O seară în familie”, Postul de televiziune Moldova 1, 23 noiembrie 2024/ Subiectul abordat: *Ansamblul etnofolcloric „Crenguța de iederă” și Maria Iliuț*. Disponibil: <https://moldova1.md/s/ro/7>
11. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „Tribute. Aplauze la scenă deschisă”, Postul de televiziune Moldova 1, 25 octombrie 2024/ Subiectul abordat: *Ansamblul etnofolcloric „Plăieșii” la 35 de ani de activitate*. Disponibil: <https://www.moldova1.md/f/ro/4915#content>
12. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „Live Studio”, Postul de televiziune Moldova 1, 30 aprilie 2024/ Subiectul abordat: *Tradiții și obiceiuri din Săptămâna Mare*. Disponibil: <https://www.facebook.com/tvmoldova1/videos/457832126815484/>;
<https://www.youtube.com/watch?v=nPI14rJi-mw>
13. Cocieru, Mariana/ Emisiunea „Telematinal”, Postul de televiziune TVR Moldova, 1 martie 2024/ Subiectul abordat: *Frumoasele tradiții de primăvară la români*. Disponibil: <https://www.facebook.com/watch/?ref=saved&v=415160467848448>
14. Cocieru, Mariana/ Radio „Ai noștri”, 11 noiembrie 2024/ Subiectul abordat: *Valorificarea folclorului prin intermediul colectivelor artistice de amatori*. Disponibil: <https://www.facebook.com/crengutadeiedera/posts/pfbid02BSvW1nCJMUwwPqYtWUfKbLXoX6pkyf5ATqWDoizeQzuuPFRjoyzDNy5FBAGgjtql>
15. Corcinschi, Nina / Emisiunea „Dialoguri”, nr. 4 , 14 octombrie 2024 / Subiectul abordat: *Greșeli de exprimare, învățământ și reguli*. Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=LsoizsTX8Ko>
16. Corcinschi, Nina / Emisiunea „Discuții la 4 ace”, Axial TV, 31 decembrie 2024 / Subiectul abordat: *Carte, cercetare, critică literară, promovare etc.* Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=rzp-9QKpruU>
17. Corcinschi, Nina / Emisiunea „Discuții la 4 ace”, Axial TV, 5 noiembrie 2024 / Subiectul abordat: *Discuție cu scriitorul Cosmin Neidoni pe marginea cărții “În nevăzutul minții celuiilalt”*. Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=2irctvIW3wU>
18. Corcinschi, Nina / Emisiunea „Live Studio”, Teleradio Moldova, 14 noiembrie 2024 / Subiectul abordat: *Campania Națională de Promovare a Lecturii „Cartea Deschisă”*. Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=EylrvlUpu9Q>
19. Corcinschi, Nina / Emisiunea „Telematinal”, TVR Moldova, 24 septembrie 2024 / Subiectul abordat: *Colocviul Științific „Gilbert Durand: (Re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”*. Disponibil: <https://www.youtube.com/watch?v=BDgSYm4n2Bk>
20. Cosmescu, Alexandru/ Emisiunea „Vorba de cultură”, Radio România Cultural, 10 iunie 2024/ Subiectul abordat: *Relația dintre practicile de cercetare și practicile de scriere*. Disponibil: <https://www.radioromaniacultural.ro/emisiuni/vorba-de-cultura/in-perioada-10-14-iunie->

[emisiunea-vorba-de-cultura-va-prezinta-cinci-tineri-scriitoare-si-scriitori-din-republica-moldova-id44146.html](https://www.tvrmoldova.md/emisiunea-vorba-de-cultura-va-prezinta-cinci-tineri-scriitoare-si-scriitori-din-republica-moldova-id44146.html)

21. Eremia, Anatol / Emisiunea „Legea Republicii Moldova privind Denumirile Geografice”, Radio-Chișinău, 30 mai 2024/ Subiectul abordat: *Corectitudinea ortografică a numelor de localități*.

22. Gherman, Oxana / „Emisiunea omagială dedicată activității criticului literar și profesorului Alexandru Burlacu”, TVR Moldova, 29 iunie 2024 / Subiectul abordat: *Criticul literar și profesorul Alexandru Burlacu*. Disponibil:

https://www.youtube.com/watch?v=AlyKeQ2ODTk&ab_channel=TVRMOLDOVA

23. Gherman, Oxana / Emisiunea „Obiectiv comun”, TVR Moldova 25 octombrie 2024/ Subiectul abordat: *Secvențe de la Colocviul științific „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”*. Disponibil:

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1096706702460207&id=100063626614476&_rdr

24. Gherman, Oxana / Emisiunea „Telematinal”, TVR Moldova , 11 octombrie 2024/ Subiectul abordat: *Diseminarea activității științifice a institutului: conferința internațională „Filologia modernă”*. Disponibil: <https://tvrmdova.md/article/958f724ded7f88de/la-chisinau-are-loc-conferinta-stiintifica-internationala-filologia-moderna-realizari-si-perspective-in-context-european.html>

25. Hariton, Natalia / Emisiunea „Telematinal”, TVR, 04 iunie 2024 / Subiectul abordat: *Cum e să fii profesor în zilele noastre*. Disponibil: <https://www.facebook.com/TeleMATINAL/videos/364921743271087>

26. Hariton, Natalia / Emisiunea „Telematinal”, TVR, 04 octombrie 2024 / Subiectul abordat: *Ziua profesională a profesorului*. Disponibil: <https://www.facebook.com/TeleMATINAL/videos/3870676733210775>

27. Korolevski, Svetlana / Emisiunea radiofonică „Album de familie”, 15 septembrie 2024 / Subiectul abordat: *Evocare privind numele și activitatea de cercetător și editor, inclusiv a cărții vechi, la Chișinău, a lui Pavel Balmuș*.

28. Korolevski, Svetlana / Emisiunea radiofonică „Viața cărților”, 7 august 2024 / Subiectul abordat: *Preocupările medievistei bucureștene Cătălina Velculescu (literatura română veche; cărțile populare). Exemplu memorabil privind resuscitarea/ promovarea vechilor tipărituri românești*.

29. Vulpe, Ana / Emisiunea „Telematinal”, Emisiuni Radio/TV de popularizare a științei, TVR Moldova 22 noiembrie 2024/ Subiectul abordat: *Despre proiectele de cercetare din cadrul sectorului; despre evoluția și corectitudinea elementelor lexicale recente*.

➤ Articole de popularizare (7)

1. Botnaru, Tatiana / „Realități Culturale. Revistă de Etnografie, Folclor și Cultură Contemporană”. 2024, noiembrie, nr. 11 (161), pp. 5-7. Chișinău: Editura ARC, 2024. ISSN 1857-4424 / Titlul articolului: *Modernizare sau barbarie?*
2. Cocieru, Mariana / „Realități culturale. Revistă de Etnografie, Folclor și Cultură Contemporană”. 2024, nr. 12 (152), pp. 9-11. Chișinău: Editura ARC, 2024. ISSN 1857-4424/ Titlul articolului: *Interviurile ca metodă de cercetare socioculturală: prezentarea cărții „Dor de izvor. interviuri în si bemol” de Maria Mocanu.*
3. Eremia, Anatol / „Natura”, Chișinău, 2024, nr. 5, p. 2 / Titlul articolului: *Descoperă Moldova: Abaclia (Basarabeasca)*. Disponibil: <https://www.natura.md/abaclia>
4. Eremia, Anatol / „Natura”, Chișinău, 2024, nr. 2, p. 7 / Titlul articolului: *Descoperă Moldova: Gura Galbenă (Cimișlia)*. Disponibil: <https://www.natura.md/gura-galbenei>
5. Eremia, Anatol / „Natura”, Chișinău, 2024, nr. 3, p. 2 / Titlul articolului: *Descoperă Moldova: Mereni (Anenii Noi)*.
6. Eremia, Anatol / „Natura”, Chișinău, 2024, nr. 4, p. 2 / Titlul articolului: *Descoperă Moldova: Slobozia Mare (Cahul)*.
7. Eremia, Anatol / „Natura”, Chișinău, 2024, nr. 1, p. 9 / Titlul articolului: *Descoperă Moldova: Talmaza (Ștefan-Vodă)*.

9. Colaborare, niveluri național și internațional

Nivel național:

Academia de Teatru, Muzică și Arte Plastice (V. Lican, S. Lupan)

AGIRoMd (Concursul „Pro Lectura”, martie 2024; dr. hab. Nina Corcinschi – membru al juriului);

ANACEC (membri ANACEC – dr. hab. A. Savin, dr. L. Caraman);

Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” cu filialele sale (ședințele Clubului Literar „Homo Aestheticus”, dr. M. Cocieru, dr. I. Filip);

Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”;

Direcția Generală Educație Strășeni, Direcția Generală Educație Ialoveni (atelieri cu profesorii de limba și literatura română, 12 martie 2024; coord.: dr. O. Gherman; participanți: dr. hab. E. Mincu, dr. A. Vulpe, dr. L. Botnari, dr. N. Hariton, dr. O. Gherman, dr. C. Gabura etc.);

Institutul de Istorie al USM (Proiectul „Academia Basarabiei”, ediția I, 4-7 iulie 2024; dr. hab. N. Corcinschi, dr. N. Hariton);

Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici” al USM (dr. T. Bubmu, dr. hab. E. Mincu, Cr. Negru, dr. hab. V. Molea, dr. A. Gherasim);

Muzeul Național al Literaturii Române din Chișinău (evenimentul științific „Relectura clasicii”; dr. Al. Cosmescu, dr. O. Gherman, dr. N. Hariton);

Președinția Republicii Moldova (Campania Națională de Promovare a Lecturii „Cartea deschisă”; dr. hab. Nina Corcinschi, dr. C. Ivanov);

Radio Moldova; TV Axial, TVR Moldova: realizare de emisiuni cu participarea cercetătorilor științific implicați în Subprogram, 2024 (vezi Secțiunea *Emisiuni Radio/TV*);

Uniunea Scriitorilor din Moldova (Proiectul cultural „Scriitorii pentru Capitală, Capitala pentru scriitori”, ediția a III-a, 2024; dr. C. Ivanov, dr. N. Ivanov, dr. hab. A. Țurcanu, dr. hab. Al. Burlacu etc.);

Universitatea de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” din Moldova (implicare în procesul didactic, 2024; dr. hab. E. Mincu);

Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți (parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor, 2024; implicare în procesul didactic, 2024; dr. N. Hariton);

Universitatea de Stat din Moldova (implicare în procesul didactic, 2024; dr. Al. Cosmescu, dr. A. Vulpe, dr. E. Brăguță, dr. hab. E. Mincu, dr. D. Macovei);

Universitatea Liberă Independentă din Moldova (dr. hab. A. Savin).

Nivel internațional:

Agencia Universitară Francofonă, Association des Amis de Gilbert Durand: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Agencia Universitară Francofonă: formări, cursuri, parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Ambasada României în Republica Moldova, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău, Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române, Iași, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor; **parteneri în realizarea Proiectului bilateral România - Republica Moldova „Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova (PHILORD)”**;

Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, București, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, București, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române, Cluj-Napoca,

România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, România: parteneriat în organizarea și în desfășurarea conferințelor;

Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor; **implementarea Proiectului bilateral România - Republica Moldova „Decolonizarea memoriei: rolul expresiilor culturale în procesarea moștenirii sovietice în Republica Moldova și România”;**

Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, România: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Universitatea din Québec, Canada: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor;

Universitatea din Udine, Italia: parteneriat în organizarea și desfășurarea conferințelor.

Astfel, au fost cooptați cercetători din alte instituții de cercetare sau de învățământ superior în scop de eficientizare a procesului de implementare a Subprogramului, în special din România; au fost organizate evenimente științifice internaționale care au facilitat diseminarea rezultatelor științifice obținute în Subprogram.

10. Teze de doctorat/ postdoctorat susținute și confirmate în anul 2024 de membrii echipei subprogramului

N/A

11. Dificultăți în realizarea subprogramului (financiare, organizatorice, legate de resursele umane etc.)

N/A

12. Concluzii

Realizările din cadrul Subprogramului 010301. ***Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și frontieră geopolitică***, etapa 1 au vizat: a) valorificarea elementului static al limbii române, având drept reper fundamentele greco-latine în stabilirea profilului terminologic național în contextul globalizării; valorificarea textelor românești vechi; reactualizarea patrimoniului onomastic și al celui toponimic, identificarea elementelor dinamice ale limbii; elucidarea fenomenelor lingvistico-terminologice în limba română la nivelurile: morfologic, lexical, semantic, funcțional etc.; digitalizarea și transliterarea în alfabet latin a textelor

vechi, a dicționarilor (în colaborare, Iași) etc. – obiectul de cercetare – limba română; b) promovarea patrimoniului literar imaterial etnologic, abordări sistemice ale inventarului folcloric, abordări critice ale textelor literare în contextul globalizării de valori, perspectiva imaginarului, re poziționarea literaturii în peisajul românesc; promovarea unei percepții corecte a Basarabiei, simbol cultural al rezistenței, transformării și continuității românești etc. – obiect de studiu – literatura română.

Rezultatele obținute în cadrul Subprogramului au fost reflectate în publicarea a 97 de lucrări științifice, inclusiv studiul monografic național *Trecutul prezent. Secvențe critice* (dr. hab. Al. Burlacu); dicționarul *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)* (dr. A. Vulpe, dr. M. Onofraș); culegerile științifice (3): *Alexandru Burlacu. Proba valorilor* (coord.: O. Gherman); *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței* (coord.: Vl. Caraman); *Filologia modernă: realizări și perspective în context european*: G. Călinescu 125 ani de la naștere, ediția a XVIII-a, 10-11 octombrie 2024 (coord.: T. Sîmboteanu etc.); capitole în monografiile internaționale – 1; articole în Web of Science – 1; articole în reviste din străinătate recunoscute – 2; articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, categoria B – 30; articole în culegeri de lucrări științifice editate peste hotare și în Republica Moldova – 16; articole în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare și în Republica Moldova)/naționale – 41; teze la conferințe științifice internaționale/naționale – 2.

În cadrul Subprogramului, s-au organizat 8 evenimente științifice, dintre care 3 evenimente – de rezonanță internațională:

- Colocviul științific „Gilbert Durand: (re)lecturi și (re)interpretări în actualitate”, 23-24 septembrie 2024 – eveniment la care au participat cercetătorii implicați în Subprogram, membri ai Centrului de Cercetări ale Imaginarului „Lucian Blaga” al IFR „B. P.-Hasdeu” în colaborare cu Association des Amis de Gilbert Durand; **a fost prezent fondatorul studiilor despre imaginar, filosoful Gilbert Durand**;
- Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XVIII-a, cu genericul „G. Călinescu: 125 de ani de la naștere”, 10-11 octombrie 2024 (organizatori: Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova și Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova, în parteneriat cu Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, București, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Academia Română – Filiala Timișoara, Universitatea din Udine (Italia);

Proiectul „Conferința științifică internațională Filologia modernă (ediția a XVIII-a)” a fost finanțat de Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova);

- Evenimentul științific, Masa rotundă „Ana Vulpe – popas aniversar”, 21 noiembrie 2024.

Cercetătorii științifici din Subprogram sunt implicați în proiecte bilaterale: Proiectul bilateral România - Republica Moldova „Decolonizarea memoriei: rolul expresiilor culturale în procesarea moștenirii sovietice în Republica Moldova și România” (IFR în parteneriat cu Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași); Proiectul bilateral România - Republica Moldova „Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova (PHILORD)” (IFR în parteneriat cu Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași).

S-au susținut 98 de comunicări în cadrul manifestărilor științifice: manifestări științifice internaționale (în străinătate) – 17; manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) – 45; manifestări științifice naționale cu participare internațională – 10; manifestări științifice naționale – 26. În scop de diseminare a rezultatelor științifice au fost publicate: 25 de articole științifice în reviste, fără categorie și 7 articole de popularizare; cercetătorii au participat la realizarea a 29 de emisiuni Radio/TV.

Au fost editate două reviste ale Institutului – *Philologia* (categoria B) și *Limbă, Literatură, Folclor* (deocamdată, fără categorie). Au fost întocmite 720 de avize de etimologizare a numelui și a prenumelui.

Au fost elaborate 20 de tablete de etimologizare și de cultivare a limbii române. Cercetările lingvistico-terminologice și literare au completat sursele bibliografice, generând un dialog academic, la niveluri național și internațional.

Site-ul *LogosPlus* (<https://logosplus.ifr.md/>), portal de resurse filologice, destinat publicului larg, promovează norma și esteticul filologiei române. A fost susținută și continuă să fie dezvoltată platforma <https://dex.ifr.md> (ajustarea DLRA în patru volume (vol. I)) la normele din DOOM³), cu interfețe de căutare și navigare optimizate pentru utilizatori; a fost elaborată platforma <https://exercitii.ifr.md/> (în colaborare cu dr. Tudor Bumbu, Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici”).

Astfel, scopul și obiectivele propuse în cadrul Subprogramului (etapa 1) au fost realizate.

Coordonatorul subprogramului
de cercetare

MINCU Eugenia
(numele, prenumele)

(semnătura)

Data: 30.01.2025

Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în subprogram în anul 2024
PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE ASUPRA FENOMENELOR DE CONFLUENȚĂ
ȘI DE CONFRUNTARE ÎN DOMENIILE LINGVISTIC, LITERAR ȘI FOLCLORIC ÎN
SPAȚIUL BASARABEAN CA LIMES CIVILIZAȚIONAL ȘI FRONTIERĂ
GEOPOLITICĂ
 (denumirea subprogramului)

Codul subprogramului **010301**

Realizările din cadrul Subprogramului, etapa 1, au vizat: a) valorificarea elementului static al limbii române în stabilirea profilului terminologic național, în context de globalizare; valorificarea textelor românești vechi; reactualizarea patrimoniului onomastic și al celui toponimic; identificarea elementelor dinamice ale limbii; elucidarea fenomenelor lingvistico-terminologice în limba română la nivelurile: morfologic, lexical, semantic, funcțional etc.; digitalizarea și transliterarea în alfabet latin a textelor vechi, a dicționarilor (în colaborare, Iași) etc. – obiectul de cercetare – limba română; b) promovarea patrimoniului literar imaterial etnologic, abordările sistematice ale inventarului folcloric, abordări critice ale textelor literare în contextul universalismului literar, valorificarea imaginarului, re poziționarea literaturii în peisajul românesc; promovarea unei percepții corecte a Basarabiei, simbol al rezistenței, transformării și continuității românești etc. – obiect de studiu – literatura română. Rezultatele obținute în cadrul Subprogramului au fost reflectate în publicarea a 97 de lucrări științifice, inclusiv studiul monografic *Trecutul prezent. Secvențe critice* (dr. hab. Al. Burlacu); dicționarul *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)* (dr. A. Vulpe, dr. M. Onofraș); culegerile științifice (3): *Alexandru Burlacu. Proba valorilor* (coord.: dr. O. Gherman); *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței* (coord.: Vl. Caraman); *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere*, ediția a XVIII-a, 10-11 octombrie 2024 (coord.: T. Sîmboteanu etc.); capitole în monografiile internaționale – 1; articole în Web of Science – 1; articole în reviste din străinătate recunoscute – 2; articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, categoria B – 30; articole în culegeri de lucrări științifice editate peste hotare și în Republica Moldova – 16; articole în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare și în Republica Moldova)/naționale – 41; teze la conferințe științifice internaționale/naționale – 2. În cadrul Subprogramului, s-au organizat 8 evenimente științifice, dintre care 3 – de rezonanță internațională. Cercetătorii implicați în Subprogram au contribuit la dezvoltarea Centrului de Cercetări ale Imaginarului „L. Blaga” de la Institut. Cercetătorii științifici participă în implementarea a 2 *Proiecte bilaterale România-Republica Moldova*. S-au susținut 98 de comunicări în cadrul manifestărilor științifice: manifestări științifice internaționale (în străinătate) – 17; manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) – 45; manifestări științifice naționale cu participare internațională – 10; manifestări științifice naționale – 26. În scop de diseminare a rezultatelor științifice au fost publicate: 25 de articole științifice în reviste, fără categorie și 7 articole de popularizare; cercetătorii au participat la realizarea a 29 de emisiuni Radio/TV; au fost editate două reviste ale Institutului – *Philologia* (categoria B) și *Limbă, Literatură, Folclor* (fără categorie). Au fost întocmite 720 de avize de etimologizare a numelui și a prenumelui. Au fost elaborate 20 de tablete de etimologizare și de cultivare a limbii române. Cercetările lingvistico-terminologice și literare au completat sursele bibliografice, generând un dialog academic, la niveluri național și internațional. Site-ul *LogosPlus* (<https://logosplus.ifr.md/>), portal de resurse filologice, destinat publicului larg, promovează norma și esteticul filologiei române. A fost susținută și continuă să fie dezvoltată platforma <https://dex.ifr.md> (ajustarea DLRA în 4 volume (vol. I)) la normele din DOOM³, a fost elaborată platforma <https://exercitii.ifr.md/> (în colaborare cu Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici”).

Astfel, scopul și obiectivele propuse în cadrul Subprogramului (etapa 1) au fost realizate.

Coordonatorul subprogramului
de cercetare

MINCU Eugenia
(numele, prenumele)

(semnătura)

Data: 30.01.2025

Summary of the activity and results obtained in the subprogram in 2024
INTERDISCIPLINARY PERSPECTIVES ON THE PHENOMENA OF CONFLUENCE
AND CONFLICT IN THE LINGUISTIC, LITERARY AND FOLKLORE FIELDS
IN THE BESSARABIAN SPACE AS A CIVILIZATIONAL LIMES
AND GEOPOLITICAL BORDER

(subprogram name)

Subprogram code **010301**

The achievements of Subprogram Stage 1 focused on several key areas: a) valorizing the static elements of the Romanian language to establish its terminological profile in the context of globalization; exploring old Romanian texts; revisiting onomastic and toponymic heritage; identifying the dynamic elements of the language; clarifying linguistic and terminological phenomena in Romanian at morphological, lexical, semantic, and functional levels; and digitizing and transliterating dictionaries, of the old texts into the Latin alphabet (in collaboration with Iași) – the research object was the Romanian language; b) the promoting intangible ethnological literary heritage, adopting systemic approaches to folkloric inventory, conducting critical analyses of literary texts within global value systems, offering perspectives on imagery, repositioning literature within the Romanian landscape, and fostering an accurate perception of Bessarabia as a cultural symbol of Romanian resistance, transformation, and continuity – the research object was Romanian literature. The results of the Subprogram include the publication of 97 scientific works, such as the national monographic study ‘Trecutul prezent. Secvențe critice’ (Dr. habil. Alexandru Burlacu); the dictionary ‘Mic inventar de inovații lexicale’ (not included in explanatory dictionaries of the Romanian language, by PhD A. Vulpe and PhD M. Onofraș); and three scientific collections: ‘Alexandru Burlacu. Proba valorilor’ (coordinated by O. Gherman); ‘Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței’ (coordinated by Vl. Caraman); and ‘Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere’, 18th edition, October 10–11, 2024 (coordinated by T. Sîmboteanu). Additional contributions include one chapter in international monographs; one article in a Web of Science journal; two articles in recognized foreign journals; 30 articles in the National Registry of Scientific Journals (Category B); 16 articles in scientific collections published abroad and in Moldova; 41 articles in proceedings of international and national scientific conferences; and two theses presented at international/national conferences. Within the Subprogram, 8 scientific events were organized, 3 of which had international significance. The researchers involved in the Subprogram contributed to the development of the "L. Blaga" Center for Imaginary Studies at the Institute. The scientific researchers involved in the Subprogram are participating in 2 bilateral projects between Romania and the Republic of Moldova. A total of 98 communications were delivered during scientific events: 17 at foreign international events, 45 at international scientific events in Moldova, 10 at national scientific events with international participation, and 26 at national scientific events. For dissemination purposes, 25 non-categorized scientific articles and nine popularization articles were published. Researchers also contributed to 29 radio/TV broadcasts, and two Institute journals were published: ‘Philologia’ (Category B) and ‘Limbă, Literatură, Folclor’ (non-categorized). Furthermore, 720 etymological certificates on names and surnames were drafted along with 20 tablets on etymology and Romanian language cultivation. Linguistic, terminological, and literary research enriched bibliographic resources, fostering academic dialogue at both national and international levels. The *LogosPlus* site (<https://logosplus.ifr.md/>) provides philological resources to the general public, promoting Romanian linguistic norms and aesthetics. The platform <https://dex.ifr.md/> was updated to align DLRA Volume I with DOOM³ standards, featuring user-optimized search and navigation interfaces. Additionally, <https://exercitii.ifr.md/> was developed in collaboration from the Institute of Mathematics and Computer Science ‘Vladimir Andrunachievici’.

In conclusion, the objectives proposed in Subprogram Stage 1 were successfully achieved.

Research subprogram coordinator

MINCU Eugenia

(name, surname)

(signature)

Date: 30.01.2025

**Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice
publicate în anul 2024 în cadrul subprogramului de cercetare**

**PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE ASUPRA FENOMENELOR DE CONFLUENȚĂ
ȘI DE CONFRUNTARE ÎN DOMENIILE LINGVISTIC, LITERAR ȘI FOLCLORIC ÎN
SPAȚIUL BASARABEAN CA LINES CIVILIZAȚIONAL ȘI FRONTIERĂ
GEOPOLITICĂ**

(denumirea subprogramului)

Codul subprogramului **010301**

1. Monografii (recomandate spre editare de consiliul științific/senatul organizației din domeniile cercetării și inovării) – **1**

1.2.monografii naționale – 1

1. BURLACU, Alexandru. *Trecutul prezent. Secvențe critice*. Chișinău: UNU, 2024. ISBN 978-9975-179-11-9.

2. Capitole în monografii naționale/internaționale – 1

2.1. capitole în monografii internaționale – 1

1. DRAGNEA, Mihai; DRAGNEA, Dorina; Antonio Alonso Marcos și Elissa Bullion. Introduction: The Religious Landscapes of Central Asia throughout History. In: DRAGNEA, Mihai (ed.); DRAGNEA, Dorina (ed.); Antonio Alonso Marcos (ed.). *Islamic Culture and Pre-Islamic Beliefs in Central Asia*. USA: Lexington, 2024, pp. IX-XXXVI. ISBN 978-1-66696-929-0. <https://rowman.com/ISBN/9781666969290/Islamic-Culture-and-Pre-Islamic-Beliefs-in-Central-Asia>

3. Editor de culegere de articole, materiale ale conferințelor naționale și internaționale – 3

1. CARAMAN, Vlad (ed.). *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024. ISBN 978-9975-62-725-2.
2. GHERMAN, Oxana (ed.). *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024. ISBN 978-9975-62-712-2.
3. SÎMBOTEANU, Tatiana și LUPAN, Silvia (ed.). *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere*, ediția a XVIII-a, 10-11 octombrie 2024, Chișinău. Chișinău: Pro Libra, 2024. ISBN 978-9975-47-275-3. https://ibn.idsi.md/ro/collection_view/3200

4. Articole în reviste științifice – 33

4.1. în reviste din bazele de date Web of Science și SCOPUS (cu indicarea factorului de impact IF) – 1

1. OLARIU, V. [Recenzie] *Sandipa – un vechi manuscris românesc*. Studiu filologic, studiu lingvistic, facsimile și text de Galaction Verebceanu. Prefață de Gheorghe Chivu. Chișinău: Tipografia Centrală, 2023. 324 p. *Philologica Jassyensia*. 2024, an. XX, nr. 1(39), pp. 357-360. ISSN 1841-5377, ISSN online 2247-8353, ISSN-L 1841-537 (revistă indexată în Clarivate Analytics, Web of Science IF 0,1, Q4). Disponibil: <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xx-nr-1-39-2024>

4.2. în alte reviste din străinătate recunoscute – 2

1. COCIERU, M. The folkloric springs of Traian Vasilcău's creation. *Journal of Romanian Literary Studies*. 2024, nr. 39, pp. 363-372. ISSN: 2248-3004 Disponibil: <https://asociatia-alpha.ro/jrls/39-2024-Jrls.pdf>
2. NEGRU, C. Code of ethics as a type of text. *Journal of Romanian Literary Studies*. 2024, nr. 39, pp. 394-397. ISSN 2248-3004 Disponibil: <https://asociatia-alpha.ro/jrls/39-2024-Jrls.pdf>

4.3. în reviste din Registrul National al revistelor de profil, cu indicarea categoriei – 30

Categoria B:

1. ANIȚOI, G. [Recenzie] Felicia CENUȘĂ. *Reprezentări ale migrației în literatura română din Basarabia*. Chișinău: CEP USM, 2023. 124 p. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 146-148. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/175/236>
2. APETRI, D. Opera poetică a lui Grigore Vieru în circuit valoric ucrainean. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 43-50. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/165/226>
3. BĂRBUȚĂ, I. Clasificarea semantică a verbelor în limba română. *Philologia*, 2024, nr. 1, pp. 5-25. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/21/17>
4. BOTNARI, L. [Recenzie] Angela SAVIN-ZGARDAN. *Dicționar frazeologic motivațional cu ilustrații și contexte*. Chișinău: Bons Offices SRL, 2023. 276 p. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 123-125. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/33/28>
5. BOTNARI, L. Normele ortografice și de punctuație ale limbii moldovenești din 1967: aplicarea acestora în manualele școlare ale timpului. *Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)*. 2024, nr. 4, pp. 133-138. ISSN 1811-2668. Disponibil: https://ojs.studiamsu.md/index.php/stiinte_umaniste/article/view/6215/8604
6. BOTNARU, T. O poveste arhetipală de dragoste în eposul nuvelistic (în baza jurnalului oral). *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 51-60. ISSN 1857-4300. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/51-60_16.pdf
7. CARUNTU-CARAMAN, L. Inovații lexicale de origine engleză ultrarecente (I). *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 58-68. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/26/21>
8. CARUNTU-CARAMAN, L. [Recenzie] Ana Vulpe, Maria Onofraș. *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în dicționarele explicative ale limbii române)*. Chișinău: TAICOM, 2024. 80 p. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 149-153. ISSN 1857-4300, E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/176/237>
9. CARUNTU-CARAMAN, L. și VULPE, A. [In memoriam] Vasile Bahnaru (24.10.1949 – 06.08.2024). *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 162-166. ISSN 1857-4300, E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/179/240>
10. COSMESCU, A. Structuri ale intersubiectivității în practicile dialogice. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 26-35. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/22/18>
11. DICUSAR, C. Iustin Panța. Firescul și discreția ca artă. *Intertext*. 2024, nr. 1, pp. 92-98. ISSN

- 1857-3711. Disponibil: <https://doi.org/10.54481/intertext.2024.1.10>.
12. DICUSAR, C. Problema autenticității literare. Scurt istoric (III). *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 115-128. ISSN 1857-4300.
Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/172/233>
13. EREMIA, A. Din istoria cuvintelor. Pământul – izvorul peren al vieții. *Dialogica*. 2024, nr. 1, pp. 138-139. ISSN 2587-3695. Disponibil: https://dialogica.asm.md/articolePDF/Dialogica_1_2024_Eremia.pdf
14. GHERMAN, O. Proiecții poetice ale omului ca individualitate creatoare. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 77-87. ISSN 1857-4300. Disponibil: https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/28/23_13
15. GHERMAN, O. Poezia începuturilor sacre. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 5-14. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/161/223>
16. IVANOV, C. Umbrele utopiei: de la abandon la autodeterminare în romanul „Mai puțin decât dragostea”, de Bogdan Crețu. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 88-98. ISSN 1857-4300. <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/29/24>
17. IVANOV, N. Rușinea sau dislocarea de sine în literatură. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 23-42. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/164/225>
18. MACOVEI, D. și MINCU, E. [Recenzie] Livia CĂRUNTU-CARAMAN. *Dicționar de englezisme recente*. Chișinău: Taicom, 2023. 222 p. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 143-145. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/174/235>
19. MANOLII, A. Aspecte privind relațiile dintre prefixoidele de origine greacă și latină în compusele românești. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 97-104. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/170/231>
20. MINCU, E. și MACOVEI, D. Greek and Latin Terminological Units and their Semantic Variability in Different Fields. *Intertext*. 2024, nr. 1, pp. 119-127. ISSN 1857-3711. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/119-127_18.pdf
21. MINCU, E. [Recenzie] Frazeeologismele – naționalul și universalul valorilor umane. *Intertext*. 2024, nr. 1, pp. 213-215. ISSN 1857-3711. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/213-215_18.pdf
22. MINCU, E. și MACOVEI, D. Metafora și (de)nomenația „poetică” a lucrurilor specializate. *Intertext*. 2024, nr. 2, pp. 73-80. ISSN 1857-3711. e-ISSN 2345-1750. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/73-80_23.pdf
23. MINCU, E. și MACOVEI, D. Metaphor terms and intellectual migration. *Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)*. 2024, nr. 4, pp. 149-153. ISSN 1811-2668. Disponibil: https://humanities.studiamsu.md/wp-content/uploads/2024/09/19_Mincu_Macovei.pdf
24. MINCU, E. și MACOVEI, D. [Recenzie] Aurelia Hanganu, Elena Ungureanu, Elena Varzari. *Destine de lingviști. Oameni care au fost*. Chișinău: CEP USM, 2023, 260 p.; Aurelia Hanganu, Elena Ungureanu, Elena Varzari. *Oameni ai cuvântului: Culegere de interviuri*. Coord.: Aurelia Hanganu. Chișinău: S.n. Tipogr. „Foxtrot”, 2020. 229 p. *Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)*. 2024, nr. 5. ISSN 1811-2668. E-ISSN 2345-1009 (în curs de apariție).
25. MOLEA, V. Relevanța limbajului comercial stradal (orașul Chișinău). *Intertext*. 2024, nr. 2, pp. 54-59. ISSN 1857-3711. e-ISSN 2345-1750. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/54-59_50.pdf
26. OLARIU, V. Sursele *Bibliei de la Sankt Petersburg* (1819) – o abordare comparativă.

- Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 61-74. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/167/228>
27. RĂILEANU, V. Nume de familie, la origine denumiri de meserii din domeniul prelucrării lemnului. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 85-96. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/169/230>
28. RĂILEANU, V. Vasile PAVEL – 90. Dedicare și sacrificiu pentru comoara graiului strămoșesc. *Philologia*. 2024, nr. 2, pp. 154-157. ISSN 1857-4300, E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/177/238>
29. VEREBCEANU, G. [Recenzie] O ediție modernă de predici latino-române din 1725 ale unui misionar italian. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 118-122. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/32/27>
30. VULPE, A. Substantivizarea adjectivului – proces continuu în vocabularul limbi române. *Philologia*. 2024, nr. 1, pp. 36-42. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/23/19>

5. Articole în culegeri științifice naționale/internaționale – 16

5.1. culegeri de lucrări științifice editate peste hotare – 1

1. VEREBCEANU, Galaction. Zamfira Mihail, editoare de texte românești din Basarabia. In: *Zamferei Mihail: omagiu*. Cluj-Napoca: Mega, 2024, pp. 922-926. ISBN 978-606-8539-58-4.

5.2 culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova – 15

1. APETRI, Dumitru. Neomoderniști basarabeni: probarea și proba esteticului. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 70-75. ISBN 978-9975-62-712-2.
2. APETRI, Dumitru. Filologia, dăruirea și devotamentul – virtuți înăscute. In: Vlad Caraman (coord.), *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 13-25. ISBN 978-9975-62-725-2.
3. BURLACU, Alexandru. Sergiu Matei Nica, exilat în literatură. In: Maria Șleahțișchi (coord.), *Literatura de frontieră vs. frontierele literaturii*. Chișinău: [S. n.], (Bons Offices), 2024, pp. 41-54. ISBN 978-5-36241-358-3.
4. CARAMAN, Vlad. Exeget al „trecutului prezent” care mimează / „minează” texte critice. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 247-251. ISBN 978-9975-62-712-2.
5. CARAMAN, Vlad. Anatol Gavrilov. Profil enciclopedic. In: Vlad Caraman (coord.), *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 5-13. ISBN 978-9975-62-725-2.
6. CENUȘĂ, Felicia. Proza literară din anii '70. Nicolae Vieru. In: Maria Șleahțișchi (coord.), *Literatura de frontieră vs. frontierele literaturii*. Chișinău: [S. n.], (Bons Offices), 2024, pp. 68-78. ISBN 978-5-36241-358-3.
7. CIMPOI, Mihai. Generația „ochiului al treilea” într-un tablou vibrant. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 10-13. ISBN 978-9975-62-712-2.
8. CIMPOI, Mihai. Un fenomenolog al Basarabiei culturale. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 76-78. ISBN 978-9975-62-712-2.

9. CIMPOI, Mihai. Tentația restituției în integritate. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 130-133. ISBN 978-9975-62-712-2.
10. CIMPOI, Mihai. Alexandru Burlacu. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 271-273. ISBN 978-9975-62-712-2.
11. COGUT, Sergiu. File scrise citite pentru universul „texistențial” românesc. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 23-25. ISBN 978-9975-62-712-2.
12. CONSTANTINOVICI (CARAȘTEFAN), Elena. Anatol Gavrilov – octogenar. In: Vlad Caraman (coord.), *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 26-28. ISBN 978-9975-62-725-2.
13. GÎRLEA, Olesia. Itinerarul științific al cercetătorului Anatol Gavrilov. In: Vlad Caraman (coord.), *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 54-64. ISBN 978-9975-62-725-2.
14. GHERMAN, Oxana. Proba esteticului sau schimbarea la față a poeziei șazeciste. In: Oxana GHERMAN (coord.), *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 167-174. ISBN 978-9975-62-712-2.
15. PLĂMĂDEALĂ, Ion. Viziunea întregului în gândirea lui Anatol Gavrilov. In: Vlad Caraman (coord.), *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 42-53. ISBN 978-9975-62-725-2.

6. Articole în lucrările conferințelor științifice – 41

6.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare) – 4

1. CARAMAN, Vlad. Un promotor al creației eminesciene – filologul Dumitru Apetri. In: *Probleme actuale de filologie română. Grigore Bostan – 20 de ani de la trecerea în eternitate: colocviul internațional, ediția a 3-a, 15 noiembrie 2024*. Cernăuți (în curs de apariție).
2. COCIERU, Mariana. Funeral ritual creations – forms of expressing suffering and finding solace in the "great passage" to the world "from beyond". In: *The Power of Dialogue in a globalized world*. Section: LITERATURE = *Puterea dialogului într-o lume globalizată. Secțiunea: LITERATURĂ*: conferința internațională, ediția a 11-a. Târgu-Mureș: Arhipelag XXI Press, 2024, pp. 168-175. ISBN: 978-606-93691-3-5. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/p-168-175_2.pdf
3. MINCU, Eugenia. Dimitrie Cantemir: terminologia medicală din perspectiva „ființei lucrului” (pe baza romanului *Istoria Ieroglifică*). In: *Limba, cultură și identitate românească: simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”, ediția a 22-a, 20-22 septembrie 2023*. Timișoara: Editura Universității de Vest, 2024, pp. 507-516. ISSN 3061-4252, ISBN 978-630-327-137-8. Disponibil: https://philippide.ro/Arhiva/Volume/Limba%20cultura%202023/38_Mincu.pdf
4. CAFTANATOV, Olesia; MALAHOV, Ludmila; ȚIȚCHIEV, Inga; TĂLĂMBUȚĂ, Dan; CAGANOVSKI, Daniela și MINCU, Eugenia. Metaphor mastery: augmented reality dictionary flashcards for e-learning. In: *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing = Resurse și instrumente lingvistice pentru procesarea limbajului natural: conferința internațională, ediția a 18-a, 11-14 decembrie 2023*. Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2024, pp. 63-72. ISSN 3045-2074. ISSN-L 3045-2074. Disponibil: <https://conferences.info.uaic.ro/consilr/wp-content/uploads/2024/06/10.47743ConsILR2023.05.pdf>

6.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale din Republica Moldova – 24

1. BĂRBUȚĂ, Ion. Actualizarea referențială a substantivului în enunț. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 320-330. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.34>
2. BOTNARU, Tatiana. Poezia lui Mihai Eminescu dintr-o perspectivă arhetipală. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 242-252. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/242-252_2.pdf
3. BRĂGUTĂ, Ecaterina. „Clasa „nomina agentis” în textul religios: aspecte semantice și funcționale”. In: *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine*: conferința științifică internațională, ediția a 10-a, 19 septembrie 2024. Iași: UAIC, 2024, pp. 255-261. ISSN 2558-894X. Disponibil: <https://zenodo.org/records/13754736>
4. BRĂGUTĂ, Ecaterina. Nominalizarea verbală în limba română: abordare structurală și funcțională. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 298-308. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/298-308_1.pdf
5. BURLACU, Alexandru. Mișcarea Generaționistă în Basarabia interbelică. In: *Identitățile Chișinăului. Volum selectiv: din materialele conferințelor internaționale, 2011- 2021*. Chișinău: [S. n.], (Bons Offices), 2024, pp.324-330. ISBN 978-5-36241-175-6.
6. CARAMAN, Vlad. Vasile Coroban, autor de manuale școlare (anii '50-'70). In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 179-185. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/179-184_29.pdf
7. CARUNTU-CARAMAN, Livia. Românizarea englezismelor. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 290-297. Disponibil: [10.52505/filomod.2024.18.31](https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.31)
8. CENUȘĂ, Felicia. Textul literar ca vehicul al memoriei colective. In: *Perspectivelor și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*: conferința științifică internațională, ediția a 11-a, 6 iunie 2024. Cahul: Tipografia „CentroGrafic” SRL, 2024, pp. 388-392. ISSN 2587-3571. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/388-392_12.pdf
9. CENUȘĂ, Felicia. Proza literară actuală: valența documentară. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 137-143. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/137-143_21.pdf
10. COCIERU, Mariana. Muma-Pădurii: dimensiunea mitologică și rolul său în mentalul colectiv tradițional. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 220-241. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/220-241.pdf.

11. COGUT, Sergiu. Nicolae Breban în ipostaza de remarcabil interpret și receptor creativ al gândirii nietzscheene. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 144-152. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/144-152_10.pdf
12. COSMESCU, Alexandru. Distincția ilocuționar/perlocuționar: între enunțul performativ și cel pasionat. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 331-336. ISBN 978-9975-47-275-3. DOI: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.35>
13. DRUȚĂ, Inga; VIERU, Lidia și VLAS, Mariana. Tratatamentul expresiilor idiomatice în versiunea română a romanului „Jucătorul” de F. M. Dostoievski. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 276-282. ISBN 978-9975-47-275-3. DOI: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.29>
14. GABURA, Carolina. Dislocări ale regimului narativ liric în proza lui M. Blecher. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 354-360. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/354-360_2.pdf
15. GÎRLEA, Olesea. Cealaltă față a oglinzii apei. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 162-169. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/162-169_9.pdf
16. KOROLEVSKI, Svetlana. Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. Câteva punctări. In: *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*: conferința științifică internațională, ediția a 11-a, 6 iunie 2024. Cahul: Tipografia „CentroGrafic” SRL, 2024, pp. 398-403. ISSN 2587-3563 E-ISSN 2587-3571. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/398-403_5.pdf
17. LIPCAN, Valentina. G. Călinescu: un „aristocrat decadent” al culturii române. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 106-121. ISBN: 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/106-121_0.pdf
18. MINCU, Eugenia și MACOVEI, Dorina. Limbajul specializat interdisciplinar: etiologie și funcționalitate. In: *New Trends in Teaching Market-Oriented Foreign Languages for Specific Purposes in Education= Noi tendințe în predarea limbilor străine cu orientare spre piață în scopuri specifice în educație*: conferința științifică internațională, ediția a 7-a, 19 aprilie 2024. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 58-63. ISBN 978-9975-62-755-9 (PDF). Disponibil: <https://zenodo.org/records/13352955>
19. MOLEA, Viorica. Limba română standard în discursul jurnalistic basarabean: probleme ale exprimării corecte. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere*: conferința științifică internațională, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 309-319. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.33>

20. RĂILEANU, Viorica. Nume pentru „copiii din flori”. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere: conferința științifică internațională*, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 283-289. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.30>
21. ROTARI, Dorina. Tendințe și orientări în poezia feminină contemporană din Republica Moldova. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere: conferința științifică internațională*, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 348-353. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.38>.
22. SAVIN-ZGARDAN Angela. Fenomenul motivației cuvintelor și a frazeologismelor ca obiect al lexicologiei. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere: conferința științifică internațională*, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 270-275. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/270-275_10.pdf
23. SOROCEAN, Inga. Autoidentificare și validare identitară în jurnalul de călătorie Literatură express. Europa de la fereastra vagonului de Vasile Gârneț și Vitalie Ciobanu. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere: conferința științifică internațională*, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 170-178. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.17>
24. VARZARI, Elena. Specificul pragmatic și lingvistic al inscripțiilor din spațiul urban. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. G. Călinescu 125 ani de la naștere: conferința științifică internațională*, ediția a 18-a, 10-11 octombrie 2024. Chișinău: Pro Libra, 2024, pp. 337-342. ISBN 978-9975-47-275-3. Disponibil: <https://doi.org/10.52505/filomod.2024.18.36>

6.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională din Republica Moldova – 5

1. CENUȘĂ, Felicia. Literatura despre migrație ca document al memoriei colective. In: *Integrare prin cercetare și inovare: conferința științifică națională cu participare internațională*, 7-8 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], 2024 (CEP USM), pp. 150-154. ISBN 978-9975-62-687-3. ISBN 978-9975-62-806-8 (PDF). Disponibil: <https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole%20Seria%200%C8%98tiin%C8%9Be%20umanistice.pdf>
2. GABURA, Carolina. Resursele liricizante ale vocii în narațiunea homodiegetică. In: *Integrare prin cercetare și inovare: conferința științifică națională cu participare internațională*, 7-8 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], 2024 (CEP USM), pp. 143-149. ISBN 978-9975-62-687-3. ISBN 978-9975-62-806-8 (PDF). Disponibil: <https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole%20Seria%200%C8%98tiin%C8%9Be%20umanistice.pdf>
3. KOROLEVSKI, Svetlana. *Deschideri europene în opera lui Miron Costin*. In: *Integrare prin cercetare și inovare: conferința științifică națională cu participare internațională*, 7-8 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], 2024 (CEP USM), pp. 130-136. ISBN 978-9975-62-687-3. ISBN 978-9975-62-806-8 (PDF). Disponibil: <https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole%20Seria%200%C8%98tiin%C8%9Be%20umanistice.pdf>

4. MINCU, Eugenia și MACOVEI, Dorina. Terminologie și concept. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: conferința științifică națională cu participare internațională, 7-8 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], 2024 (CEP USM), pp. 111-116. ISBN 978-9975-62-687-3; ISBN 978-9975-62-806-8 (PDF). Disponibil:

<https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole%20Seria%200%C8%98tiin%C8%9Be%20umanistice.pdf>

5. ROTARI, Dorina. *Poezia optzeciștilor basarabeni: între reflexivitate și tranzitivitate*. In: *Integrare prin cercetare și inovare*: conferința științifică națională cu participare internațională, 7-8 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], 2024 (CEP USM), pp. 124-129. ISBN 978-9975-62-687-3. ISBN 978-9975-62-806-8 (PDF). Disponibil:

<https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole%20Seria%200%C8%98tiin%C8%9Be%20umanistice.pdf>

6.4. în lucrările conferințelor științifice naționale – 8

1. BOTNARU, Tatiana. Semnificația arhetipală a mitului danaidic în tradiția folclorică a românilor basarabeni. In: *Abordări psiho-pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației*: conferința științifică națională, 20 decembrie 2023. Cahul: [S.n.], 2024 (Centrografic), pp. 31-39. ISBN 978-9975-88-120-3. Disponibil:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/31-39_16.pdf

2. BRĂGUȚĂ, Ecaterina. Hodonimele orașului Chișinău: între autohton și universalitate. In: *Probleme de lingvistică, traducere și studii literare In Onoarea Profesor Irada Condrea*: conferință științifică națională, 25 octombrie 2024. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 92-98. ISBN (pdf) 978-9975-62-813-6. Disponibil:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Volum_Omagial_Conf_in_honorem_I.Condrea_2024-92-98.pdf

3. DRUȚĂ, Inga. Modalități de transpunere a culturilor din romanul *Crimă și pedeapsă* de Fiodor Dostoievski în limba română. In: *Probleme de lingvistică, traducere și studii literare In Onoarea Profesor Irada Condrea*: conferință științifică națională, 25 octombrie 2024. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 118-124. ISBN (pdf) 978-9975-62-813-6. Disponibil:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Volum_Omagial_Conf_in_honorem_I.Condrea_2024-118-124.pdf

4. LIPCAN, Valentina. Iubirea și infinitul în poezia lui Jorge Luis Borges. In: *50 de ani la USM: Sergiu Pavlicenco*: conferința științifică națională. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 249-258. ISBN: 978-9975-62-668-2. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/249-258_7.pdf

5. MINCU, Eugenia. Crearea termenului *inimă*: etimologie și funcționalitate. In: *Probleme de lingvistică, traducere și studii literare In Onoarea Profesor Irada Condrea*: conferință științifică națională, 25 octombrie 2024. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 51-56. ISBN (pdf) 978-9975-62-813-6. Disponibil:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Volum_Omagial_Conf_in_honorem_I.Condrea_2024-51-56.pdf

6. SAVIN-ZGARDAN, Angela. Aspecte ale frazeologismelor indigene în „Dicționar frazeologic motivațional cu ilustrații și contexte”. In: *Probleme de lingvistică, traducere și studii literare In Onoarea Profesor Irada Condrea*: conferință științifică națională, 25 octombrie 2024. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 69-75. ISBN (pdf) 978-9975-62-813-6. Disponibil:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Volum_Omagial_Conf_in_honorem_I.Condrea_2_024-69-75.pdf

7. VAHNOVAN, Corina și ZGARDAN-CRUDU, Aliona. Funcționarea limbii române prin realizarea varietății ei: diatopică, diastratică și diafazică. In: *Probleme și soluții în știința contemporană: conferință științifică națională*, 12 aprilie 2024. Chișinău: CEP UPSC, 2024, pp. 154-157. ISBN 978-9975-46-959-3. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/154-157_52.pdf

8. VARZARI, Elena. Textele de dimensiuni mici din spațiul public sub aspect comunicativ și funcțional. In: *Probleme de lingvistică, traducere și studii literare In Honorem Profesor Irida Condrea: conferință științifică națională*, 25 octombrie 2024. Chișinău: CEP USM, 2024, pp. 64-68. ISBN (pdf) 978-9975-62-813-6. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Volum_Omagial_Conf_in_honorem_I.Condrea_2_024-64-68.pdf

7. Teze ale conferințelor științifice – 2

7.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale din Republica Moldova) – 1

1. MINCU, Eugenia. Metafora medicală: utilul și binele în (de)nomenații metaforice. In: *MJHS Moldovan Journal of Health Sciences=Revista de Științe ale Sănătății din Moldova. Vol. 113/2024. Culegerea de rezumate: Cercetarea în biomedicină și sănătate: calitate, excelență și performanță: conferința științifică internațională*, 15-18 octombrie 2024. Chișinău: Medicina, 2024, p. 892. Categoria B. Disponibil: https://repository.usmf.md/bitstream/20.500.12710/29891/1/MJHS_3_2024_A2_892.pdf

7.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională – 1

1. LIPCAN, Valentina. Abordarea psihanalitică a naturalismului în romanul „La Regenta” de Leopoldo Alas Clarín. In: *Rezumatele Comunicărilor. Volumul II: sesiunea națională de comunicări științifice studențești*, ediția a 28-a. Chișinău: Editura USM, 2024, pp. 55-56. ISBN: 978-9975-62-759-7. Disponibil: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/55-56_59.pdf

8. Alte lucrări științifice (recomandate spre editare de o instituție acreditată în domeniu) – 4

8.1. Cărți cu caracter informativ – 3

1. CARAMAN, Vlad (ed.). *Anatol Gavrilov – 80. Mărturii ale recunoștinței*. Chișinău: Editura USM, 2024. ISBN 978-9975-62-725-2.

2. GHERMAN, Oxana (ed.). *Alexandru Burlacu. Proba valorilor*. Chișinău: CEP USM, 2024. ISBN 978-9975-62-712-2.

3. SÎMBOTEANU, Tatiana și LUPAN, Silvia (ed.). *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: G. Călinescu 125 ani de la naștere*, ediția a XVIII-a, 10-11 octombrie 2024, Chișinău. Chișinău: Pro Libra, 2024. ISBN 978-9975-47-275-3. https://ibn.idsi.md/ro/collection_view/3200

8.2. enciclopedii, dicționare – 1

1. VULPE, Ana, ONOFRAȘ, Maria. *Mic inventar de inovații lexicale (neînregistrate în*

dicționarele explicative ale limbii române). Chișinău: Taicom, 2024. 80 p. ISBN 978-9975-58-315-2.

Coordonatorul subprogramului
de cercetare

MINCU Eugenia
(numele, prenumele)

(semnătura)

Data: 30.01.2025

Componența echipei de cercetare

**PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE ASUPRA FENOMENELOR DE
CONFLUENȚĂ ȘI DE CONFRUNTARE ÎN DOMENIILE LINGVISTIC, LITERAR ȘI
FOLCLORIC ÎN SPAȚIUL BASARABEAN CA LIMES CIVILIZAȚIONAL ȘI
FRONTIERĂ GEOPOLITICĂ**

(denumirea subprogramului)

Codul subprogramului **010301**

Centrul de Lingvistică și Terminologie

Echipa subprogramului pentru 2024							
Nr	Nume, prenume	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Norma de muncă	Data angajării	Data eliberării*
1.	Bahnaru Vasile	1949	doctor habilitat în filologie	consultant științific	0,25	02.01.2024	06.08.2024 (deces)
2.	Bărbuță Ion	1960	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,50	02.01.2024	
3.	Botnari Liliana	1986	doctor în filologie	cercetător științific	0,25	22.10.2024	
4.	Brăguța Ecaterina	1993	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
5.	Caruntu-Caraman Livia	1988	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
6.	Caterev Cristina	1983		cerc. șt. stagiar	0,25	01.11.2024	
7.	Constantinovici Elena	1943	doctor habilitat în filologie	consultant științific	0,25	02.01.2024	
8.	Cosmescu Alexandru	1985	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
9.	Creangă Dumitru	1989		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
10.	Druță Inga	1965	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. principal	1,0	02.01.2024	
11.	Eremia Anatol	1931	doctor habilitat în filologie, prof. cerc.	consultant științific	0,25	02.01.2024	
12.	Gherasim Alexandra	1959	doctor în filologie	cercetător științific	0,50	02.05.2024	
13.	Gorgos Ștefan	2002		cerc. șt. stagiar	1,0	21.10.2024	
14.	Hanganu Aurelia	1974	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. coordonator	0,25	01.04.2024	
15.	Istratii Gabriel	1997		cerc. șt. stagiar	1,0	01.04.2024	
16.	Macovei Dorina	1981	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	

17.	Manolii Adela	1977	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,50	02.05.2024	
18.	Mincu Eugenia	1967	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. principal	1,0	02.01.2024	
19.	Molea Viorica	1963	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. coordonator	0,50	01.04.2024	
20.	Negru Cristina	1996		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
21.	Olariu Veronica	1974	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,50	02.05.2024	
22.	Pleşca Ecaterina	1958		cercetător științific	0,50	02.01.2024	
23.	Răileanu Viorica	1971	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
24.	Rotari Natalia	1987		cercetător științific	0,50	02.01.2024	
25.	Savin Angela	1959	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. principal	0,50	02.01.2024	
26.	Simboteanu Tatiana	1985		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
27.	Vahnovan Corina	2001		cerc. șt. stagiar	0,50	02.05.2024	02.10.2024
28.	Varzari Elena	1975	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,25	02.05.2024	
29.	Verebceanu Galaction	1951	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,25	02.01.2024	
30.	Vieru Lidia	1952		cercetător științific	0,25	02.01.2024	
31.	Vlas Mariana	1965		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
32.	Vulpe Ana	1954	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,50	02.01.2024	

Ponderea tinerilor (%) din numărul total al executorilor:	34%
---	------------

Centrul de Literatură și Folclor

Echipa subprogramului pentru 2024

Nr	Nume, prenume	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Norma de muncă	Data angajării	Data eliberării*
1.	Abramciuc Maria	1960	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,5	02.01.2024	
2.	Apetri Dumitru	1940	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,25	02.01.2024	
3.	Botnaru Tatiana	1960	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,5	02.01.2024	
4.	Burlacu Alexandru	1954	doctor habilitat	consultant științific	0,5	02.01.2024	

			în filologie				
5.	Caraman Vlad	1978	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,75	02.01.2024	
6.	Cenușă Felicia	1970	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
7.	Cimpoi Mihai	1942	doctor habilitat în filologie	consultant științific	0,25	02.01.2024	
8.	Cocieru Mariana	1979	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
9.	Cogut Sergiu	1985	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
10.	Dicusar Cristina	1993		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
11.	Filip Iulian	1948	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,25	02.01.2024	
12.	Gherman Oxana	1987	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
13.	Hariton Natalia	1982	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	0,5	02.01.2024	
14.	Ivanov Constantin	1986	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
15.	Ivanov Nadejda	1988	doctor în filologie	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
16.	Korolevski Svetlana	1958		cercetător științific	0,5	02.01.2024	
17.	Lipcan Valentina	2000		cerc. șt. stagiar	1,0	02.01.2024	
18.	Lupan Silvia	1990		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
19.	Plămădeală Ion	1964	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. principal	1,0	02.01.2024	
20.	Potîng Tatiana	1971	doctor în filologie	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
21.	Țurcanu Andrei	1948	doctor habilitat în filologie	cerc. șt. principal	0,25	02.01.2024	
22.	Cozari Ana	1989		cerc. șt. stagiar	0,5	02.05.2024	02.10.2024
23.	Botnari Vergiliu	1988	c.ex.	cerc. șt. stagiar	0,5	02.05.2024	
24.	Gabura Carolina	1977	c. i.c.ex.	cerc. șt. superior	0,5	02.05.2024	

25.	Gârlea Olesea	1983	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,5	02.05.2024	
26.	Onică Dorina	1988		cercetător științific	0,5	02.05.2024	
27.	Rotari Dorina	1981	doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,5	02.05.2024	
28.	Sorocan Inga	1981	ex.doctor în filologie	cerc. șt. superior	0,5	02.05.2024	
29.	Tonu Constantin	1989	ex.	cercetător științific	0,5	02.05.2024	

Ponderea tinerilor per total:

34%

Directorul unității de cercetare

CORCINSCHI Nina
(numele, prenumele)

(semnătura)

Coordonatorul subprogramului
de cercetare

MINCU Eugenia
(numele, prenumele)

(semnătura)

Data: 30.01.2025